

भूमिका

उस जगन्नियन्ता रुर्वे शक्तिमान् की अगाध महिमा का वर्णन और परव्रह्म भगवान् की अपार करुणा को निदर्शन अ-हपक्ष मनुष्य पूर्णतया क्योंकर कर सकता है-उसके एकर गुरा का अञ्चवाद और उसके एक २ उपकार का धन्यवाद करने के लिये मी मनुष्य की धायु पर्व्याप्त नहीं होसकती बड़े २ ऋषि, सुनि भी थकित होकर नेति र पुकार उठे-महात्मा योगीश्वरभी ं (जिनके जीवन से बढ़कर मनुष्य के लिये और कोई उत्तम श्रादर्भ नहीं मिलस दता) अन्ट ोगत्वा यही उपदेश करमये कि उसके साय विश्वास के सिवाय मनुष्य के लिये और कोई सुखका अश्रय नहीं स्ट्यं, चन्द्र, नज्ज और तारागण सब उसी की महिमा का प्रकाश करते हुए बतला रहें हैं कि हम प्रकृतिक और बनावटी हैं और इम सब एक प्रवत्त शक्ति के शाधीन (जो सारे पदार्थोंकी स्थितिका हेतुहै) अपना २काम व ररहे हैं-जहांतक बुद्धि काम करती है सारी सृष्टि में उसी की विचित्र चित्रकारी के चिन्ह दृष्टि पड़ते हैं सारा प्राकृतिक जगत् अपने हेतु कुछ नहीं करसकता किन्तु प्राणियों के लिये लाभदायक निर्मित् हैं और समस्त सृष्टि, के वनस्पति और प्रशिब्यादि के भ्रमण नियम जीवों ही के हितार्थ निर्माण किये काते हैं। द्रायेक मनुष्य जानता हैं कि इस वाहा और भौतिक रुष्टि के लिये सूर्य की कितनी वड़ी आवश्तकता है। जिसके विना सामान्यतः कोई भी सृष्टि का सौन्वस्य निरीक्तण नहीं करसकता और न मनुष्य उससे किसी प्रकारका लाभ उटा सकता है यदि विचार पूर्वक देखाजाय तो जितनी इन भौतिक श्राखों के लिये इस भौतिक सूर्य की अपेका है। उससे स-इस गुणा अधिक आत्मिक चचु के लिये चैकानिक सूर्य्य की आवश्यकता है मनुष्य का कितनी ही अच्छी पोशाक हो, कै. सी ही उत्तम ख़ुराक हो.-कप और वर्ण भी रुचिर हो, द्रव्य

भी पुष्कल हो किन्तु एक विद्या और बुद्धि के न होने से मनु-ष्य निरापश्च है—राजिष भर्तृहरिजी ने क्या भच्छा कहा है।

> येषां न विद्या न तयों न दानं। न चापि शीलं न गुगो न धर्मः। तेमृत्यु लोके भ्रवि भार भृता। मनुष्य रूपेण मृगाश्चरन्ति॥

बुद्धिमानो के निकट छानेपोने से भी विद्या की अधिक कावश्यकनाहै—मजुष्य जो समस्त सृष्ट जगन् में उपेष्ट और अष्ठ माना जाता है—वह केवल सत्य विद्या हो के प्रताए से कन्यथा विद्या रहित व्यक्ति पृथिवी का भार है—उस जगन्नि-यन्ता विश्वकर्मा ने वाह्य सूर्व्य के सहश आन्तरिक सूर्ध्य भी उत्पन्नकिया है—वाह्य में भीतिकप्रकाश है और आन्तरिक में आत्मिक सृष्टि का क्रम और उसके नियम जो सृष्टा की सर्व-क्रता का प्रत्यस्त प्रमाण है।

उनसे विदित होता है कि सचाकान यही है—जो विद्या,
बुद्ध और खुष्टिनियम के अनुकूल हो—मीतिक चलु भीतिक
प्रकाश से सृष्टिकी स्थिति और गतिका निरोक्तण व अवलोकन करें -और आत्मिक अलि, विकान के मकाश से उसका
प्रमन और विवेचन करें होनों का साम्य (मेल) ही सच्चे
प्रान की पहचान है अन्यथा वुद्धि के प्रतिकूल, विद्या के विपहीत, प्रत्यच और अनुमान के विरुद्ध कोई ज्ञान ईएउरीय नहीं
हो सकता-नलवार से अपने अनुकूच बनाना. जहाद (युद्ध)
से मनमाना, (हर व निलमां) गन्धर्व और अन्सराकों के
जाल में कलान और बात है। और विद्या वुद्धि से शङ्कार्ये
निवृत करके मनमाना दूसरी बात है। जिस प्रकार सूर्य्य के
अकाश के लामने चन्द्र, नवज और दीपक सब फीके पड़जाते
हैं। वैसे ही सच्चे ज्ञान अर्थात् विज्ञान क्यी सूर्य के सामने
किसी और का चमकना ही असम्भव है।

विद्या के प्रकाश और बुद्धिके उद्दय होनेकी देर है-अन्यधा कमी सम्भव नहीं होसकता किभूंठ सत्यको दवासके-जिनके इद्य रूपमन्दिर में विद्या की चिकर्ना से बुद्धि का दोएक ज-लरहा है वह किसी के बदकाने में नहीं आते-और न किसी के छराने और धमकाने से असत्य को ब्रह्मकर धरने भात्मा का हुनन करते हैं-वह जानता है कि ज़ाति और सन्दन्धी लोग सब यहीं से साधी हैं-फिर सुंठी झातिके लिये इम क्यों सत्य और न्याय के विरोधी बनें जब जिहासु एक प्रकार विद्यान का चीपक हाथमें लेकर सृष्टि क्रमपर दृष्टियात करता हुआ प्रमासः की चचु से देखता है तब श्रविद्या का अन्य कार दूरहोकर उसे सत्य के द्शान होते हैं-उस समय वह उनसब मृंठेजाल और चन्धनो को जोक्रूं हे मतदादियाँ और स्वार्थी पन्थ प्रचारकों के विद्याये हुए हैं सत्यके वससे तोड़कर अपने अभीष्ट स्थान को पहु चताई-प्रधात सक्चे धर्मको स्वीकार करता है-जिसप्रकार कोलम्बल ने अपने वेधक परिश्रम और लाइल से अपने सा-थियों के साथ छोड़देने और शति तथा देशके दिरोध करने परभी अत्यत्त कष्ट, उठा २ कर अमेरिका पालिया-और जिल तरह गैलेलो प्रमृति फांसीपर चढ़ते २ भी सजाई का डंकर यजागये-इसी तरह यह सत्यका खोजी जिल्लासा की उम'ग में अवस्य सचाई को पाता है घबराता नहीं और न पछुताता है।

सृष्टि से प्रारम्भ से भारत के युद्ध तक सारे भूमण्डल में '
एक धर्म और एकही प्रकार के कर्म थे-वेदों काही सव जगत्
में प्रचार था-और वेदोक कर्मों सेही सब को सरोकार—हुभार्यसे आएस में लड़ाई हुई और फूट का बीज बोधागया—
और बहुत शीव पुरित्त स फिलत हुआ—प्रधात मत मतान्तर
का प्रारम्भ हुआ—४६६६ वर्ष व्यवति हुए-यह लड़ाई कुरुसेन
जिला धानेसर के मैदान में हुई धी-?= दिन तक घोर संग्राम
और कुहराम मचा—लाखों मनुष्य और सहस्रों श्रूपीर सेत
रहे-बैदिक धर्मका सूर्य अस्त हुआ—प्रारम्भ मंजो धोड़बिगड़े
सह पारसोहुए-औरसाथही हु हुत्त (बद्वलन) लोगों में बामगार्ग फैलनाग्रासम्भ हुआ जिल्लो कई शतान्दी प्रधात मुसाई

मत फैलने लगा। जब बाममार्गी और मुसाई लोग ईश्वर के नामपर दोन पशुभीका चलिदान और पर्नुमांस दवन(सोव्तनी हुरवानियां) करने लगे। तब देशमें रुधिरकी निद्यां घटने लगीं निरपराध-प्राणियों के रुधिर को पत्रित्र समक्ष कर गृह द्वारी वर लोग उसके थापे लगाने लगे। श्रीर माधी पर भी रक्त का टीका लगने लगा। तीरेत या तन्त्रग्रन्थों में बछड़ों भीर बकरों के लोह से यहदाया योधा प्रकान होने लगा। युचरखाने का बड़ा टेकेंदार जब ईरवर को बनाया गया, सारे पातक श्रीर झत्याचार उस पवित्र श्रोर दयालु परमात्मा के शिर मंढेगदे∽ तब एक ज्ञजिय ने इस कलंक के दूर करने का वीड़ा उटाया अर्थात् शाक्यसिंह गौतम ने वौद्यमत चलाया। श्रीर लोगांको 'जेसे निर्देशी ईश्वर और बनाबटी ईश्वर हान (इलहाम) से घुणा उत्पन्न कराई। प्रेम के स्रोत से द्याकी नदी वहाई उप-देश में वतलाया। श्रीर लोगोंको रह निश्चय कराया कि दयालु परमात्मा मांस नहीं स्नाता ग्रीर न मनुष्यों की साने की श्राहा देता है-इस एकही सन्धी वातने लोगों के आत्माओं पर अपना प्रभाव जमाया। जहाँ मृसा की तलवार कुण्डित होगई और वाममार्ग की छुरी भी न चल सके-वद्दां उसकी मधुरमापितां श्रीर सत्यता की श्रसि मनुष्यों के हृदयों को चीर कर पार हो गई-ब्रमेरिका,ब्रफरीका,यूरोप और एशिया जिधर देखी अब नक ढाईहजार वर्ष वीतने पर भी दुनियां की एक तिहाई आ-वादी उसी का गीत गा रही है इस के पश्चात् मसीहसे तीनसी वर्ष पहले. श्रीमान स्वाभी शंकराचार्य ने अहै तमत का प्रचार किया-जिससे हमारे बहुत से भाई स्वयं ब्रह्म वन 'वैठे-इन्हीं दिनों सिकन्दर की चढ़ाई के कारण सम्पूर्ण देशों में इलचल मची-मौर सिकन्दरिया की नींब पड़ी। राजा भशोकके समय में बौद्धमत के प्रीचर (प्रचारक) मिसर में गये। श्रीर सिकः न्दरिया में एक शिद्धालय स्थापित किया जो बहुत दिनों तक स्थिर रहा और होनहार शिष्यों को इत्यन्न करता रहा-मसीह, ने पहले पहल इसी विद्यालय में शिक्षा पाई। और वौद्धमतका दीचा लेकर आर्थ्यावर्त की यात्रा की। यूइन्ता तसलीस का

बानी इसी विद्यालय के विद्यार्थियों (शागिदों) में से था—ें (देखो इंजील तिञ्चत से आई हुई)

इसके पश्चात् मसीह की वृठी शताब्दी में मुहन्मद साहब ने अरब में जन्म लिया—और मैदान जाली देखकर ४० वर्ष की अवस्था में पैग्रंबरी की हवा उनके मस्तिष्क में समाई— वैसे ही चार श्रीर भी सहयोगी मिलग्ये—श्रीर खुद इज्रत खत्मुल मुरस्कीनं (श्राखिशी पैगम्बर) बन वठे-(मुल्क्गीरी) देशों में अधिकार जुमाने के साथ २ 'मजुहबी जहाद' का अरखा उठाया—श्रीर जदां तक दोसका अरव के रेगिस्तान में खून की निद्यां बहाई — उनके पश्चात् उनके अनुयायी कट्टर सलीफाओं ने उनकी इच्छा (वसीयत) को पूरा किया—यहां तक कि लूट मार का हाट गर्म होकर लाखों शिर तनसे जुदा होजाने, और लाखों लीएडी ग़ुलाम बनने और सैकड़ों नगर **खजाड़ होने के प्रश्चात्—ग्ररव, राम, ईरान, मिसर, अफ्**गा-निस्तान, विल्विस्तान, स्पेन और पोर्चुगाल ने विवश हो मुहम्मदी मत को ब्रह्ण किया-शौर यही किन्तु इस को भी अधिक दुर्दशा भारतवर्ष में हुई-परन्तु यह भारतवर्ष और देशों की तरह मर नहीं गया था-इसकी कुक्ति में इसी मार घाड़ और घोर आकरदन के समय में भी रामानुज, रामानन्द, चेतन, कवीर, नानक, श्रंगद, श्रमरदास, तुलसीदास, राम, दास, श्रञ्जन, श्रवधृत, हरिराय, ऊधोसिंह, विन्दासिंह और शिवाजी प्रभृति महात्मालोग यथा समय उत्पन्न होते रहे-श्रीर अनेक प्रकार के कप्र उठाने पर भी थोड़ा बहुत सद्धर्मका चपंदेश करते रहे-यद्यपि मुहम्मदी जहाद की श्राग्न चारा श्रोर भड़क रही थी-परन्तु इनके शान्ति भरे उपदेशों की वर्णा ने उसे बहुत कुछ शान्त किया-यद्दां तक कि जो प्रभाव इसलाम का इस देश में होना था—उसका दशमांश भी नहीं इवा—यह सब इन्हीं का प्रताप था—ग्रीर देशों में प्राचीन मतो का नाम व निशान नहीं रहा—ईरान में पारसियों की भागन इससामी खून ने बुभादी—यहां वैदिक तौहीद (ब्रह्म क्षान फिलासोफी) के सामने इसलाम खुद ठएडा पड्गया-

जिसको मुहम्मदी स्तके विद्वान् स्वयं स्वीकार करते हैं देखा परम विद्वान् मौलवी इजताफ हुसेन साहब हाली क्या जिसते हैं—

१ वहदी ने हजाज़ी का येवाक वेड़ा। निशां जिसका श्रकः साय आज्ञम में पहुँचा॥ नजेहूं में श्रटका नकुल ज्रममे िक्तज का। मुक्।विल हुवा कोई ख़तरा न जिसका॥ किए पें सिपर जिसने सातों समन्दर। वह डूवा दहाने में गङ्गा के श्राकर॥

पहले तो केवल एक इसलामदी का सामना था-जिसके लिये इतने महातमा साहस कर कटियद हुये-पर अबतो पक धौर मत यहां का विराज-श्रीर क्राते ही गर्मारता से काम करने लगा-प्रत्येक वृद्धिमान जानता ई—िक मृर्खे शत्रुकी अपेक्ता चतुर शत्रु महा भयजनक होता है—अतः वैदिकधर्म दिन प्रतिदिन चीण होनेलगा—जब इस प्रकार अन्धकार फैलते २ आर्थ्यावर्त तिमिराञ्चन्नहोगया और पुनदः द्वार दुस्तर दीखने लगा तो एक महात्माने विद्योपार्जन से निवृत्त हो स्वार्थ और निज सुस्न को लात मारकर योगानन्द से निकल जगत् के सुधार पर परिकर बांध उद्यत हुथा-चास्तव में परमात्मा की शक्ति और देवी प्रेरणा का वस या-अत्यथा एक व्यक्तिसे इतना उपकार हाना बड़ा कठिन था-न ईसा की तरह हवारी (चेले) वनाये और मूसा व मुहम्मद की तरह कोई असहाव या खंलीफो या फौज साथ ली-केवल सत्य और ज्ञान पर भरोसा रख सत्य सनातन वैदिक धर्मका डपदेश किया—न्याय (मन्तिक के प्रशाणों से अलंकत; फिला-सोफी और पदार्थ विद्या से अनुमोदित, फिज्यालोजी (पशु सम्बन्धी विंदा) और जियालोजी (भूगर्भविद्या) से परिग-र्भित, सायन्स श्रीर इतिहास से परिवेष्टित, सांच्य श्रीर योग से परिसृपित वैदिक धर्म को दिखला कर शिद्यित समुदायको चकित करिदया-

क्या इस समय में (जब कि चारों ओर विद्या का प्रकाश) फैल रहा था शक्कुल कमर की कहानी काम आसकती थी ?

्या यदे वैजाकी दियासताई का मसाला इस समय काम दे सकता था ? क्या जादू की छुड़ी, सांप की लाठी और लाठी का सांप बनाना इस समय काम आसकता था ?

क्या श्राम् को म्साने देखी-जिसने पहाड़ जलादिया और श्रनाश्रह्मा का भव्द निकाला—खुदा हो सकती थी।

क्या श्रनेक मतों की पुस्तकों से स्वाभिमत कुछ बातें नि-कालकर नथामत चलसकता था।

या वह सूफीमत का मजुष्य जिसको यहदियों ने सूली पर चढ़ाया और जिसने रोते २ जानशी—खुदा हो सकता था।

वया अंजीर के बुक्तको गालियां देना—श्रीर डाक्टरीं के सन्मुख मृतकी को जीवित करना, श्रंधी को समासा करना, जिन्न भृत निकालना—मसीहाई कहला सकती थी कदापिनहीं बुद्धि का अवसर, विद्या का समय, युक्ति का शासन और फिलाखफीका राजधा—जब ब्रास्मानही न रहे—तब्रामाराज) घोड़े पर चढ़कर आस्मान में खुदा की मुलाकात को जाना वह खुदा के दार्य हाथ जीथे श्रास्मान पर जावैठना कब मानने के योग्य होसकताथा-सव से अधिक सच्ची और निर्मान्त अ-ं नादि और पवित्र शिक्षा की श्रावश्यकता थी-धन्य हो प्रभु धन्य तुम्हारी अपार महिमा है-हम किस मुह से आपकी अ-पार करुणा का वर्णन करसकें — जिसने इस समय में विद्वद्वर शिरोमणि श्रीमान् परमहंस परिव्राजका वार्य श्री १०८ स्वामी द्यानन्द्सरस्वतीजी महाराज को जगत्सुधार के लिये प्रेर्णा की और वह भी धन्यवाद के योग्य हैं - जिन्होंने सांसारिक लोभ भोह की त्यांग-कामादि विषयों से विरक्त होकर ईश्व-रीय प्रेम की अन्ति में शपने आपको स्वाहा करदिया उनकी विद्या-्उनका ब्रह्मचर्य्य-उनका धेर्य श्रीर सद्धर्म परं रह विश्वास अपनी उपमा न रखता था—उनके वैदिक सत्योपः देश तिमिराच्छुन्न ग्रार्थ्यावर्त को प्रकाशमय बना दिवा—सूर्य मीर नज्ञ पूजा उठने लगी-ईश्वरीय नेज के सामने सब श्रह श्रस्त होगये-मिन्दर व पर्वता की परिक्रमा करने से लोगीको बचाया-सर्वव्यापकके लिये स्थान विशेष (वैतुरला) बनानेवाली को सजाया दयालु परमातमा के लिये निरपराधः

बशुमों की भेट चढ़ानेवालों को ईश्वरीयन्याय से उराया वुत-खानों (प्रतिमालयों) घीर कवरिस्तानों में खाक उड़नेलगी— आतिशपरस्ती (श्रानिपृजा) को सदुपदेश की वर्षा से वुमा दिया—ज्वालामुखी पहाड़ों की उन्जाता उग्रडी होगई—मानो उनपर देरींवर्फ पड़गई—गंगा, ज़मज़म और वपिटसमें के पानी से मुक्ति की आशा रखनेवाले निरास होकर हाथ धोवैंठे कसलीसफी बाज़ी तीनकाने होगई—चहलकाफ़वा हिलिसम सुलेमानी ट्रगया—तैंतीस करोड़ (देवर्ता) का मेद खुल-गया—शैतान की अपवित्रता और मृतक पूजा की दुर्गिध से इदय स्वच्छ और पवित्र होगये—गुरुडमका दोरिया वन्यना इंट्युका, मनुष्य पूजा ऊँचा स्वाँस लेरदी है अत्याचारकी तल सार दुकड़े र होगई स्वयंद्रह्म वननेवालों को ईश्वर का अनादि सेवक बनादिया—और प्रत्येक प्रकार के आत्मिक और शारी-रक मनुष्य मात्रको बतादिथे—

विदित होकि ४० वर्ष के लगभग समय व्यतीत हुन्ना कि मौलवी अवहुन्ना साहव ने एक पुस्तक तहफतुल हिन्दनाम की वनाई थी। जिसका उत्तर उसी समय में मुं ०६न्द्रमणिजी मुरादावादी ने तुइफतुल इसकाम में दे दिया। इसके पश्चात् इसी विषय पर लगभग १५ पुस्तकों के दोनों तफसे यथा समय लपती रहीं यद्यपि मु० इन्द्रमणि साहब ने तुइफतुल इसलाम के बाद भी ६ पुस्तकें और लिखीं। परन्तु मौलवी साहब ने इस वाच में भीन धारण कर लिया। सिर्फ तुइफतुल इसलाम हा बीच में ६ बार मुद्रित हुई। और इसी तरह और पुस्तकें भी जिनसे अच्छी तरह दीन इसलाम की असलियत मगट हुई।

श्रव इतने काल पश्चात् वही मौलवी साहव फिर होते से जागेहैं। श्रीर उसी तुहफतुल हिन्दने ढङ्गपर विद्या और युक्ति से शून्य उट पटाङ्ग आलेप लिखकर २५६ पृष्ठ की एक पुस्तक हुज्जतुलहिन्द नामकी मुद्रितकीहैं-जो हमारे पास बड़े उत्साह से मुं द्वारिकाशसाद जी कायस्थ ने देहली से भेजी है।

ं देखने से ज्ञात हुवा कि बहुत से आविष तो "सौत अलुक कव्यार अली मतजुल कुफ्फार" नामकी किताब से डद्यूत किये हैं जिनके उत्तर स्वर्गशाली मुं ० इन्द्रमिण्जो ने इन्द्रश्जू खपनाम (मारूफ) "अमाद हिन्द्" में देदिये। घडुधा खाले थ पादरी हिमध साहव की किताब तहकी क दीन हक से लिये। जिनके उत्तर यह अनु वर "सच्चे धर्मको शहादत" में लिख जुका, और वहुन से आले 1 "वराहीन अहमदिया " से लियेगये हैं—जिनके सप्रमाण उत्तर "तकजोव वराहोन अहमदिया" में दिये गये है और वीकियों स्थलों पर (मूललेख) असल इवारत "सुरमे चश्च आर्य" की लिखदी। जिसका सविस्तर उत्तर "सुरमे चश्च आर्य महमदिया" में पहले ही हम दे चुके—इनके अविरक्त और वहुन से आत्तेष परेसे हैं —जिनके जवाब मु० इन्द्रमिण साहव की कितावों में दियेगये हैं अतएव हम उन को छोड़कर फेवल परेसे प्रश्नों का उत्तर देंगे—जिनके जवाब रहमये या जो मौलवी साहव ने नये किये—अन्यथा ज्यर्थ कागज काला करने से लाम कण?

भार्य्य समाज के सामने पे से याचेप घास फूस से बढ़-कर उपमा नहीं रखते-एक ही सचाई की ज्वाला इनकी महम क्रलकती है अब हम अपने हिन्दू भाईयों की सेवा में सविनय नियेदन करते हैं कि वह सद्धर्म की सहायता में तन मन धन से उदात ही और नित्य नेमित्तिक शाखानुकृत कमी तथा वैदिक संस्कारों का अनुष्ठान करें इस समय ईशर की छया से युद्धि का शासन और विद्या का राज्य है-फिर हम न्यों उस से विवत रहें-वैदिक धर्म संसार में फैल रहाहै -भापमी स्वार्थ और विरोधकों छोड़कर सद्धर्मको जप मनावें-उपनिपरों को ब्रह्म विद्या भीर शास्त्रोंकी फिलासफी भूमराडहा के प्रत्येक खरह में फैलावें-दम्भी और स्वार्थी लोगों की अनुकृति (पैरवी) छोड्कर वेद और ईश्वरको अपना आदर्श बनावं -कपर और छत्तत्याग कर सत्य की शरण में आर्च भार्ये समाज उस सच्चे वैदिक धर्म को घोषणा करता हैं-और उस के विरोधियों की क्टनीति तुम्हारे सामने खोलकर रस्रता है--

पुराणों ने आपको भूंडे बिश्वासमें फंसाया—सत्य विद्क धर्म से विमुख कराया—म्रिंपूजा ने आलसी बनाया—धन सम्पति को नष्ट कराया—और दुष्टों के हाथ से मयानक और विषमावस्था को पहुंचाया—क्या इस न्यायशीला गवर्न-मेएट के राज्य में भी आपका मन सुपृष्ठि से जागृत में आना महीं चाहता ?

क्या रासलीला और चीरलीला के पेक्ट (नाट्य) न पुंसक बनाने के सिवाय कोई और फल देसकते हैं? प्यारे भाइयों सावधान दोजाओ—पवित्र धर्मको कलंक न लगाओ जुन्हारे दोषों से धर्म दूषित समका जारहा है।

अब हम निरी सकों की सेवा में कुछ नित्रेदन करते हैं कि वह इस पुस्तक को आद्योपान्त अवलोकन करके न्याय तुतीपर रक्षें और फिर सत्य को प्रहस्य और असत्य को त्याग करें हम अपने यवन मित्रों की तरह जसे कि वह आर्थ्य धर्म को पद्मपात की दृष्टि से देखते—और उसकी पुस्तकों को नहीं पद्धते या कम पढ़ते हैं—यवन मत की पुस्तकों को आप्रह से वहीं देखते—किन्तु बड़ी जिज्ञासा से अबलोकन करते हैं हमें इस सत में कोई महाशय परेसी बात बतलावें जो बेदिक मत में नहीं तो हम बड़ी अद्धा से उसे मानने के लिये तत्यार हैं परन्तु हम क्या करें हमारे मित्र आपह से पाश में फंसकर इस प्रकाश के समय में भी माराज़ (सीढ़ी) तगा आकाश में जाना चाहते हैं।

किम्बहुनेत्य।तम् बुद्धिमत्सु लेखराम आर्च्य पान्य लाहोर ता॰ ४ दिसम्बर ६६ ई॰

पहले अध्याय।

वेदविषयक आक्षेपों का उत्तर।

हुज्जतुलहिन्द पृष्ट ३—इम लोग यह जानते थे कि पादरी लोगही हमारे दीन (मत) के बड़े शत्रु हैं। हिन्दुओं से हमारे मतको कोई हानि नहीं पहुंचती। हिन्दू वेचारे गरीब (दीन) असामी हैं किसी को नहीं छेड़ते। अब कुछ कालसे उस गरीय आसामीने भी शिर उडाया। और हिन्दुओं के शिरोमणि इन्द्र-मिण मुरादाबादी ने यड़ी प्रतारणा (मुगालता) और कट्कि (सरत कलामी) से दीन इसलाम के साथ बुराई पर कमर वाँधी। इसके अतिरिक्त आजवल हिन्दुओं में आर्थ्य समाज एक नया सन्प्रदायः प्रगटहुका है। जो इसमतपर विशेष आक-मण् (इमला) करता है। और अपनी मुर्खतासे अपने ही आ-पको स्वर्धीय सम्प्रदाय मानकर वेदपर बड़ा धमएड करताहै। श्रीर बेंद को कुफ और शिर्क (नास्तिकता) और बाहियात बातों से भरा हुआ है बसकी ईश्वर का वाक्य जानताहै। उस पर ध्यान नहीं देता। और अपनी जुद्दं दृष्टि से दीन इसंलाम पर तहत से आसेप करता और सर्व साधारण को बहकाता और तह करता है।

(इतर) इमारे आपही मौलधी साहय ने जिस उदाहर-णीय सम्यता से पुस्तक का प्रारम्म किया है—उसका सनुमन तो हमारे पाठकों ने स्वयं किया होगा—हमें उसके लिखने की आवश्यकता नहीं—शेखजी को मालूम नहीं कि पहले माक्रमण किसने किया। या जान यूसकर मजान बनते हैं। पहले उन्होंने हिन्दू मत पर हमला किया। और किताब तहफतुलिंदन लिखी। अपनी रक्षा और बचावधर्म और राज नियम दोनों के मनुसार उचित है। सतएन मपनी रक्षा और बचाव के लिये हमारी और से भी सएउन में पुस्तकें लिखीं।

गई'-यस पहले छेड़ आपने ही की-निस्सन्देह हम ग्रीक भासाभी थे श्रीर हैं -परन्तु उ.व कोई हमारे पीछे पड़जाता है। तोफिर इमभी उसकी पूरी ३ ख़बर केते हैं "अतिसंघर्षण करे जो कोई अनल शगट चन्दनते होई" लाचार होकर आप के अञ्चचित ग्राचेपी का उत्तर देनापड़ा-ग्राप अपनी व्वर्थ और अश्लील और असभ्य वार्ती से नहीं लजाते-किन्तु मुन्शी इन्द्र-अणि की युक्ति युक्त और यथा तथ्य सभीचा सं मुंह चढ़ाते और (अपशब्दों) बद ज्वानी से गालियाँ सुनाते हो-हम आपकी गालियोंका सिवाय इसके और कुछ उत्तर नहीं देते। "सगेहो मुंहचढ़ाने देतेर गासियां साहव। ज़वां विगड़ी तो वि-गड़ी थी ख़बर लीजो दहन विगड़ा। श्रीमान् स्वामी जी महा-राजने सत्यार्थ प्रकाशमें और इसकन्चर ने तकजीय बराधीन अहमद्या च खब्त अहमद्यामें इसप्रश्नका कि कौनसी पुस्तक शिर्क (अनेक ईश्वरों की पूजा) से भरी हुई है समीचान और पर्व्याप्त उत्तर देदिया है जो अविद्या के रोगशी पूर्ण औ-पि है-यदि हमारे मित्र उसे अवलोकन करते तो हम निश्चय पूर्वक कहते हैं कि फिरकुरान की तौहीद (एक ईश्वर मान ना) का दम न भरते—हम यही शब्द जो मौतवी साहय ने वेदों की निस्वत कहें हैं - कुरान के लिये दोहरा सकते है -- परन्तु हमारां यह काम नहीं।

मुन्शी इन्द्रमणि के आल्पों का समोधान आज तक मौल-वियों से न हीसका-एक बीर के सामने कितने मोलवियों ने शालठोंके परवाहरे शर-एकं हाथसे ही सब को पहाड़ा-थ्या कोई बुद्धिमान कहसकता है-कि मुन्शी इन्द्रमणि के आल्पों का उत्तर आजतक किसी मोलवीसे बना-कहापि नहीं।

श्रेल्साहब-आप आर्थ्यसमाज को चाहे कितनोही गालि-याँदै -बुरा कहें-यह इस से नहीं बबराता।

हु० हि० पृ० ६, ४५, ८० आर्थ्य मतवालों ने अपने ऊपरसे कलङ्क और आसेप दूर करने के लिये—स्वामी दयानन्द सर-स्वती का अनुकरण कर प्राचीन व अर्वाचीन हिन्दुओं के वि— रुद्ध यह बहाना सोचा है कि पश्चपुराण, शिवपुराण, भागवट भौर महाभारत सादि पुस्तकें जिनमें भूं 3, कुम श्रीर गण्यश्य भराहुवा है-हमारे मत की नहीं है-हमते सिर्फ वेदको मानते हैं खिसमें भूं 3 है न कुफ, बनावट है न मिलाबट-इसका उच्चर यह है कि यह पुस्तकें निसन्देह तुम्हारे मतकी हैं-नुम्हार वेद जिस मे तुम मानते हो स्वयं कहता है कि यह पुस्तक वेद जिस मे तुम मानते हो स्वयं कहता है कि यह पुस्तक वेद से निकली हैं -श्रीर वेद पक छोटी सी विद्या है जिससें परमातमा का ज्ञान नहीं होसकता-क्योंकि अथवंग वेद के मुख्डक उपनिषद मे लिखा है -कि एक विद्याका नाम अपरा (छोटो विद्या) है और दूसरी का परा (बड़ी विद्या) अपरा से तान्यर्थ है चारों वेद उसकी शासाओं से जैसे कि ६ शास्त्र १ मुग्य व्याकरण, छन्द, ज्यांतिष और आयुर्वेद आदिहें - और पूरा से अनिप्राय है ब्रह्मविद्या से जिससे उस परम पुरुष को पाता है जो अञ्चय और अविनाशी है।

(उत्तर) आर्थ्य समाज आत्रेप दूर करने के लिये नहीं किन्तु सम्यके प्रहण और असत्य को त्याग करने के जिये (जो उसका तीलरा नियम है) पुराणों को नहीं मानता—उसने आपके सहश अविद्या या आग्रह से नहीं किन्तु उनको पढ़कर और इतिहासों से परीजा करके निश्चय किया है कि पुराण किस्से और कहानियों से भरें हुए है—जैसे कि कुरान और इन्जाल इस लिये वह धर्म पुस्तक नहीं हो सकते, सुनिये शेख साहब, माननीय और अमाननीयका निर्णय इसी से हो सकता है कि यदि वेद में होतो हमें उसके मानने से कभी इनकार गहीं होसकता—वेद में और भागवत का प्रमाण,—ज़ के भी इस बात पर इंस्ने — अन्तु मुग्डक उपनिषद् में एक श्रुति है—जिसके आश्य को न समस कर आपने मनमाना लिखदिया—उसमें न तो ६ शास्त्रों का उन्तेख है न आयु-वेंद का और अठारह पुराणों की तो कहीं गन्ध भी नहीं है वह वाक्य यह है।

तस्मै सद्दोवाच । द्वेविद्य वेदितव्य इति हस्म यद् ब्रह्मविदोवदन्ति परा चैव परा च ॥ ४॥ तत्रापरा ऋग्वेदो यजुवेदः सामन्देरा ऽथर्ववेदः शिक्ताकल्पे व्याकरणं निरुक्तं छन्दो ज्योतिपमिति स्रथ परा यथातदत्त्रसविगम्यते । ५ खं १

(अनुवाद, याशवहन्य जी कहते हैं कि दो विद्या जानने के योग्य है जिनको बेदछ इस प्रकार कहते हैं। परा और अपरा श्रपरा विद्या केवल यही है कि शिवा, कर्प, व्याकरण, निरक्त, छुन्द और उचीतिप इन ६ चेदाङ्गों के सहित ऋग यजुः साम और अथवीवेदीं ही पहे-परन्तु सिर्फ पढ़लेने से विद्या पूर्ण नहीं होती। किन्तु उसपर मनन करना और तद्जुलार श्राचरण फरना यह दो विद्या के पूर्ण श्रद्ध हैं। और यही दो ईश्वर प्राप्ति के भी साधन हैं। निदान वेदोके द्वारा कर्म कांड पदार्थ विद्या की उन्नति करना अपरा और ज्ञानकारङ (ब्रह्म विद्या का अभ्यास और मनन करना परा विद्या कहलाती है। एक पुस्तक उपिषद् सार है, जिसे वावू नवीन चन्द्रराय स-भासद् ब्रह्मसमाज ने सम्वत् १६३२ वि० में जुणया था। उस में कि का है कि बहा जगत और कर्तध्य विषय में अपरा और परा दोनों प्रकार की श्रुतियां हैं (पृ० ६५ पं० ४ प्र० १९) वैदिक धर्म तत्व में मु॰ गणेशप्रसाद सव डिप्टी इन्सपेक्टर जिला तिरहुत जो कि त्राहा समाज के अनुयायी हैं) इसी अति पर क्रिक्तते हैं कि इससे तात्पर्य ईश्वर शान से है न कि पुस्तक के पाठ करने संक्यों कि वेद में तो ब्रह्मज्ञान ही का प्रधान रूपसे वर्णन विया गया है (पृ० ५७ पं० ३ व ४ सन् १==१) इससे प्रगट है कि केवल पुस्तकों का पढ़ना श्रपना है श्रीर उनपर श्राचरण करना परा-यह श्रपरा श्रीर परा होनी वेद में हैं। वेद से बाहर नहीं हैं। इसी के सम्बन्ध में एक महातमा ने कहा है-वेदपाठी भवेदियः ब्रह्मजानिति ब्राह्मणः।

अर्थात् वेदों का पाठ करने वाला वित्र कहलाता है। और चनके द्वारा ब्रह्मकी जाननेवाला बाह्मग्र-पेसा दी आयुर्वेद के असिद्ध प्रन्थ छुश्रुंत के आचार्य किस्तते हैं। यथाखरश्चन्दन भारवाही भारस्य वेत्तानतु च न्दनस्य । एवं हि शास्त्राणि वहून्यधीत्य चार्थेषु

मूहा खरवक्षहन्ति॥

(श्रतुवाद) जसे गधे पर चन्दन के लादने से वह वोक को जानता है न कि चन्दन को, ऐसे ही बहुतसे शास्त्रों को पढ़ कर जो उनके अर्थको नहीं जानता और उसपर श्राचरण नहीं करता वह गधे के समान सिर्फ भारवाही है-ऐसे ही ऋषियों के वाफ्य सुन्, सुनाकर कुरान ने भी लिखा है।

जिसका तरज्ञमा तफलीर हुसैनीवाला पर्यो में इसप्रकार करता है, खुदा ने यहमत हसफ़ार से कहा। जो इतम खोधा रास्ता नहीं वतलाता वह बोम है। इतम को लिफ दिलमें रखने बाले उसका योम उठाने बालेहैं। और उसपर आसरण करने बाले उसका लाम इत्यादि-एसीके अनुसार सादी शीराजी ने भी कहादै। जैसे पश्च के ऊपर पुस्तक लाद देनेसे वह परिहत और झानी नहीं वनसकता-ऐसेही विद्यापढ़ लेने मान्नसे बिना उसका उपयोग किये कोई लाम नहीं उठालकता।

जिसप्रकार छुरान में शब्द कृतिल के जाजाने से कृतिस दिन्द या किस अभ्विया और शब्द हदील आजाने से छुहाह सत्ते का निश्चय करलेना मूर्खता है-इसी प्रकार देद में पुराण शब्द आजाने से भागवत आदि का पत्यय होनाभी भ्रान्ति है। जबतक किसी ग्रन्थ विशेष का नाम न हो या १ = की संख्या उनके खाथ न हो तयतक १ = पुराणों का कोई सम्बन्ध पुराण शब्द से नहीं है। यदि देदों में इन पुराणों का नाम होना-जिस प्रकार कुरान में तौरेत, जबूर, इस्रील आदि का तोहम उसको निर्विवाद मानलेते-क्योंकि हम आपकोगों की तरह ईश्वर में भूल वा श्रज्ञानता नहीं मानते। जो उसके आदेश को खिएडत मानलें। परमेश्वर करे कि आप इसी एकवातसे सच मूं ठका निर्णय कर सकें।

(हु० हि० पृ० ६ प ८०) और बशिष्ठमुनि जो राजाःरामचन्द्र के गुरु और हिन्दुओं के बड़े आचार्य्य हुए हैं और हिन्दुओं के निकट उनकी परीका स्वामी दयानन्द की विद्या से सकड़ा श्रंश में बढ़ी हुई है-योग चिशाए के जीये प्रकरण में लिखते हैं कि ब्रह्माने संसार के कल्याणार्थ चारचेद, अठारह स्मृति, छः शास्त्र और अठारह पुराण चनाये-जब यह पुस्तकें सब ब्रह्मा से निर्मित हुई अर्थात् एकटी मनुष्य ने बनाई तो फिर क्या कारण है कि बनमें से चारोंचेद तो प्रामाणिक श्रोर माननीय हुए और शेष सब अमाननीय और त्याज्य-यदि माननीय हों तो सबहों और यदि अमाननीयहों तो भी सबहों श्रीर सचतो यह है कि सब अमाननीय हैं।

(उत्तर) इस अपने विश्वास से कहते हैं कि आपने आज तक योग वशिए नहीं देखा। और न कोई और प्रामाशिक प्रम्थ देखा है उसमें यह वात कदापि नहीं हैं और न होनी चाहिये। वयों कि यह वात कोई अन्धा भी नहीं कह सकता कि चारवेद १० स्मृति, ६ शास्त्र, १० पुराण कय ब्रह्मा के बनाये हैं। कारण यह कि महामूर्व के सिवाय पण्डित लोग इस वातको जानते हैं कि यद बन्ध किसके बनाये हैं। इस संत्रेप से यहां पर इसका विवरण करते हैं।

विदित होकि चारवेद तो ईश्वरीय झानहोनेसे अपौरुपेय है उनके विषय में सब ऋषिमुनि पकस्वर होकर कहरहे हैं कि इनका आदि सृष्टिमें ईश्वर की ओर से प्रकाश हुमा वह किसी मनुष्य के बनाये हुए नहीं-किन्तु परम्रहा परमात्मा के विधि निषेध रूप आदेश हैं और १= स्मृति १= मनुष्यों की बनाई हुई है जिनके नाम यह हैं-(१) मनु (२) गौतम (३) नारह (४) विशिष्ट (४) नृदस्पति (६) पराशर (७) व्यास (=) याइवल्क्य (६) हारीत (१०) विष्णु (११) सृगु (१२) कौशिक (१३) जमदिश (१४) लिखित (१५) दस (१६) बम (१७) भारद्वान (१=) कात्यायन-यह सारी स्मृतियां न इसाकी बनाई हैं और न किसी एक मनुष्य की-किन्तु भिन्न २ मनुष्यों की बनाई हुईहैं, जिनके नाम ऊपर लिखेगये-और इन में से केवल मनुस्मृति प्रामाणिक है झन्य सब अप्रामाणिक- इसिलये कि उन सबका भरोसा मजुस्मृति परही है-और मजु से अधिक उन्होंने कुछ कहामी नहीं-फिर मुख्यको छोड़कर गौण की चर्चा से कुछ प्रयोजन नहीं।

शास्त्र ६ है इनका कर्ता भी महा। नहीं-१ सांख्य जिसका कर्ता किएल (२) चैशेषिक का कणाद (३) न्याय का गीतम (४) योगका पतब्जलि (५) भीमांसा का जैमिनि और (६) वेदान्त का कर्ता व्यास है-यह छुओं चेदों के उपाद हैं और इनमें फिलासिफी (तत्विच्या) भरीहुई है हम इनको पूर्णक्ष से मानते हैं और प्रत्येक आर्थ्य इनका मान्य करता है-इनको महा।का बनाया हुआ मानना मूलही नहीं किन्तु धोला है।

शेपरहे अठारह पुराण इनके कर्ता भी ब्रह्मा नहीं और न कोई एक मनुष्य किन्तु बहुन से मनुष्य हैं जिनके नाम पुराणों से ही परी सक सोगोंने जानितये हैं मुं॰ इन्द्रमणि ने भी इनके नाम अपनी पुस्तकों में लिखे हैं -उनमें से एक भागवत है जिसका कर्ता मकसूदा बादका रहनेवाला जयदेव का माई सोपदेव था-और यदि दुर्जनतोपन्याय से हम तुम्हारे कथन को कुछ मानभी लें तो पुराणादि फिरभी ब्रह्मा के बनाये सिद्ध न होसके गे-क्पोंकि उनके बनानेवाले तो प्रसिद्ध श-चार्यवली हमीदउदीनसाहय नागोरी अपनीपुस्तक शरहइश्क में (जो योग विद्या की प्रसिद्ध पुस्तक हैं) लिखते हैं। (ध्रमुवाद)

जिस समय इजरत मुहम्मद साहबर्मे ईश्वरत्व का आवेश होता था और उपासक माथ उसमें दवजाता था-उस समय वह जो कुछ कहतेथे वह ईश्वरवाक्य (आयत) समभी जानी थी और जब उपासक माव प्रवत्त होता था तब जोकुछ कहते यह हदीस मानी काती थी ।

इससे स्पष्ट अवगत होता है कि दोनों किताने मुहस्मद् साइन की नगई हुई हैं और जोकि लाखों हदोसे कृंटी मी-जूद हैं-जिनको बहुधा सम्प्रदाय मुसलमानों के मानते हैं और जिनके विषयमें सञ्यद शहमदक्षांसाहन लिकतेहैं-शाहश्रद्धत अजीज साहब अपनी विताय तोहफे में एक जगह पर लिखते हैं कि अप्रमाण हदीस उन्मत्तप्रलापत है देखी तहजीय जिल्द

१ नं० ६ पृ० ५३।

यस हमें तुम्हारे कथनातुसार क्रहनापड़ा—जविक दोनों प्रक न्यक्ति के बनाये हुए हैं-फिर क्या कारण कि उस में से केवल कुरानतो प्रमाणिक और माननीयहो और ग्रेप उन्मत्त प्रक्रियते समान श्रयुक्त और न्यर्थ समभी जावें-यदि प्रमार्शिकहों हो सबहों और सच तो यहहै कि सब श्रममाणिकहैं।

(हु०हि०१०) श्रीर इनसय घेतों के श्रतिरिक्त वेद में क्या क्या भूंड श्रीर कुफ् थोड़ा भराहुशाहै जिसको तुमने धर्म श्रीर विश्वास करके मानाई-सारावेद देववाश्री की प्रार्थना श्रीर स्तुति से भराहुश्रा है।

उत्तर—इम नहीं समभते कि हमारे प्रतिपक्षी आलेप कर ते समय सत्य और न्याय को क्यों तिलाञ्जली दे बडते हैं, और नहीं कोचते कि भूंठ बोलनेका क्या परिणाम होगा।

इज्रतम् ड और शिक और कुफ् तो कुरान में भरापदा है जिसका सविस्तर विवरण हम तकजीवबराहीन श्रहमदिया व खन्नश्रहमदिया, में लिखन्जुके हैं -पवित्र वेदों में तो हन तीनों बातों में से एक भी नहीं क्योंकि उस में परवहा परमात्मा का आन है और विशेषकर उसकी भक्ति और उपासना का आ-क्यान-शुभक्तमें और सदाचार का वर्णन है और सच्चाई और आस्तिकता का विवरण — और यह क्षेत्रस हमारी ही मन्तव्य नहीं किन्तु वहुधा अन्य मतके विद्यानों ने भी इसवातको स्वी कार किया है।

मानरेवुत इस्फन्सन साहब वहातुर भूतपूर्व गवर्नर वस्वई तिखते हैं —आयों की धर्म सम्बन्धी पुस्तकों में यत्र तत्र यक ईश्वरका होना पायाजाता है, और उनके अन्तमें यह वत-तायागया है कि सब धर्मों से यह बड़ाधर्म है कि उपनिषदों के द्वारा एक बहा और उसका बान माप्तकरें देखो तारीख हिन्दो-स्तान पृ० ७०। प्रसिद्ध परीक्षक कालग्र्क साहन लिखते हैं कि उन शर-बीर लोगों में से जिनका नेदमें तो कहीं बर्णननहीं, परन्तु मा-जकत के हिन्दुओं के देवताओं में बढ़ापद भीर महत्व माना-जाता है यथा राम और कृष्ण आदि-किसी को नेदमें देवता नहीं बतलायां गया-किन्तु उन देवताओं का भी जिनका यह स्थानार हैं कहीं नर्णन नहीं मिलता देखी तहकीकात हालत पश्चियाजिल्द = पु० ३६५ व ३६७।

प्रसिद्ध विद्वान प्रोफेसर विक्रसन खाइव कहते हैं कि वेद से मूर्तियों का प्रचार और उनकी पूजा सम्बन्धी उपचारों के प्रकार और चिन्ह सिद्धनहीं होते-देखी उनका केकचर छुपा

हुआ आक्सकोई प्र०१२।

मौलवी ज़काउरला साहव लिखते हैं कि हिन्दूधमें की सु नियाद वेदोपर निर्भर है जिसका वर्णन पूर्वकर खुके हैं वेदों में यत्र तत्र परमेश्वर की एकता का वर्णन है-बोर उसके स्वरूप और गुणों का वर्णन इस प्रकार आया है कि वह सत्य और आनंद स्वरूप है अनुपम और अविनाशी है-वह एक और अवितीय है-न वांणीको उसके वर्णन की शक्ति और न बुद्धि को उसके समझने की सामर्थ्य है-देखो ठारीस हिन्द बाब र फसल ६ ए० हिस्सा ५०१।

आनरेव्ल मोन्टस्ट्वार्ट इन्फान्सृन काहव लिखते हैं कि वेदों का मुख्य विषय यह है कि ईश्वर ए ह है जो कि वहुधा स्थलों पर वेदमें लिखाहु आ है कि वास्तव में परमात्मा एक है जो सबसे महत्तर और ईश्वर का भी ईश्वर है बसीने सारे ब्र-ह्याएड कोरचा है। देखो तारीख हिन्दोस्तान सन् ६६ ई० अ-लीगढ़ पु०१ ।

सरविलियम जोन्स साहव लिखते हैं वेद से अवगत हो-ता है कि ईश्वर खत्य (एक रस) और आनन्द स्वक्र है वह श्रद्धितीय और अविनाशी है उसके स्वक्र को न तो वाणी व-र्णन करसकती है और न वृद्धि समससकती है वह सबमें न्या-एक है और सबका नियामक है-और अपने अनन्त जान और आनन्द से भरपूर है-यह प्रत्येक देश और कालमें सर्वदा उप-हिश्यत है इसके पैरनहीं परन्तु बड़े वेगसे चलता है-उसके हाथ नहीं पर सारे ब्रह्माग्डको पकड़े हुए है-आओं के बिना सबको देखता और बिना कानो के सबकी सुनता है-विना किसी सम-आनेवाले के प्रत्येक बात को समभता और बिना किसी कारण के सब कारणोंका निमित्त कारण है-सबका न्यायाधीश और सबसे वली है सारे पदार्थों को उत्पन्न, धारण और संहार करनेवाला बही है। (किताब विलियम औनस साहव जिल्ड ६ गृष्ठ ४१ ६)।

प्रोफ्तेसर वित्तसन साध्य तिसते हैं वेदमें ब्रह्मा विष्णु और शिवको कुछ विशेषता नहीं दीगई और न वह पूजा के योग्य सगक्षेगये और बहुत कम उनका वर्णन मिलता है। (देखो

बनका सेकंबर पु० १२)।

कालज्ञकसाहम लिखते हैं कि हम को वेद में कोई ऐसा स्थल नहीं मिला जिससे ब्रह्मा, विष्णु, महेश का अवतार होना स्थित हो। किताब तहकीकातहालत पशिया जिल्ह मण्ड ४६४। इतिहासक अव्देशं अलवकनी लिखता है—अनेक देवता है' यह साधारण लोगोंका विश्वास है। जो शिक्षित दिन्दू (आर्थ्य) है—वह ईश्वर को एक, नित्य, अनाहि, अनन्त, पविज, सर्व श्राक्तमान, सर्वक्र, विन्मव, प्राणका भी भाण, स्वाभी, रक्षक और सन्विदानन्द्र मानतेहैं। यह लोग सारे प्राणों में उसी की सत्ता मानतेहैं क्योंकि जो वस्तु जिसकि है वह उसीके आधार से है (अलवकनी की किताब प्र ४८० व ४८० व

पशियाटिक सोसाइटी के विद्यानों ने पूरी २ परीचा और

मीमांसा करके लिखा है।

इदं विष्णुरितस्योपिर पुराण सम्मित् सायणीय व्याख्यानञ्च वैदिकानां नादरणी-यम् । यास्कानुक्ते अवतार शब्दस्यापि वेदे अदर्शनात् । नि०दे० पृष्ठ २=३ । वेदों में ईश्वर का भवतार होना तो कहां किन्तु अवतार शब्द भी नहीं है। अवतारों की सारी कहानियां पुराणों में मरी है और वेद के अत्यन्त विरुद्ध हैं -वेद से उनका कोई स-स्वन्ध नहीं —यास्क ऋषि भी ऐसा ही मानते हैं। निरुक्त क-सकते का छुवाहुआ पुठ २८३।

अतः यह कदना आएका कि वेह (शिर्क) नाना ईश्वरी से

सरेहुए हैं तथा प्रलाप है।

(हु० हि० ए० २०५ च २०६) हिन्दु श्रों के मनमें दिन और रातमें पक उपासना धर्म है उसका नाम सन्ध्या है और सम-य उसके तीन हैं (१) प्रातःकाल सुर्योदयका समय (२) मध्यान्ह दोपहरका समय (३) सार्यकाल स्रर्थात् सुर्व्यास्त का समय।

उत्तर - निसन्दे १ सन्ध्या करना चेदिक धर्मावलिन्ययों का परमधर्म है और उसका तात्पर्ध्य परम्रह्म की उपासना है—पर न्तु समय उसके तोन नहीं दो हैं -चेद, उपनिषद् मनुस्मृति और शास्त्र सब दोही सन्ध्याओं का विधान करते हैं —पहला तारों के द्विपनेसे सूर्य के निकलने तक दूसरा सूर्यास्त से तारों के उदय पर्यन्त। देखों मनु अ०२

श्रीर मुहम्मद साह्वने भी ऐसाही लिलाहै—ए मुसलमानों पिंद तुममें दीनता और अपवित्रमा नहो तो इधर स्पृद्धिय से पहले श्रीर उधर स्पृद्धित से पहले नमाज पढ़ा—जहांतक हों सके प्रातःकाल श्रीर स्पृपंकालकी (नमाज) सन्ध्या से प्रमाद न करो-क्योंकि इनसंध्याओं भें प्रमाद करनेवाला बड़ा अपराधी है इन दोनों काल की सन्ध्याओं में विशेषता यह है कि प्रातः श्रीत काल का समय आरामकरने श्रीर निदाके वेग का है-श्रीर साथं काल का समय कामकाज और बाजारमें जानेका है-श्रतः अपने श्राराम और कामको भी छोड़कर परमात्माकी उपासना कर्मने श्रीह के प्रतयमें परमात्मा की स्थत (रूपकारों) भी इन्होदो कालों में होगी। मशकात जिंव स्व ४ याद क्रयत श्रवला ताला फ्रस्त २ पृत्व ४ याद क्रयत श्रवला ताला फ्रस्त २ प्रत्या

(हु० हि०) और सन्ध्या में मन से तो ब्रह्मा, विष्णु और शिवकी उपासना की जाती है—ग्रांस और मुद्द बन्द करके इन तीनों की मृत्तिं का ध्यान करना और वाणी से गायत्री का जप करना और किन्दी अन्य मन्त्रों को भी पढ़ब्रा—जिन में से किसी में ईश्वर का नाम तक नहीं—और प्रातः काल की सन्ध्या में सूर्य के जन्मुक मुंद करके जड़ा होना और दोनों हाथों से प्रार्थना करना, और सायंकाल की सन्ध्या में पेसा ही पश्चिम की भार मुंद करके खड़ा और दो पहर की संध्या सूर्य के ऊपर होने से दोनों हाथ अंचे करके करना और इस साथा में कि हिन्दु ग्रांके धर्म में इससे बढ़ कर और कोई पूजा नहीं ईश्वर का नाम भी नहीं है।

े उसर-जहाँ तक सकता श्रीर उसके प्वित्र मन्त्रा को वेखा गया है- ब्रह्मा, विष्णु, महेश का या और किसी देवी वेच का उनमें नाम या चिन्ह भी नहीं—सिवाय परमातमा के और किसी का उन मन्त्रों में वर्णन नहीं—और न किसी अन्य का स्मरण-मनको बाह्य पदार्थौ से रोककर प्राणायाम के द्वारा ईश्वर में खगाना और सब इन्दियों को वश में कर जग-दीश के गुणानुवाद में तत्पर होजाना इसी का नाम संध्या है सम्ध्या शब्द का अर्थ ही यह है कि जिस में सम्यक प्रकार परमात्मा का ध्यान किया जावे उस में किसी मूर्त्ति या ध्यक्ति की कुछ भी प्रावश्यकता नहीं क्योंकि सारी मृत्तियां नाग्र होनेवाली हैं --अविनाशी परमात्मा मर्चि और व्यक्ति से रहित है यह सकाय नहीं कि उसके घ्यान के वास्ते किसी' स्थान विशेष या महराच या मन्दिर या मसजिद की जुकरत हो-मस्तिष्क में से महंकार की दुर्गन्धि को निकाल कर परमात्मा के अगाध गुणों का चिन्तन करना, नामि से प्राणों को उठा कर और शरीर में घुमाकर मनकी रोकना, हृदय को राग-.होप के मता से पवित्र कर दर्पणवत् स्वच्छ रक्षना—सन्ध्या का मुख्य अभिप्राय है-किसी ने कहा है आंख मृद कान मृद होंड दबाकर। गर न पाये भेद उसका सुभए हैं साकर ॥ गुज के विचारने से गुणी का स्मरण होता है-गायत्री का जाप

अपनी उपमा आप है ओकि अर्थ सहित विचार करने से हृदक के मन्धकार को दूर करता है सन्ध्या में कुल १८ मन्त्र हैं जिन में कमसे कम उसके पवित्र नाम २०से अधिक हैं—सहे होने लेटने और वेटने से उपासना का कोई सम्बन्ध नहीं इन चना-वटी चेप्टाओं से उपासना अलग है—एकान्त स्थान में वैठकर जहाँ कोलाहल न हो और चित्त की वृत्ति न वंटे उपासनां होती है और सच भी है उपासना को जनता से क्या सम्बन्ध वुरी भावनाश्रोंको रोककर श्रीर चञ्चल मनको स्थिर कर श्रा-त्मा में ब्रोर बात्मा को परमात्मा में लगादेना चाहिये-सुर्य, चन्द्र और शुक्त आदि का उससे कोई सम्बन्ध नहीं, दोनेंहें काल की सन्ध्या जिधर चाहे वैठ कर माराम से करनी चाहिये किसी दिशा विशेष का नियम नहीं क्योंकि वह परमात्मा दश काल से अपरिश्चित्र है—िकसी दिशा विशेष की और लद्यं करके सथा उसे प्रणाम (सिज्दा) करना भी एक घृणित प्रकार की मृत्ति पूजा है—बार २ उठने, बैठने और लेटन से चित्त वृत्ति विखरजाती है और मन स्थिर नहीं रहता और इस से उपासना का ब्रायन्ट भी नहीं ब्राता-उठने वा बैठने से इबाइत नहीं होती। महनत के न करने से रियाजत नहीं होती (अनुवादक) हां यदि १से व्यायाम का सब से भहा तरीका कहें तो ठीक है।

सधारण शैतिपर हो सन्ध्या से बढ़कर कोई उपासनह नहीं परन्तु विशेष रीति पर उपासना का अभ्यास करनेवालों के लिये योग है जिस के पूरा होने से मनुष्य पूर्ण योगी (आ-रिफ कामिल) होकर परमात्मा के ध्यान में निमम्न हो जाताहै हाँ कुरानमें या दान इसलाममें नमाजसे बढ़कर कोई भक्तिनहीं और न (हरोगिलमा) लींडी और लोंडोंसे बढ़कर कोई मुक्ति क्ष

(हु० हि०) शौर गायत्री का पढ़ना इनके निकट एक वर्ड़े पुरुष का काम है---सब हिन्दू इसपर सहमत हैं कि गायत्री के बराबर और कोई मन्त्र नहीं-इसीतिये गायत्री को मूल मंत्र कहते हैं-और कहने हैं कि यदि ब्राह्मण सहस्र वार गायत्री का जय करें तो बड़े भारी पाप से छूट जाना है— जैसे कि
सर्प कें खुली से अलग होजाना है। और ऐसा कोई काम नहीं
को गायश्री के प्रताप से न होसके। भीर श्रह्मा, विग्णु, महेश और वेद गायश्री से हुए हैं। मनुशास्त्र में लिखा है कि परिदत गायश्री के एटने से निस्सदेह मुक्ति को पाता है। चाहे अपने श्रम सम्बन्धी और कामों को न करें। और स्कन्द्रपुराण में है कि वेद में गायश्री से बढ़कर कोई बस्तु नही-और कोई मन्त्र संसक्षेत्र समान नहीं जैसे काशीके बरावर कोई नगर नहीं। गाय-श्री वेद और श्राह्मणों की माता है और अपने पाठकों की रज्ञा करती है। सो जिस गायश्री की महिमा है वह यह है:—

स्रोहम् प्रसुवः स्वः तत्सवितुर्वरेणं भर्गो देव-स्य धीमहि थियो योनः प्रचोदयात् ॥

और इसके अर्थ यह है कि शब्द ओ स्मृ ढाई अल्रोंसे मिल कर बना है। एक अकार दूसरा एकार तीसरा मकार अकार माम है विष्णु का कौर उकार नांम है महादेव का और मकार माम है शक्ति अर्थात् देवी का और कोई २ इस शब्द के अर्थ कान्बीक (यह शब्द खपासना के समय बोला जाता है) के करते हैं-फिर दूसरा शब्द है (मूः) इसके अर्थ पृथियो के {हैं। फिर तीसरा शब्द (भुवः) है जो श्राकाश का वाचक है और चौथा शब्द (स्वः) हे जो स्वर्गका वाचकहै और सिवाक इन चार शब्दों के शेषु मन्त्र का श्रध यह है कि हम सुर्य की सबसे वडी ज्योति का ध्यान करते हैं। वह हमारी, बुद्धि की जेरणा करें। देखों जिस गायशी की स्तुति में हिन्दुओं के यहाँ इतनी घूम धाम है। और।उसको ऐसा छिपाते हैं कि सिवाय आञ्चण श्रीर चत्रिय के किसी को नहीं बतलाते-शौर उनकी भी शनैः २ कान में सुनाते हैं उस गायत्री का अर्थ (मज़बून) कैसा तुच्छ (तचर) और दिकं नास्तिकता से भरा हुआ है। सारे मन्त्रों में उत्तम मन्त्र और उसमें भी सूर्य की प्रार्थना-पु० २८८

(उत्तर) निस्सन्देह गायत्री प्रशस्तमन्त्र है और उस में ईरवर से प्रार्थना है-वास्त्रव में वह मूलमन्त्र हे अर्थात् उपन्यन संस्कार में द्विजोंकी माता है-हमारा विश्वास यह नहीं है कि पाप वि ना फल भोगके निवृत्त होजाते हैं-परन्तु मुसल्लमानों का यह विश्वास अवश्य है कि चाहे कोई कैसे ही पाप करें एकवार क्लमा पढ़ने से पवित्र होजाता है और तुम्हारीधर्म पुस्तकों में लिखा है कि हुजू असव दके छूने और चुमने से पापी षापसे मुक्त होता है-यह पत्थर प्रारम्भ में श्वेत और उज्वलधा-छव पापियों के छूने से काला और मलीन होगया। देखो तारीख अम्बिया जिंदर श्राहीम ए० ४०।

हां अत्यन्त पापी मनुष्य भी गायत्री का अर्थ सहित जाप करने और तद्वसार अपना आचरण बनाने से भविष्यत् से .पापों से बचसकता है-और यह भी दमारा विश्वास नहीं कि सब काम गायत्री के प्रताप से होजाते हैं-हजारों काम पेसे है जो गायत्री के पढ़ने मात्र से नहीं होते-जैसे रोटी पकाना, कपडें सीना और मकान बनाना श्रादि-हां गायशी के जाप से आतिमक कामी का सम्बन्ध है-और उन में गायशी अवश्य सदायता करती है-ब्रह्मा विष्णु, शिव गायत्री से उत्पन्न नहीं हुए-और न वेद वा मतुस्मृति में इनका कहीं वर्णन है-और न वेद गायत्री से हुए-हाँ यह अवश्य है-कि नहा, विष्णु, मदेश जो महापुरुष हुए हैं जब उनका उपनयन संस्कार हुआ होगा ता अवश्य उनको गायत्री सिखाई गई होगी--वह इस पदवी पर गायत्री के ही प्रतापसे पहुं चे-स्रीर उन के वेद पढ़-ने और वेद का शाता होने की जड़ गायत्री ही है-निसन्देह झं-ंह्यादि ऋषियोंको उच्चपदवी गायश्री से मिली-श्रीर निसन्देह गायत्री का पूरा साधन करने से मुक्ति प्राप्त होती है जिस का नाम योगाभ्यास-और इस में भी सन्देह नहीं कि गायत्री वेद श्रोर ब्राह्मणीकी माता अर्थात् मान करानेवाली है-क्योंकि जिनका यज्ञोपवीत संस्कार नहीं होता वह न तो वेद और न ब्रह्मार्शीका गौरव करते हैं -शतः अवश्यमेव इस सब प्रतिष्ठः की हेतु गायत्री है-प्रापने गायत्री-मन्त्र संस्कृत और उद्

दोनों में अशुद्ध लिखा है-भीर यह भी असत्य है कि इस मन्त्र का अधिकार केवल बाह्मण और चत्रिय को है-नशी कदापि? प्रेसा नहीं होंसकता—साधारणत चारीवर्ण और विशेषतः ब्राह्मण, इत्रिय और वैश्यगुण कर्मानुसार इसके अधिकारीहैं। 🕺

शबहम गायत्री मन्त्र अर्थ सहित नीचे लिखते हैं।

च्रोरम् भूर्भुवः स्वः । तत्सवितुवर्गेयम् भर्गे-देवस्य धीमहि । धियोघोनः प्रचोदघात् ॥ य॰ च्या ३६ मं० ३।

(पदच्छेद) भोरेम् । भुः । भुवः । स्वः । तत् । सवितुः । घरेएयम् । भर्गः । देवस्य । धीमहि । धिवः । यः । नः । श्रचोदयात् ॥

भोरम् # यह नाम सर्वदा परमेश्वर के लिये भाता और किसीके लिये नहीं, महर्षि पातञ्जलि योग शास्त्र में लिखते हैं' (तस्यवाचकःप्रख्वः) उस 'परब्रह्म परमात्माका वाचक श्रो३म् शब्द है-महाभारत में भी लिखा है " श्रोमित्येकालरब्रह्मं " अर्थात् अरेभ् यह एक (अद्वितीय) अत्रर (नाश्ररहित) अव्हाकानाम है।

योगी याइवल्क्य का कथन है कि परमेश्वर जो विद्या और सब पदार्थ विद्या से जानेजाते हैं उन सब का आदिम् ल अ-र्थात् निमित्त कारण है-उसकी बंपासना स्रोश्म् भूर्भुवः स्वः या गायत्रीके समस्त पद संघात या पृथक् २ पदों से करनी चाहिये-तात्पर्य यह कि ईश्वर का ध्यान ऐसा करो जैसा कि गायत्री के शब्दार्थ से प्रतिपन्न होता है।

मनुजी का जेख है कि गायत्री जिसके मादि:में परमातमा का सर्वोत्तम भोरम् नाम आता है ईश्वर की दया का द्वार है। माएडक्योपनिषदमें है कि परमात्माका ध्यान भोदम शब्द का सहायता से करो।

^{#,}यह शब्द अ-उ-म से मितकर बना है जो मनु० झ०६ श्लोक ७६ के अनुसार परमात्मा का वाचक है।

शङ्कराचार्य्य लिखते हैं कि भूः भुवः स्वः इन तीनों महा-व्याहतियोका बाव्य एक परमात्मा है—जो सबका आधार स्त्रीर निमित्त कारण है-अनादि व सर्वव्यापक है-स्रगोचर और अज है।

मन्त्रार्थ—जो परमात्मा माणों से भी त्रिय, मुक्ति और स्व सुखोंका दाता, सुखका अधिष्ठान है-जो सब जगत का उत्पन्न करनेवाला, अत्यन्त अहण करने और ध्यान करने के योग्य है-जो शुद्ध और विज्ञान स्वक्त, सबके आत्माओं का प्रकाशक है-उसका हम ध्यान करते हैं-वही परमात्मा अपनी सुपासे हमारी बुद्धियों को बुरे कामोंसे रोककर अपनी मिक अपने ज्ञान और जगत की मलाई में सगावें।

यह बहुत संत्रेपसे इसपिवन मन्त्रका अनुवाद कियागय।
है जो सिवस्तार देखना चाहे वह श्रोमान् स्वामी द्यानन्दजी
महाराजकी बनाई पञ्चमहायहविधि में देखलेवें-जास समाज्ञ
की पुस्तक में इस मंत्रका अनुवाद इस प्रकार कियागयाहै उस
सवके मेरक और सब कामनाओं के पूर्ण करनेवाले अन्तर्थामी
विज्ञानानन्द स्वमाव ब्रह्म जो सबके आत्माओं में प्रकाशकर
ने वाला ध्यान के योग्य विज्ञान की परम ज्योतिसे प्रकाशित है
उसका हम ध्यान करते हैं-जो हमारी वृद्धि की वृत्तियों को
सुरे कामोसे हटाकर सन्मार्ग में क्यावे-और सत्कर्मों की
और प्रेरणा करे देखो पुस्तक ब्राह्म धर्म पृ० ३० दूसरा पडीशन
शाके १७६० शालिवाहन।

परीत्तक कालव् क ने गायत्रीका अनुवाद इस प्रकार कि-याहे — परमात्मा के स्वक्षपका अर्थात् पूजने योग्य उसकी ज्यो ति का ध्यान करो और यह प्रार्थना करो कि वह हमारी बुद्धि को प्रेरणा करतो रहे। देखो किताव तहकोकात हालात प्रिश-ण्या जिल्द = पु०४०० ऐसाही प्रोफेसर विलसनसाहव लिखतेहैं-उस विज्ञानमास्कर की उत्स्य ज्योति का ध्यान करो जिनसे हमारी वृद्धि और समसको प्रकाश पहुं चसकता है (प्रोफेसर विलसन को किताब जिल्द १ पू० १ म्४)। इरान में नमाजके बास्ते सलवातका शब्द आता है-श्रां निसाय में इसकी व्युतपत्तियां किसी है-कि समयातका धातु (मसदर) समा है जो (सिरोन) शिराका वाचक है-नमाज़ पढ़ने वाला प्रणाम (सिज़दा) करने के समय जब सिरीन को स्टाता है तो इस क्रिया को समयात कहते है— और कोई समयात का अर्थ दोनों सिरीनको हिलाना लिखते हैं। (ग्यासल्लुगात रदीफ़ स्वाद)।

इसी प्रकार गायत्री का खतुवाद इंगिलिश और गुजराती में भी है—पस यह आपका कियाहुआ अनुवाद निम्न लिखित हेतुओं से ठीक नहीं-१ हेतु यह है कि किसी वैदिक कीप में अकारादि ब्रह्मा विष्णु, महेशके वासक नहीं और न ओरम ही इन में से किलीका नाम है दूसरे सम्ध्याका नाम ब्रह्मयत्र है जिल से परमात्माकी उपासना कीजावे निक चन्द्रस्ट्यंकी या ब्रह्मा विष्णु महेशकी तीसरे स्वयंसध्याके श्रव्यंगुके तीन मंत्रोंमें रूपए आज्ञा है कि चन्द्र सूर्य्य पृथिवी आदि समस्त लोकों का उत्पादक परमात्मा है-उसके सिवाय और कोई उपासनाके योग्य नहीं-फिर गायत्री या सम्ध्या के किसी मन्त्र का ऐसा अनर्ष कभी नहीं होसकता।

श्रीश्म् नाम सिवाय एक श्रद्धितीय अमुर्च, श्रजनमा सिव-दानन्द स्वरूप परमात्मा के कभी और किली के वास्ते नहीं वोला गया—संस्कृत की अनेक पुस्तकों में " श्रोमित्येकाच रंत्रहा" यह वाक्य श्राता है जिससे स्पष्ट अवगत् होता है कि आर्थ्य लोगों में इसनाम से सर्वदा एक परमात्मा की ही पूजा होती रही।

कुरान ने एकता (तीहीद) कहां से सीखी और क्समा कहां से उड़ाया-और किस तरह अपना नाम मिलाकर सूंट सर्चका मेल मिलाया--इसे हम सर्वे साधारण के सूचनार्थ प्रगट करते हैं।

स्वामी शङ्कराचार्य के समय से जब शैवमतजारीहुआ और इसके उपदेशक देशाटन करते हुए अरव में पहुंचे—तो उन्हों ने मकके भादि स्थानों में जाकर "एक मेवा द्वितीयं वहा ने इ नामास्ति किञ्चन " इस उपनिषद्वाक्य का उपदेश किया श्रीर इन्हीं सम्यासियों के मुकसे मुहम्मद साहव ने जो मक्ते के मिल्दर के पुजारी के बढ़ के थे सुना—तो जिल तरह (विसम्मिल्तह रहमानुलरहीम) श्रादि चहुत सी श्रायतें पारसियों के मुकसे सुन सुन कर कुरान में लिखीगईं-इसी तरह "लाइला इलिलल्ला" यह कलमा जो इसलाम की जड़ है " एकमेवा द्वितीयंग्रह " इसका हू वहू श्रनुवाद है—इसी प्रकार कुरान के सूरत फातिहा की पहली आयत यज्जवेंद के ४० वें श्रध्याय के १६ वें मंत्र का शार्थिक ही नहीं किन्तु शाब्दिक श्रनुवाद है।

देखिये स्पष्ट रीति पर मुहम्मद्शाहवने अनुकृति (नकत) की—और इस बातकोस्वीकार करनेके स्थान में कि मैंने वेदा-जुयायियोसे परमेश्वरकी एकता (तौहीद) का ज्ञान प्राप्त कि-मा—स्पर्य ईश्वरीयज्ञान के वादी (इलहाम के मुह्ई) बनवैटे अब निष्पत्त लोग भंड और सच का निर्णय करेंगे॥

आप के कलमें में मुहम्मद्साहवका नाम होना पकता की जड़ में कुल्हाड़ी मारता है-और परमात्मा के अनुपम होने में सन्देह डालता है-यदि हमभी आपकी तरह आपह और हटसेकामलें तो अन्नाह चंकि एक पर्वतका नाम हैं और रहंमान मसीमाका (जिसने तुम्हारे मतानुसार आंट्र मूंट पैगम्बरीका दावा कियाथा) इसलिये(विस्मिल्लाहरहमानुलरहीम) का यह अर्थ करसकते हैं कि भारम्म करताहूं में इस कुरानकों बस पहाड़ वा पत्थरके नाम से कि जिसका मालिक मसीलमा रहीम है-पस इस दशा में कुरान की विस्मिल्लाह ही गृलत होजाती है जोकि प्रकाश से हटाकर मनुष्यों को अन्धेरे में सेजाती है।।

श्रव इस मुख्यनास (इस्सझाजुम) की समालोचना करते हैं-गयासुल्लुगान लिखता है-इस झाज़म की स्थिति में बहुत कुछ सम्मति सेंद है—कोई अल्याह, कोई समुद्र कोई हञ्यु-लक्ष्यूम कोई रहमानुलरहीम और कोई मुहीमन को इस्म झा-जुम मानते हैं —परमेश्वर ही जानेकि इन में कीनसा इस्म आज़म है।

क्र व्यव नासिरुद्दीन मुद्दमाद अनुक्त मन्सूर कहते हैं कि

यहवाद जिसके मानीहैं जो अपने आप हो ईश्वरका प्रधाननाम है—मुसलमान अल्लाहको प्रधाननाम मानते हैं और ईसाई व यदि आदि मुसलमानोंकी अपेला कई प्रवल हेतुओं से यह-चाह शब्दको ईश्वर का मुख्य नाम मानते हैं।

- (१) कुरान में जो उत्तमतायें तौरेत की लिखी हैं—उ-नमें सबसे बड़ी उत्तमता यहवाह नामसे हैं जो तौरत में ईश्वर का मुख्य नाम मानागया हैं—पस जो शब्द तौरते के लिये प्रधान है वही कुरान के लिये भी होना चाहिये।
- (२) यह अवश्य है कि प्रधान नाम लोपागम और वर्ण विकारसे रहित हो और वह लिंग वचन श्रादिसे भी वद्धनहो। कुरानमें अल्लाह शब्द का बहुवचन मौजूद है और इयरानी में अल्वहमा। परन्तु यहुवाह शब्दमें कुछ भी मिलावट नहीं।
- (३) अल्लाह सन्द पत्थरों के लिये भी आया है देखों सूरत वलसाफात रक्ष ३ व सूरत फुरकान र क्य इसी तरह (४) तौरेत आदि में भी भलवहैंम काजी व सुफ्ती के

(४) तीरेत आदि में भी भलबहेंम काजी व सुफ़ती के लिये आया है देखों =२ जब्र १ व ख़क्कज़ २१—६ परन्तु यह-चाह शब्द सिवाय ईश्वर के और किसी के लिये नहीं आया।

श्रव्लाहका शर्थ प्रपासना और यहवाह का शर्थ जो था श्रीर है और सदा रहेगा। पस शर्थकी गुरुता और योग्यता से भी यहंवाह प्रधान नाम टहरता है। अल्लाह शब्द के मुख्य नाम होनेमें कोई प्रमाण नहीं किन्तु कुरान में तो खरत बनी इसराईल में साफ लिका है जिसका तर्जु भायह है कि अल्लाह कहकर पुकारों या रहमान कह कर जो कहकर पुकारोंगे सो उसी के हैं नाम खासे" परन्तु यहचाह अपना नाम ईश्वर ने अपने मुंह से खास तौरपर बतलाया था। ख़रूज १३-१४ पस इन हेतुओं से जो साहिब किताब देते हैं हमने जाना कि ईसाई पादरी शब्द उलवहम से कि जो यहुवचन है एक परमात्मा में (तसलीस) वीनका होना मानते हैं। और यदि यसाहिता तो यह अलवहैमचुतों काजियों और मुफ्तियों के लिये कभी प्रयुक्त न होता क्योंकि सब्त तसलीस के वास्ते अधाननाम शर्थात् बहुवाह बहुचन में होना चाहिये था और

अलवहैम शहले किताबके ही मन्तन्यानुसार प्रधाननाम नहीं है। द्रौलत फारुकी पूर्व १ व ४०३ रुकुन १ बाव १ देहली।

आनरेबुल सरसय्यद् शहमद् खाँ साहब ने लिखा है कि अल्लाइ जिससे अलूद शब्द निकला है और उल्हेंस जिसका बहुवचन है गैरिएक नाम है प्रधान नहीं यह मूं है और सच्चे दोनों प्रकार के उपास्यों के लिये आता है बाइविल के बहुत से प्रमाण दियेहें और प्रधान नाम यहबाहकी वतलाते हैं।देखो तसनीपात श्रहमदिया बाब १ पृ० ३२३ व ३२४।

पादरी अबदुल्ला आधम साहब लिखते हैं कि यहबाह जो तौरेत में ईश्वरका प्रधान नाम है वह ऋग्वेद में भी मौजूद है . (माहियत ऋग्वेद पृ०१) और ऐसा ही मौनियर विलियम साहब ने भी इरिडयन बिजडम में प्र बत्त हेतुओं से तिसा है।

(देखो 'डक पुस्तक)

भोश्य जो वेदों में ईश्वर का मुख्य नाम है उसके विषय में स्वामी द्यानन्द जी लिखते हैं कि यह परमेश्वर के नामों में सर्वोत्तम नाम है, ऐसा ही योग, मनु और उपनिषदीं ने इसका व्याख्यानकिया है हो देम का जिवनन और बहुवनन भी नहीं। वह स्त्री पुत्रपुन्सक इनतीनों लिगों से रहित हैं सा-हों विभक्तियों में उसके रूप एक जैसे रहते हैं अरबी व ईरानी जैसी अपूर्ण भाषाओंने अल्लाह शब्द की विभक्ति करदी। प-रन्तु संस्कृतं जैसी पूर्वं भाषा भोश्म् का विभाग न करसकी। पस वह पुस्तक जिसमें यहवाह अल्लाह और ओरम यहतीनों माम यौजूद हैं अर्थात् वेद आहा करते हैं कि न अल्हाह प्रधा न नाम है और न यहवाह किन्तु एक भोश्म है जिस में किसी. प्रकारकी मिलावट या बनावट नहीं होसकी यजुर्वेद की समा तिपर भी "ओ३म खं बहा" लिखाइका है अतः ओ३म् ही प-रमात्मा का प्रधान नाम है शेष सब गीए।

दूसरा अध्याय । ईश्वरीय ज्ञान।

मञुष्य की बुद्धिमें मूल हैं -शाप्रहकी कोई उस को सच्चे

गार्ग से फिसला देती है—स्वार्थ की रज उसके कुदि के नेत्रों को ध्रधला करदेती है—पूर्णविद्या और विशेष अनुमण्के विना बुद्धि में विकाश नहीं होसकना पाठकों के जानने के लिये इम 'तीचे इसका कुछ निदर्शन करते हैं।

विदित हो कि इस समय पृथिवी में मनुष्यें की संख्या दों अरब के लगभग है-और उसमें इतनी गड़बड़ मची हुई है कि, जिसका कुछ ठिकाना नहीं—(१) कोई तो परमात्मा को ही नहीं मानते-(२) कोई अपने आप कोही ईश्वर जानते हैं और संसारको संसार नहींमानते किन्तु ब्रह्मका ही स्वरूप समभते हैं---(३) कोई दो कर्ला मानते है एक पुरुष का कर्ला दूसरा पापका-(४) कोई तीन ईश्वर मानते हैं और तीनों का दर्जा बरावर जानते हैं-(५) और कोई महात्मा संसार भीर उसके पदार्थों की सत्ता कोडी नहीं मानते—(६) बहुतसे लोग र्देश्वर या पूर्वली और अवतारीकी मृति बनाकर पूजते हैं-(७) करोड़ों मनुष्य कुवरों, महियों, मसानों, जानवरों, वृत्तों और यहाड़ोंको मानते श्रीर उनसे मुगदें मांगते हैं—(=) कोई पढ़ तिसकर भी शन्धेरे में रहे मरते समय (बसीयत) आहाकर गये कि अनुक मृतकके नामसे मेरे वास्ते कुक्टकी विलिदेना-(६) और कई पढ़े किसे छिपकक्तियोंकी पूजा करतेथे-(१०) कोईमत प्रवर्तक भीर उसके करोड़ों अनुयायी आसमानी पर खुदाको मानते और उसके साकसीमी (चांदीकीपिएडली) के दर्शनीत्सुक हैं-ईश्वर को अनुयायी, मायाबी हिंसक और अत्याचारी, भूलनेवाला, शोक और पश्चात्ताप करने वाला,वुरी

⁽१) बौद्ध, जैनी, जारबाक, प्रधीस्ट और चेतरामिये (२) अह तवादी, सफ़ी, गुलावदासी, और निर्मलेसाधु (३) मजू सी, मुहम्मदी और यहदी (४) ईसाई और हिन्दू त्रिमूर्ति अर्थात् ब्रह्माविष्णु महेशके माननेवाले (५) स्फिस्तानिये ब्रह्मे तवादी, और शून्यबादी (६) रोमनकैथोलिक, श्रेव, श्रेष्ण्य, जैनी, बौद्ध और कुछ यदनों के सम्बद्धाय (७) सम्पूर्ण यदन, सरवरिबेसिक्स, हिन्दू और कुछ रोमनकैथोलिक ईसाई और बौद्ध लोग सुहड़े समार क्वतियानिक्सर (८) कोईर यूगान व

. दृष्टि से डरने वाला इत्यादि मानते तथा जादू टोने और मृत मेत के विश्वासी हाकर सचाई से दूर होगये—(११) कोई र्इश्वर को मनुष्य के शरीर में भाने वाला मानते और कोई म-ज़ुष्य पुत्राके भँवर में पड़कर ईश्वर से विमुख होगये हैं (१२) कोई शक्ति और प्रमाण से ईश्वर के एकत्व को स्थापन करते ं और उसको सम्पूर्ण दोषों से पृथक् जानते हैं-श्रीर उसके ग्रणों में परस्पर विरोध भी नहीं मानते (१३) कोई देवताओं, फिरिस्तो, पैगम्बरों भीर सितारों का और कोई तत्वींको पूजते हैं (१४) कोई अपनी पूजा चाहते हैं—और अपने खुद मनतन्यों को इल्रहाम (देवीय प्रेरणा) बतलाकर भोले भाले कोगों में अपनी महत्व जमाना चाहते हैं (१५) कोई मर्तियों को , १६) कोई शिवस्तिंग और जलहरी को (११७)कोई सियाँ के ग्रप्त स्थान को पुजते हैं और कोई घोड़े के मुलेन्द्रिय की पूजते हैं (१=) कोई मा बहन से मैथून करने में पाप नहीं मानते (१६) और कोई दत्तकपुत्र की स्त्री से (२०) और कोई सिर्फ़ बहन से (२१) और कोई चचा ज़ाइ बहन से विवाह करने में जुराई नहीं समसते।

(२२) कोई मांस खाना पाप संममतेहैं (२३) और कोई किसी जानवर को भी नहीं छोड़ते (२४) कोई सिर्फ वारह

मिसरके इकीम (६) मुहम्मदी (१०) सारे मुहम्मदी ईसाई और यहूदी मुहम्मद, ईसा व मूसा पैगम्बर (११) हिन्दू, ईलाई सूफी, बैरागी, शीया, शमशी और मज़ीदिया मुसलमात (१२) आर्य्य व साहद लोग (१३) हिन्दू मुसलमान, उकूत और अरथ के काफिर, जैनी, वौद्ध (१४) देव धर्मी, ब्राह्म, शम्सी और गोकुलिये गुशाई (१५) सारे हिन्दू और जैनी (१६) शिवपुराख व लिंगपुराख के मानने बाले (१७) सारे बाममार्गी और मश्यासकशी और इस्माईली पंथवाले (१८) साममार्गी नरोकी (१६) मुहम्मद साहव (२०) इबराहीम साहव (२१) सारे मुसलमान (२२) आर्य वेजीटेरियन्स लोग जिनमें सैकड़ों डाक्टर हैं, पाचीन बौद्ध और नामधारी शिक्स (२३) ईसाई, बाममार्गी, अधीरी (२४) मुसलमान

को (२५) और कोई गाय को अभदय (२६) और कोई किन्हीं को भद्भ और किन्हीं को अभदय जानते हैं।

(२७) कोई विवाह में जूती पैजार चलाते हैं (२०) कोई होती में (२६) कोई घोड़े और मनुष्य के चित्र से सन्तान माँगते हैं (२०) कोई कवरोंसे कोई मुस्टरखे फकीरों से (२१) कोई मुक्ति के लोम से देशों को लूटते और निरपराधियों को मारते हैं (२२) कोई काम कोघ को मारते हैं (२२) कोई बेवताओं के नाम पर मनुष्य की और कोई अन्य जन्तुओं की चिला चढ़ाते हैं और कोई ईश्वरके नाम पर निरपराध प्राणियों को वध करते हैं (२४) कोई अन्यों की कियों से जो लूट में लाई जावें व्यभिचार करना चुरानहीं समसते और (३५) कोई पाप समसते हैं (२६) कोई विलक्षत ईश्वरीय झान मानते हैं (२६) कोई तिरेत और जवूरको ईश्वरीय झान मानते हैं (२६) कोई तिरेत और इज्जील को (२६) कोई तीरेत जवूर, इञ्जील और कुरान को (४०) कोई सिर्फ इञ्जील को (४१) कोई जिन्दावस्ता को (४२) और कोई सिर्फ वेद को (४३) बहुत से लोग आवागमन को मानते हैं (४४) और

⁽२५) हिन्दू लोग (२६) यहूदी (२७) झंगरेज, लोग (२०) हिन्दू लोग (२८) शीया लोग और कुछ इमामिया हिन्दू और (३०) कुछमुसलमान(३१) मुसलमानगाजी(३२) योगी व आर्यंधर्म के विद्वान लोग (३३) हिन्दू, भील, मुसलमान और यहूदी (३४) मुसलमान, यहूदी, और कहर ईसाई और मूर्ल हवशी (३५) सब आर्य और सम्य ईसाई (३६) मासा, देवधर्मी और नास्तिक (३७) यहूदी (३०) ईसाई (३६) मुसलमान परन्तु पहिली तीन पुस्तकों पर अमल नहीं करते उनको प्रथिपद्ध (मन्सूझ) सममते हैं (४०) ईसाइयों का एक सम्प्रदाय (४१) पार्सी (४२) आर्य व पारसी (४३) आर्य, बौद्ध, जैनी, प्राचीन यहूदी, मुसलमानों के शीया और तनासुक्षिया फिरके, यूनान, चीन, मिसर, फ्रान्स और जरमन के बहुधा डाक्टर लोग, थियासोस्फिस्ट, पारसी और प्राचीन समय के सब लोग।

कोई इसको नहीं मानते (४५) कोई जीवको सादि और नित्या मानते हैं (४६) और कोई अनादि और नित्यामानते हैं (४९) और कोई उसको भानते ही नहीं-और मनुष्य के सिवाय और किसी पाणी में जीव नहीं मानते (४=) कोई सात आस्मान मानते हैं (४६) और कोई आकाश को शून्य मानते हैं और कोई तके से उसका कुछ न होना सिद्ध करते हैं॥

(५०) कोई आकाश को भ्रमण शील और पृथिवी को स्थिर और पहाड़ों को मेखें मानते हैं (५१) बहुआ लोग आकाश को हिए की सीमा और पृथिवी को घूमने वाली सामते हैं—

(५२) कोई भूत, जिन्न और जादू, मन्त्र के विश्वासी हैं (५३) और कोई इसको बिलकुल बनावट, घांचा और मूर्वता समसते हैं (५४) कोई काबे की तरफ सिज़दा करते हैं (५५) और कोई वैतुल मुक़दस की तरफ और उनकों ख़दाका घर मानते हैं (५६) कोई ईश्वर को एक देशी नहीं समसते किन्तुः सर्व व्यापक और सर्व। गतजानते हैं (५७) कोइ तूफान नृह के झान की झाशा करते हैं (५८) और कोई इसका अगुमान भी विश्वास नहीं करते (५८) कोई इस्, सृष्टि को ४००० वर्षः या ७००० वर्ष से उत्यन्त हुआ मानते हैं (६०) और वहुधा स्तांग १ अरव ६६ करोड़ वर्ष से (६१) कोई संसार को अमाव

⁽४४) मुसलमानों के कुछ फिर्के और देवधर्मी और ईसा-इयों के कुछ फिर्के (४५) मुसलमान और ईसाई ब्राहा (४६) आर्थ्य, बीद्ध, जैनी और तत्वदर्शी (४७) पथीस्ट, ब्राह्म और ईसाई (४=) मुसलमान और ईसाई (४६) अर्थ्य और उपी-तिप विद्या के जानने वाले (५०) मुसलमान (५१) आर्थ्य ओर पदार्थ विद्या के जानने वाले (५२) मुसलमान ईसाई, मूर्ज हिन्दू भील गोएड इत्यादि (५२) आर्थ्य और डाक्टर लोग (५४) मुसलमान (५५) ईसाई व बहुदी (५६) आर्थ्य (५७)ईसाई व मुसलमान व बहुदी (५०) आर्थ और भूगर्थः तथा ज्योतिष विद्या के जानने वाले (६१) मुसलमान और

से भाव में बाया हुआ मानते हैं (६२) और कोई भाव से भाव की उत्पत्ति मानते हैं—अर्थात् परमात्माके कोपमें अभाव का होना नहीं भानते।

(६३) अनेक लोग परमात्मा के झानको पूर्ण और एक रस मानते हैं और फिर उसमें न्यूनाधिक व प्रतिपेध होना नहीं मानते-किन्तु पाप समभने हे (६४) और कोई आवेशों को परिवर्तन शील और अदलने बदलने बाला मानकर अपने से पहिलेकी सम्पूर्ण पुस्तकों को प्रतिसिद्ध (मन्सूस्त) जानते हैं— जैसे गवर्नमेग्ट के बादिक एक्ट या सरक्युलर बदलते रहते हैं (६५) बहुत लोग मुदें का जलाना ठीक समभते हैं, और प्रवत्त बेतुओं से बतलाते हैं कि दाह करने ही बायु जल और भूमि आदि की शुद्धि होती है जिनसे रोग बत्यन्न नहीं होने पाते— (६६) कोई भूमि में दबाना (६७) कोई हवामें रस्नदेना (६०) और कोई पानी में डालदेना ठीक जानते हैं।

इन सब बातों पर ध्यान देने से जात होता है कि महुच्यों की प्रकृति और किंच भिन्न होने से उनके मन्तव्यों में बड़ा भेद है। समय के परिवर्तन से महुच्यों के विचारों में भी ब- कुत कुछ अन्तर पड़ता रहता है—एक समय में महुच्य के कुछ बिचार होते हैं — दूसरे समय में वही कुछ और हो जाते हैं —मतान्तर और वेषान्तर से भी इसकी पृष्टि होती है— हजारों मुखल मान, ईसाई, ब्राह्म, बीड और आर्य होण्ये और इसी तरह हजारों ईसाई भी कन्यमतों में प्रविष्ट होण्ये और होते जाते हैं। एवमेष यही दशा वीड और ब्रह्मतों की भी है। इस समय लाखों महुच्य जो वैदिक धर्म की छाया में आरहे हैं। यह कहां से आते हैं इन्हीं आधुनिक सम्प्रदायों में

र्देसाई (६२) आर्थ, जैनी, पारकी और सायन्सवाले (६३) आर्थ लोग (६४) मुसलमान ईसाई यहूदी (६५) आर्थ; बौद्ध, जैनी, डाक्टर, विद्वान ईसाई और थियाफिस्ट लोग (६६) मुसलमान और ईसाई (६७) पारसी लोग (६६) साद्द लोग।

से—स्वयं योक्तप के विद्वाम् को वैदिक फिलासफी पर मोहिल होरहे हैं क्या किसी शक्त के भयसे—कदाणि नहीं-वास्तव में अब प्रकाश का समय है—लोग मूंडे मतों से निकलकर सत्य की शरण लेरहे हैं सूर्य्य के उदय होने से लेम्प (चिराग़) फीके पड़ते जाते हैं—इसिलये हमको भी उच्चित है कि इस गड़वड़ाध्याय को दूर करके सचाई का प्रकाश करें—प्रत्येक खुद्धिमान जो इन मिन्न २ मत और समग्रदायों को देखेगा-वह यही बहेगा कि यह र को नहीं हैं—साय केवल एक है शीर वह जहां है वहां अपना प्रमाव दिखाये विना नहीं रहसकता इन सारी प्राष्ट्रत वुद्धियों का कोई एक नियन्ता वा व्यवह्या-पक या कसौटी होनी चाहिये कि जिसपर यह रक्की जावें। और वह कसौटी सिवाय ई श्र्राय झान के (जो सब प्रकार पूर्ण बुद्धिके मजुकूल और श्रदल वदल रहित हो) और कोई हो नहीं सकती।

परमातमा के सर्व ज्यापक होने से यह वृद्धि किसी मकार के क्षांकार नहीं करती कि यह किसी आस्मान पर हो-श्रीर श्रव को विद्या बुद्धि ने यह निश्चय कराहिया है कि आस्मान कोई वस्तु नहीं किन्तु शून्य का नाम है तो फिर कोई इसहाम या आस्मान किताब भी नहीं होसक की-श्रीर जब आस्मान नहीं तो फिर जबराई ल या मैकाई स या अस्राई ल या अस्राकी का वा अस्राकी का वा अस्राई ल या अस्राई ल या अस्राकी का वा अस्राई ल कहां हैं -श्रीर श्रीतान कहां रहता है -यह सब वन

नावटी वातें हैं।

इसिलये आवश्यक है कि सर्वव्यापक परमामा इपनी अपार करणा से किसी पवित्र और युद्ध संकल्प मनुष्य को सृष्टि की आदि में अपने पवित्र और पूर्ण शनसे अलंकत करें और पेसे ज्ञान का प्रशास किसी चिट्ठीरसा (पैग्म्बर या प्र लंची के द्वारा नहीं होसकता, किन्तु स्वयं सर्वान्तर्थामि पर-मात्माही उसका कारण होसकता है-और सिवाय सुद्ध संकल्प और पवित्र चरित्र मनुष्य के और कोई उसका अधिकारी नहीं होसकता-बस सर्व शिकमान मगवान ने भूल, भूउ और पन्न से रहित, सत्य और न्याय से प्रकाशित, युक्त और प्रमाण से गिर्भित वेद का जिसके कर्य ही ज्ञान के हैं सृष्टि के अपिद में चार ऋषियों के हृदय में प्रकाश किया और वही अब तक विद्यमान हैं और रहेगा।

वेद के ईश्वरीय ज्ञान होने का एक मनोहर व्याख्यान ।

आवश्यक है कि ईश्वरीय ज्ञान (इल्रामी किताव) दूसरी पुस्तकों से विशेष रीतिषर उत्क्रष्ट हो-श्रीर उस में पेसे गुण् व विशेषण हों जो कृत्य पुस्तकों में न मिलसकें पयोंकि कोई मनुष्य ईश्वरीय गुणों की कभी और किसी की भी समता नहीं करसकता—जिस प्रदार ईश्वर रिचत सूर्य्यं, चन्द्र आदि प्रदार्थ श्रुपम हैं-वैसाही उसका ज्ञानभी अद्वितीय होना चाहिये जिल ईश्वरीय ज्ञान में पहिली चात यह होनी चाहिये कि वह सृष्टि की श्रादि से प्रस्तय पर्योग्त रहे—श्र्यात् जब से मनुष्य सृष्टिका श्रारम्म हो तबसे उसका प्रकाश हो भीर जब तक मनुष्यों की सृष्टिरहे तबतक वह प्रचलित रहे।

हम जब इस बातकी विचारणा या परीक्षा करते हैं कि अमुक बस्तु अमुक से पहली है तो उसके लिये ऐसे चिन्ह दुंढा करते हैं जो प्राचीनत्व और नृतनत्वके लक्षक हों-अतएव हम यहाँपर दूंदना चाहते हैं कि यह कौनसे चिन्ह हैं।

कुरान यह पुस्तक जिसे मुहम्मदी लोग इलहाम मानते हैं '
१२०० वर्ष से है-उससे पहले इञ्जील, जयूर, तीरेन और जि़म्बास्था प्रचलित थीं नीशेरण (जिसके समय में मुहम्मद साहव हुए) पारसीथा-मुसलमान पारसी एकमनुष्य मुहम्मद साहव के सहचरीमें से अन्निप्जकथा इञ्जील, जयूर' तौरेत का नामभी कुरान में आया है इससे सिद्ध है कि यह सब पुस्तके कुरान से पहले की है'।

इक्षील (जिसको झाज लगभग १८०० वर्ष होते हैं) को ईसाई लोग ईश्वरीय पुस्तक मानते हैं -इस्तमें कुरान या उसके समय की पुस्तकोंका नाम या लेख कहाँपर नहीं है हां तौरेत सीर ज़ब्र की प्रतीक या साची बहुत स्थलीं में है और व्यतीत (गुज़रे हुए) लोगों के इतिहास जहां तहाँ मीजूद हैं -उसके अतिरिक्त मजूसी मतका भी वर्णन है-स्वयं ईसा की उत्पत्ति के समय मजूस लोग यकशक्षम में गये थे। मत्ती की इब्जील बाब र आयत १०७।

इससे स्पष्ट प्रगट है कि ईसा से पहले यहूदी और पारसी लोग मौजूद थे त्रोर उनकी पुस्तकें ईसासे पहली थीं।

ज़बूर दाऊद बादशाह की बनाई हुई है जिसकी हुये आ-जतक २६५२ वर्ष होते हैं -इसमें तौरेत और मूसा आदि एैं-गम्परों का वर्णन है और पारितयों की पुस्तकों की प्रतीकें मिजती है परन्तु इञ्जील और कुरानका पतानहीं-इससे जाना जाता है कि यह पुस्तक मूला से पीछे और इञ्जील व कुरान से पहले बनाई गई॥

तौरेत यह पुस्तक मूसानवी और इसके एक शिष्य की रचना से है-जिसको भाजतक ३३४७ वर्ष होते हैं-इस प्रन्थ में न दाऊ द का नाम न मसी द का और न मुह्म्मद का न जब्र, न रङ्जील और न कुरान का-हाँ अपने से पहले निवयों के नाम उसमें लिखे हैं -प्रथात् आदम, नूह, लूत, इब्राहीम, याकृष, इसहाक, यूसुफ और मिसरके कृत्ती और पारसी मतके चिन्ह उसमें मिलते हैं यहाँ तक कि मूला की शिका सारीकी सारी जरदुश्त के मतकी अनुरुति (नकते) हैं इवाहीम जो नुसा से पहले हुआ है उसके समय में भी मजूस विद्य-मान थे मुसलमानों के श्राचार्य शेख्यादी (शीराजी) वोस्तां में ख़लोल पेगुम्बरका (जो श्रीनपूजकथा) इतिहास इस तरह पर लिखते हैं' कि एक दिन इब्राहीम और खुलील दोनीं साध २ रोटी खाने बैठे इब्राहीम ने खुरा का नाम लिया परन्तु खुलीलने न लिया इसपर इब्राहीमने उसकी कहा यह उचित नहीं है कि भोजन कानेके समय तु भोजन (रोज़ी) देनेवाले का नाम न लेवे-उसने कहाकि यह रीति श्रंच्छो नहींहै-मैने किसी अनित्युज्ञक से इसकी विधि नहीं सुनी-इसपर इब्राहीम ने बड़ी अवहा के साथ उसको निकाल दिया क्योंकि नास्तिक

आस्तिकों के सामने अपिषत्र होता है—तब खुदाने इवाहीम के पास जबराईल फरिश्ते को मेजा—उसने आकर इवाहीम से कहा—यदि षद्द आग को सिजदा करता है तो करने दे तू क्यों अपनी सखावन (उदारता) के हाथ को उसकी ओर से खोंचना है मैने दी इसको रोजी और जान सो वर्ष तक। तू क्यों एक दुकड़े रोटो के लिये उसको निकालता है—इसी प्रकार इसलामी इतिहासों में इसके यहुत से चिन्ह पाये जाते हैं— जिससे स्पष्ट अवगत होता है कि ज्रादुश्य मजूस मतका बानी मुसा व इवाहीन से बहुत पहले हुआ है—

जिन्द अवस्था प्रन्थ जिसका दूसरा नाम सफरहर्सा तीर भी है और जो ज्रहस्त पैगम्यर का बनाया हुआ है उस में स्पष्ट रीतिपर वेदी को नाम चारी वर्णों का कर्जव्या कर्ज ब्य, यहोरवीत का विधान, हचन के लाभ, आचारमन होना माँस भन्नण निषेध हत्यादि विषयों का उल्लेख है और भार्यों का नाम लेकर उनको अपना युद्ध (बुद्धर्ग) मानाहै-ब्यास के विषय में तिसा है कि उसका यत्तव में जुरदुस्त से शास्त्रार्थ हुत्रा था-गोरला की भी उसमें शिक्षा है-इससे सिद्ध है कि वेद से वह पीछे का है—और तौरेत, जुबूर, इजील और कुरान इन सब से ज़िन्दाबस्था पहिली है-हम पुष्ट प्रमाणों से वतलाचुके हैं कि व्यास जी को हुए आज तक ४६६० वर्ष हो चुके-मूसा के दस हुक्म मनुस्मृति से लिये गये हैं यही नहीं किन्तु तौरेत सामान्यतः मनुस्मृति की नकृत है--मुसा के समय में आर्थ्यावर्च में वैदिक धर्म विद्यमान या और मनुस्मृति तौरेत से वहुत पहिली है जिसकी खाची यूरोप के विद्वानों ने भी दी है—(देखो प्रसिद्ध भाषावित् होक्टर मार्टिन हाग साहिय की पुस्तक पु० ६६ व ७० और जिन्दावस्था बाब होम पु० ग्रायत १७ परन्तु मनुस्मृति में वेदी का वर्णनहैं—न्याससे पातञ्ज्ञति पहले हुएहैं क्योंकि पातञ्जल योग शास्त्र का आध्य व्यास ने किया है-उसमें भी वेदों का नाम श्राया है-व्यास से सहस्रों वर्ष पूर्व गौतम हुये हैं-उ-नके न्याय दर्शन में भी चेद का ज्याख्यान है-उनसे चहुत पहले कणाद हुए हैं, वह भी अपने वैशेषिक दर्शन में वेदी कर अपीरुषेय होना मानते हैं।

वुद्धशास्त्र (जिसके श्रनुयायी इस समय भी संसार में उध करोड़ के लगभग हैं) का निम्माता बुद्ध मसीह से ६३० वर्ष पहले हुआ वह भी अपने प्रन्थ के सूत्र २ में वेदों का वर्णन करता हैं।

वेद में किसी प्रन्थ या किसी सम्प्रदाय का उपाख्यान नहीं है—परन्तु और सव प्रन्थों में किसी न किसी रीतिपर वेदों का आख्यान है और प्रतिशः इक्ष्तिंग्ड, फूान्स और अमें रिका के विद्वानों की सान्तियें विद्यमान है कि पृथिवी के पुस्त काल्य में वेदों से प्राचीन और कोई पुस्तक नहीं है—और यह तो आपको भी स्वीकार है जिसको आपने इतिहास के प्रमाण से लिखा है कि ऋग्वेद एक अत्यन्त प्राचीन पुस्तक है-हुज्जतुल हिन्द पृ० १०।

्रन सव प्रमाणों से सिख है कि वेद सब से प्राचीन है जो पृथिवी की सब पुस्तकोंसे पहली पुस्तक है, अतएव यह पहली विशेपता सिवाय वेद के दूसरी पुस्तक में नहीं मिलसकती।

दूसरी बात यह होनी चाहिये कि वह ईश्वरीय शान ऐसी भाषा में हो-जो खब भाषाओं से उत्क्रव्ट हो क्योंकि परमात्मा भपने सब ग्रुवॉमें मनुष्यों से विशिष्ट है—

प्रमाण ।

भाषाओं की परीचा जैसी आजकत हुई है वैसी पहले कभी नहीं हुई और जितनी छानवीन यूरोप के विद्वानों ने इस विषय में की है—वह वास्त में आदरशीय और धन्यवाद के योग्य है और सवसे अधिक उदारता उनकी यह है कि वहलोग हमारे मतके नहीं—पर तौभी उन्होंने अपनी निष्पचलम्मति प्रगट की है—हम यहाँपर उनको वहुमूह्य सम्मति (जो उन्होंने बड़ी परीचा और सीज करने के प्रधात दीहै) प्रगटकरना चाहतेहैं।

बानरेवुत सरवितियम जौम्स साहब तिस्ति हैं संस्कृत

यूनानी से प्रधिक पूर्व और रूमी से अधिक विस्तृत और दोनी से अधिक ललित और मनोरम है (तहक़ीकृत हालात पशिया जिल्ह १ ए० ४२२)

प्रोफेलर मौलवी ज्काडला लाएय किसते हैं भाषा में की गहरी जानवीन से यूरोपियन लोगों ने एकपड़ी मृहवात भालम की है और वह यहहै कि आर्थभाषा एशियाकी आधीभाषा मोंकी और यूरोपकी लगभग सब भाषाओं की जड़है, सुतरां यहतसी भाषायं जो इदानी सभ्यता और विद्यासे परिपूर्ण समकी जाती हैं, वह इसी से उत्पन्न हुई मालूम होती हैं, इससे जाना जाता है कि यूनान, रोम, जरमनी, फान्स, इहलैएड, हिन्दोस्तान और ईरान इन सब जाति (गर्म) का एक सिल्विल्ला है। देलों तारीज़ हिन्द १ हिस्सा १ दाब १ फ्सल पृ० २२।

एक और प्रतिष्ठित व परीत्तक विद्वान् स्नानरेवृत्त मोन्ट स्ट्वार्टश्त फन्स्टन् लाइव भृतपूर्व गवर्नर वस्यई लिखते हैं कि संस्कृत भाषा का व्याकरण इतना वितीर्ण है कि मनुष्य की वाक्य रचना के नियम सारी पृथ्वी में यदि निर्धारित हुए हैं तो उससे श्रिषक नहीं हुये। तारीख़ हिन्दुस्तान वाव ५ पृ० २७७ सन् १=६६ ई०।

इस विषय में जो अधिक देखना चाहें-बह नुस्खे खब्तः अहमदिया और तकजीव बराहीन अहमदिया को देखें।

संस्कृत के सम्पूर्ण प्रन्थों में येद सबसे प्राचीन और उत्कृष्ट प्रन्थ हैं जिनके विषय में एक निष्पच पादरी साहप लिखने हैं निस्संदेह कोई मसुप्य वेद की जैसी संस्कृत नहीं बना सकता इसपर बड़े २ पण्डित लोग भी सहमत हैं कि चेद की शब्द रचना मनुष्यों की शब्द रचना से विलक्षण है।

पक नो वेद ऐसी पुस्तक हैं जो सब से प्राचीन है दूसरे वह ऐसी भाषा में है जो सबसे विलद्मण और बिचित्र है। अतपन सिनाय वेद के और कोई ईश्वरीय ज्ञान नहीं होसकता इस्जैतत्।

तीसरी वात यह होनी चाहिये-कि उसमें मनुष्यों के

इतिहास, सम्वाद और चरित्र न हों-फ्योंकि जिस पुस्तक में ऐसी घटनायें होतीहें वह उन घटनाओं के पक्षात् लिखी जाया करती हैं -पेसी बातें लिखने यां सीखने के लिये ईर्घरीय ज्ञान की आध्रयकता नहीं। पेसी वातों को मनुष्य बिना इलहाम के जान सकता है। और यदि पेतिहासिक बातें सिखाना इलहाम का काम है तो एक ऐसा इतिहास जो सृष्टि की आदि से लेकर अन्ततक सब मनुष्यों के चरित्रों से भरा ही होना चा-हिये—और यह सम्भव है—क्योंकि वह पुस्तक इतना बड़ा हो जावेगा कि कोई मनुष्य उसे कभी पढ़ न सकेगा। अतः ईर्घरीय ज्ञान जो सब मनुष्यों के लिये समानहै वह माननीय चरित्रों से अलग होना चित्रये। क्योंकि स्रष्टि की आदि में ऐसी घटनायें नहीं थीं।

प्रमाण

इस समय जो पुस्तकें (जिन पर लोगों का विश्वास है, है कि वह ईश्वरीय ज्ञान हैं) यथा कुरान, इञ्लील, ज्लूर, तीरेत और जिन्दावस्था इन सब में किस्से कहानियां भरी हुई हैं जिनसे इलहाम का कोई सम्बन्ध नहीं।

जैसे कुरान में आदम, ईसा, भूसा, धमातीम, नृह दाऊद, क्तूत और सुले मान का पत्रव्यवद्यार-यूसुफ, जुले ख़ा, सुकमान, सिकन्दर, असदायकदफ़, ख़िल्ट और इलियास आदि की कहानियाँ हैं।

इब्जीलमें मत्ती,लूका,पुरिकक्ष,यूहन्ना,मरियम,जक्रिया, हेरोडियस, ईसा, मूझा, छोर पोलूस का पत्रव्यवहार और इन्दर्यास, शमऊन म्रादिकी कहानियाँ हैं।

जबूर में मूसा, श्वाहीम, श्सहाक, और दाऊद के चरित्र कौर सुकोमान की कहानियाँ और खड़ाई मगड़े हैं।

तीरेत में आदम, नृह, इन्नाहीम, लूत, भीर उसकी पत्नी, इसहाक, इस्माहल, यूसुफ, फ़रऊन, मूसा व यश्म आदि की

कहानियाँ हैं।

जिन्दावस्था में जमशेद, होशङ्ग, फ् रेटूं. कैखुसरा श्रादि की कहानियाँ हैं।

परन्तु वेद में किसी पुस्तक या नगर या मनुष्य का नाम
टक नहीं-जनके चरित्र और गाथा की तो कथा ही क्याहै,महा
मान्य जो वेदों का प्राचीन व्याकरण है और पूर्व मोगांसा जो
वेदिक शब्दों के प्रयोग और परिमापा बतलाती है इस बातका
ढढ़ प्रमाणों से सिद्ध करते हैं कि वेदमें सब योगिक शब्द है
कि कोई नहीं-किसी अवतार या ऋषि या राजो या बिद्वान्
का इतिहास वेद में नहीं है--श्रतः इस विशेषण के विशेष्य
वेदही ठहर सकते हैं न कोई और।

चौथीवात यह होनी चाहिये कि उसका एक वचन दूसरे अचन उनके विरुद्ध नहीं—क्योंकि किसी प्रन्थ या वाक्य में परस्पर व्याघात दोपका होना उसके रचियता व वक्ता की मूर्खता को प्रगट करता है-कोई वृद्धिमान् ईश्वरको एसानहां समस्पकता।

त्रमाण् ॥

"वादिवलका परस्पर विरोध " और इज्तमात्र जिहेन ये दो पुस्तकें छ्पीहुई मौजूद्हैं-जिन में तौरेत, ज़बूर और इञ्जील के श्रतशः विरोध दिखलाएं गएहैं-और इसका प्रत्यत्त चिन्ह य-हृदियों और ईसाइयों का आपस का ऋगड़ा है—शोक की ई-साई राजा यहृदियों को अपने देश में नहीं रहने देते।

इसी तरह मुहम्मद साहब ने यहृदियों को अरब से तिकाल देने की वसीयत की-और कुरान का उन पुस्तकों से जिन को वह ईश्वरीय कहता है अत्यन्त विरोध है-मूसल्मान उनको जीए वस्तके समान त्याज्य सममतेहैं-और जो सल्कश्सलामी वादशाहों ने मसीही व यहूदी गिरजाओं से किया-वह भी किशी इतिहासक्षसे छिपा नहीं है-और अठारह सौ वर्ष में जो इनका एक दूसरे के प्रतिवर्ताव हुआ है उसे कीन नहीं जानता। तफ्सीर पुलेनो में है कि वस्तनसर बाबिलीने इनके मारने आरे बांचने का इराहा किया—तत्पश्चात् फारिस के बाहशा हों ने इनको सताया और करिलया-जन रस् ल मुहम्भद अवतीर्ण दुआ तो उसने आहा दी कि युद्ध से इनको इसलाम में लावें या (जिज्या) एक प्रकार का आर्थिक व्यव स्वीकार करें और यह आहा प्रयत्न तक रहेगी "जिल्ह १ पृ० २२४।

स्वयं कुरान में ६६ श्रायतें एक दूसरी के विद्य हैं जिन के विषय में तफ सीर हुसेनी लिखती हैं " कुरानमें निषेधक श्रीर विश्व होनों प्रकार के वाक्य मिलते हैं श्रीर वह समयान्तर; से सम्बन्ध रखते हैं अत्येक दशा में निषेधक निषद्ध से दि- इला समका जाता है क्योंकि एक समय में होनों का समावेश कहीं होसकता"। तफ सीर हुसेनी जिल्ह २ पृ० ११३।

श्रीर यही दशा जिन्दावस्था की है परन्तु वेदमें कोई श्रुति 'खेंसी नहीं जो दूसरी के विरुद्ध हो श्रीर न उत्सर्ग श्रीर अप- बाद है-जब आदेश युक्ति श्रीर वुद्धि सम्मत होने से माननीय 'एवं आचरणीय हैं-इससे मालूम होता है कि वेद सर्वंद्ध पर- मातमा की श्रोर से हैं न कि अल्पन्न मनुष्यकी श्रोर से।

पांचवी वात यह होनी चाहिये कि उसका कोई आदेश सृष्टि नियम के विकद और बुद्धि, विद्या के विपरीत न होना चाहिये।

प्रमाण

यदि वाइवित और उसका सृष्टि कम से विरुद्ध होना, विद्या और बुद्धिका अनादर करना इन सब बातों को जानना हो तो फूट आफ़ कुश्चिनेटी और कुश्चियन मत द्र्पण का निरोत्तण आवश्यक है।

श्रव रहा वीन इसलाम का बुद्धि और विद्या से विरोध करना सो उसके विषय में शेख ता जुद्दीन उसमानी जामुल-क्वाद नामक निक्च में लिखते हैं—" दीन (मत) निर्भर है. नकल पर न कि अक्ल परण महयार इसलाम अनसारी पु०६। स्वयं मुहम्मद साहब एक हदीस में लिखते हैं जिसका अनुवाद यह है '' कि जो कोई इस दीन में अकित को दखता देकर नहे परीक्षा करै-घह मरदूद नास्तिक हैं ''।

इमाम गिजाली साहव लिखते हैं "कि बुद्धि श्रीर मनुमान की नुला से तो परमेश्वर चचाचै—यिद में उसकी पकड्ंतो यह शैतान की तराजू है ,, किस्तासुल मुस्तकीम्।

युक्ति और तर्कसे तो मुसल्मान भागते हैं और यही कार्ण है कि दीन इसलाम के विद्वान् तर्क विद्याकी पुस्तकों के पत्रों से इस्तंजा (शौच) उचित समस्ते हैं —सायन्स और इसलाम का आपस में बैर है —क्योंकि जहां सायन्स ने उन्ति कि सही हहां इसलाम की कुशल नहीं।

अतएव सृष्टि नियम का घोतक, सत्य और न्याय का प्रकाशक, विद्या का भगडार और बुद्धि का उद्गार केवल चेव्ही है।

जुठी बात यह होनी चाहिये—िक उस में किसी का पत्तः और आग्रह न किया गया हो किन्तु न्याय श्रीर धर्म का प्रति-पादन हो-किसी देश विशेष या जाति विशेष का पत्त न हो।

प्रमाण ।

तौरेत में यहृद जाति के साथ अत्यन्त प्रेम श्रीर श्रन्य सब जातियों पर श्रत्यन्त निर्द्यता दिखलाई गई है-ईश्वर इसराईल की सन्तान के पच में होकर उनकी कार्य्य सिद्धि के लिबे स्याकुल है—मिसरियों के पहलोटे मारहाले-श्रीर उन्हें नील नदी में डुवा दिया—इनपर से कड़ों श्रापत्तियें डाली कियेंगें का ख़त &। १७ इसी प्रकार श्रन्य जाति की ख़ियों, बच्चों पर इसराईल की प्रसन्तता के लिये किटन से किटन विपत्ति डालीं पक जुद्र श्रदेशी की तरह उनके आगे लालटेन लेकर चलता रहा—उस समय सारी दुनियां का खुदा न रहा-किन्तु इमा-होम का ख़दा, इसहाक का ख़ुदा, याक्च का खुदा, और इस-राईलका खुदा, होगया।

इसी तरह मसीह भी ३२ वर्ष तक यही शिक्षा देता रहा,, कि मैं बनी इसराई त की खोई हुई भेड़ों के लिये आया हूं— क्या मनुष्यों के मोती सुवरों के आगे डालटूं। देखिये स्पष्ट कर से बनी इसराई ल को मनुष्य और शेष सबको सुवर के नाम से संकेत किया है—फिर अन्तिमावस्था में जब देखा कि वह नहीं मानते—तब इञ्जील मची २२। १६ के अनुसार अन्य जाति वालों को भी आमन्त्रित करनेलगे—कुरानमें भी यहवात स्रतुलजासिया में बाइबिल से लीगई है—जिस पर तफ़सीर हुसैनीवाला लिखता है—हमने याकूब के बेटों को तौरेत दी वास्ते हुक्मकरने दीन और पैग्म्बरीके अर्थात् उनमें से बहुतों को पैग्म्बर बनाया—किसी ख़ान्दान (बंश) में इसने पैग्म्बर नहीं हुए—जितने कि यूसुफ़ से लेकर ईसा के समय तक इसराई ल के ख़ान्दान (बंश) में हुए—तफ़कीर हुसैनी। जिल्द २ पू० ३१६।

यही हाल मुह्म्मद साहव और कुरान का है—कुछ शब्दों के अदल बदल में दुखां, यूसुफ, इन्छाम, जखरफ और सिज-दह की स्रतों में स्पष्टरूप से कहागया है कि हमने कुरान अवीं भाषा में इसलिये भेजा कि तू उसके द्वारा मक्के के आस पास रहनेवाले लोगों को डरावें—क्योंकि वह अवीं भाषा जानते हैं।

जिस भय से कुरान अर्थी भाषा में भेजा वह भय सारे संतार की कोर से उपस्थित हैं जिसमें न्याय (इन्साफ़) का रूपए सत्यानाश होता है— क्योंकि उसमें परावियों अरब देशः निवासियों का पदापात है।

कुरान क्या भेजा मानों सारे संसारके वध (कृत्ल) का अरवेंह को ठेका देदिया का फिरों की स्त्रियों और बच्चों की लोंडिंड गुलाम बनाने की आजा है-मुसलमानों के बदले काफिर देरे ज़ल (नर्क) में डाले जाते हैं -सारे विश्वका स्वामी और उस अरवपर इतना प्रेम होना यह ईश्वरीय गुणों के सर्वथा विरुद्ध है कुरेश जाति और उनके उपासनालय और उनकी माणा और उनकी आवश्यकताओं के अतिरिक्त उसने सारी दुनियां के जा स्ते नया प्रवन्ध किया-इसका कुरानसे कुछ पता नहीं लगता है अब तनिक ईश्वर से डरंकर वतलायें कि कुरान में न्याय करे शिला कहां है और कहां प्रेम भीर द्या की दीना—वेद अवश्य इन सब गुणों का भएडार है और उसमें यह आका भी है। तस्माद्यक्षात्सर्वेद्वत ऋचः समानि जकीरे। छन्दा ॐ सिक सिरे तस्माद्यज्ञस्तस्मा द्जायत अर्थव का॰ १६-६—१३

उस सर्व ब्यापक परमात्माने सवकी शिक्षा और कल्याण के लिये चारों वेद का उपदेश किया-जिन में परोपकार की शिक्षा भरी हुई है।

सातवीं वात यह होनी चाहिये-कि उसमें किसी मनुष्य यर विश्वास (ईमान) लाने की आवश्यकता न हो-और न किसी व्यक्ति विशेष से उसका सम्बन्ध हो-क्योंकि उसकी न्यायलय में किसीका सौंपना और सराहना चल नहीं सकठी और इस को बुद्धि भी प्रहणनहीं करती कि उस की न्यायनुला किसी के कहने सुनने से अकजाय।

प्रमाण

तौरेत में मूसानवी से भलाकी तक बहुत से नविणे पर ईमान लाने की ज़रूरत है—उनकी शिफाश्रत की श्राशा रखनी पहती है—जिनको हम विलक्जल नहीं जानते और न वह हम को जानते हैं —जानना तो प्रथक है प्री नामावली भी किसी मानुष्य के पास नहीं हैं और यही दशा इञ्जील की है—मसीह कहते हैं कि शिफाश्रतका द्वार में हूं बिना मेरे आश्रय के किसीकी मुक्ति नहीं होसकती — और यही हाल हुरान और मुहम्मदसाहवका है उनकी हदीसों में भी शिफाश्रतका एक विशेष बाव (अध्याय) है—और साफ लिखा है कि मुहम्मद साहब की शिफाश्रत के बिना दिसी की मुक्ति नहीं होसकती-जब से मुद्दिमनुष्यों पर ईमान लाने का सिलक्तिला चला तब से ही कुबर पूजा, पीर पूजा, और मनुष्य पूजा का प्रचार हुशा—जो बास्तकता और सारी बुराध्यों की जड़ है परम्तु वेद में ऐसा अनर्थ कहीं पर मी नहीं—वह सब मनुष्यों को केवल परमातमा के यथार्थ तान से मुक्ति का मरोसा दिलाता है।

कुरानकी पड़ताल।

(मौलवी) प्रथम ईश्वरीय वाक्व ऐसी भाषा में हो जो पृथिवी के किसी न किसी भाग में वोली जातो हो निक वेद जिसकी भाषा कहीं नहीं वोली जाती।

(आर्य) यदि इत्तहाम ऐसी भाषा में हो तो आप को मानना पड़ेगाकि तौरेत व जन्द इन्जी व सहफ अम्बिया इतः हाम की पदवी से गिरी हुई हैं क्योंकि वह भाषायें अब पृथिवी में कहीं नहीं बोलो जाती-बरिक कुरान की अरवी और अरब की भरबी में भी बड़ा भारी अन्तर है-भीर इवरानी व सिर-यानी माषायें तो बिलकुल लुप्त होगई परन्तु संस्कृत जैसे पहले देवताओं की भाषाथी अवभी देवताओं(विद्वानीं) की भाषा है अरव की कुल श्रावादी के बरावर तो अबभी संस्कृत के वोल ने वाले इसदेश में विद्यमान हैं अर्मनी, इ'ग्लैएड, कस, फ्रान्स चीन और अमरीका में इजारों इस भाषा के विद्वान मौजूइ हैं सारी भाषाओं के विद्वानों की सम्मति है कि संस्कृत भाषा का व्याकरण ऐसा पूर्ण और भद्वितीय है कि मनुष्य की वाणी के नियम सारी पृथकों में यदि प्रचित्ति भी हुए हैं तो इससे अधिक नहीं हुए-संस्कृत स्वयं ग्रुद्ध और पूर्ण होने के अति-रिक्त सारी सभ्य भाषाभी की माता है हाँ अरबी सभ्यता से गिरी हुई भाषा है बसं आप के इस हेतु (दलील) से भी वेद ही समा उहरता है न कि कुरान।

(मौलवो) दूसरी वात-जिसपर ईश्वरीय झान प्रेषित हो वह उत्तम गुणों से युक्त होना चाहिये जैसा कि मुहम्मद न कि प्रह्मा जिसकी बदचलनी सब पर प्रगट है।

(आर्य) ब्रह्मा के विषय में वेदों या उपनिषदों या शास्त्रों ब्राह्मण अन्धों या उपनेदों में कहीं को हैं आ केप (इल्ज़ाम) नहीं लगाया गया, और न किसी अन्य ऋषि या मुनिपर,ऋषि कहतेही उसको हैं जो पूर्ण सदाचारी और जितेन्द्रियहों—परन्तु इस्लाम का कोई एक नवी भी सदाचारी नहीं हुआ जिसके आचरण अनुकरणीय हों—इजीलमें मसीह लिखतेहैं,सब जितने सुभसे आगेआये, चोर यटमारथे यूहन्ना १०-६ और आगामी के लिये भी कहगये कि बहुतरे भू टे नवी उठेंगे तुम उनकी बात न मानना वह तुमको बहकायेंगे-और मसीह के इस कथनका कि में ईश्वर का बेटा और ईश्वर हूं यूहन्ता १०--२७ व ३० कुरान ने प्रतिवाद कियाहै और इसपर विश्वास करने वालेको नास्तिक और नारकीय माना है कुरान और मुहम्मद के विपय में हम तकजीव वराहीन श्रहमदिया जिल्द १ में लिक जुके हैं।

(मोलची) तीसरी बात-उसमें परस्पर विशेध नहीं, क्यों कि परस्पर व्याघात मञ्जूष्य के वाक्यों में होता है—ईश्वर के खाक्य में नहीं जैसे कि कुरान में कही विशेध नहीं है परन्तु

वेद तो परस्पर व्याघात से भरा हुआ है।

(आर्य) विदित होता है कि आपने इसलाम की माननीय पुस्तके' आजतक नहीं देखीं। कुरान अपने विरोध का स्वयं साची है। स्रतिनसा में लिखा है "यदि यह क़ुरान खुदा के सिवाय किसी और की तरफ से दोता तो तुमपाते , इसमें ब-द्वंतसे विरोध" इससे रपष्ट जानाजाता है कि बहुत विरोध तो नहीं परन्त कम विरोध हैं। थोड़े से समयमें इसलामका १५० सम्प्रदायों में विभक्त होजना उसकी शिलाके विरोधका कारण है अनेक बुद्धिमान इस बात को मानते हैं कि क़ुरान व्याद्यात दोषों से मराह्या है तफसीर इसैनी जिल्द १ प्र०३ में जहाँ बकर श्रीर इमाम भासम का सम्बाद है स्पष्टकर से क़रान में विरोधका दोना श्रङ्गीकार कियागयाहै। और अर्थोमें विरोधका होना तो स्वयंभी रवीकृतहैं "किसी शायत और हदीसके मानी किसी ने कुछ समभे और किसी ने कुछ या इस वास्ते कि व सवव न मिलने हदील के लाचारीको क्यास किया। किसी के क्यासमें क्रब्र्याया श्रीर किसीके कुछ्!' दुज्जतुल हिन्द पृ०६८ शेख साहव यदि विरोध्न था तो इज़्रत उसमान ने सव कुरानोको एकत्र कर क्यों जलादिया,देखो तारीख अबुल फिदा अरबी जिल्द १ पृ० ४०३ "ग्रायते' की श्रायते' बदल गई, खजुरी के पत्तों को वकरियां या ऊंट खागये-शौर चमड़ों को दीमक क्तमगई, या कीड़े खागये" जिल्द १ पु०३७१ इसी वास्ते शीया

कोग ममीतक रंस कुरान को (बयाज़ उसमानी) उसमान की किता प्रकारा करते हैं और अपने कुरानों के आखीर में तीन पहले खलीफामों पर थरीख़ दिया करते हैं (देखोकुरान) इस्त लिखित जो पटना के पुस्तकालय में मौजूद है, इसी तरह आयतों का परस्पर नासिख़ व मनस्ख (निषधक वानीषिद्ध) होना स्वयं उसके ज्याधात को सिद्ध कररहा है-परन्तु वेदमें कहीं भी विरोध नहीं भीर न अवतक कोई वतलासका।

(मौलवी) चौथीबात—वह सारे संसार में फेली हुई हो जैसा कि कुरान कोई वस्तीग्रहते इस्ताम की पेसी व होगी जिसमें दो चार कुरान मौजूद न होंगे निक चेद जिसका कहीं पता नहीं मिलता।

(अर्घ) यहमी आपकीसरासर भूत है-कुरान सारे सं-सार में नहीं-अमेरिका में कुरान कहां-श्रीर इसी तरह स्वीडन नार्वे ब्रास्ट्रेलिया, इटली और जरमनी में क़ुरान का पता नहीं और न वहां क़रानं की तालीम होती है-और इसी तरह नैपाल भटान आदि में कोई क़रान को जानता भी नहीं-यदि पुस्तक के अधिक प्रचार होने से मतकी सचाई है तो आपको ईसाई होजाना चाहिये—क्योंकि वाइबिल के बराबर क़ुरानका प्रचार नहीं है—कोई शहर हिन्दुओं का ऐसा नहीं जहां वेद न हों— और दिल्ल का तो कोई ऐसा गांव नहीं जहां वेद या वेदों के पाठक (हाफिज) न हों—बेद संसार से लोग नहीं हुए किन्तु लोहीर बनारसे, कलकत्ता, वस्यहे, लखनऊ, इलाहाबाद, अक मेर, लएडन, फ्राँस म्युयार्क और जरमनी में बराबर छपते हैं भीर बाजारों में बिकते हैं भीर सें इड़ों दूकानो पर मिलसकते हैं जिसका जी चाहे लाहौर आर्थ समाज को लाहबेरी से १२) को मंगाले-इससे आपकी अवता और अधांघन्य इसलाम की सरफ मुकावट मालुम होती हैं-अन्यथा वेद के अनुयायी कु-रान से तो क्या इञ्जील से भी कम नहीं।

(मौलवी) पांचवीं बात-जबतक उसका रखना अभीष्ठ हो उसमें ईश्वरीय सहायता से प्रतेगदि न हासके-और यह बात सिवाय कुरान के और किसी किताब में नहीं।

(म्रार्च्य) तौरेत में मिलावट होगई और वह निपिद्ध और मानने के योग्य न रही,इवरानियों का पत्र ७-१८ व १६ व ६.७ भीर ख़ुद कुरान भी उसमें विलावट होना स्वीकार करता है। भौर कुरान में प्रत्ये का होना शीयालोग मानते हैं जेसाकि तहफे असना अशरिया में लिखा है-" अर्थात् शियालोग प्रच तित करान से अपनी निराशा प्रगट करते हैं और कहते हैं कि बह कुरान मुनव्जिल (प्रेपित) नहीं हैं किन्तु उसमान का (-मुहरिंफ) संग्रह किया हुआ है-बाब ११ फसल २ पृ० ५६२) मास्टर रामचन्द्र साहव ने अपनी पुस्तक तहरीफ कुरान में इस विषय को अच्छी तरह सिद्ध किया है—हां येद में आज तक किसीने यह दोष नहीं लगाया-श्रीर न लगसकता है क्यों कि पूना, बस्वई, बनासर, मथुरा, अहमदावाद और काठिया बाड़में लाखों ऐसे पुरुष मौजूद हैं कि जिनको वेद कएठस्थ हैं क़रान के द्वाफिजों में और वेद के पाठकों में एक बढ़ा भेद है और वह यह कि क़ुरान के हाफिज़ अन्धे होते हैं और वेद के पाठक पढ़े हुए और आंखवाले-चेद की जितनी प्रतियां मिलती हैं उनमें आपसमें विरोध नही पटना, जम्यू, जैपुर, बीकानेर में जो सरस्वती भगडार हैं उनमें सेकड़ों वर्ष की लिखी हुई प्रतियां ताड़पत्र, भोजपत्र और स्तीकपड़ों में लिखी हुई हैं और सब मन्त्र, जुन्द और अत्तर श्रादि वेदों के गिने हुए हैं थोड़श सं स्कारों में वेद सर्वत्र पहेजाते हैं-बाठ २ हजार वर्ष की पुस्तकी में जो वेदोंकी प्रतीकें दीगई हैं -वह सब की सब अविकल रूप से इन्ही वेदोंमें मिलती हैं अतएव वेद प्रचेप और मिलावट से रिहत हैं ज्यासने वेदों को इकट्टा नहीं किया-श्रीर न ब्रह्मा के चारमख से वेद निकले-और न ब्रह्मा के चारमुख हैं -वेद्व्यास के अर्थ वेदों को जानने वाले के हैं और यह पदवी साङ्गीपाङ्ग वेदोंको पढने के पश्चात् मिलाकरती थी-इस समय भी बनारस में कई ब्यास विद्यमान हैं-यथा हरिकृष्ण व्यास इत्यादि हां कु रान को उसमान ने इकट्टा किया और अगली पुस्तकें जलांदी इस पर कोगीने आक्रमण करके उसकी मारडाका ब्रह्मा या किसी मनुष्य के चारमुख नहीं होसकते यह बात वेह विरुद्ध

. और न्याय श्न्य है-बत्वारो वेदाः मुखान्ने यस्य स चतुर्नुसः अर्थात् चार वेद जिसके मुखान्न हो वही चतुरमुख है-ऐसे .चतुरमुखी न्रह्या सहस्रों यद्यपि दिचलुमें विद्यामान हैं।

(मीलवी) मुएडकोप उपनिपद अथर्ववेद है कि शक्करा चाक्यें के माष्य में यो लिखा है—इससे मगट है कि वेद की रचना शंकराचार्य्य के पश्चात् हुई है-और शंकराचार्य्य का समयं ११०० या ८०० या ६०० ई० है-पक्ष वेद नित्य न हुआ।
कफर मुवी पृ० २२६।

(आर्थ) मौलवी साहव और उन मुसलमानों की जो इनके पापिडत्यपर अभिमान किया करते हैं योग्यता का अनु-मान हम इसीसे लगासकते हैं-मुगुडक, उपनिषद में तो क्या किसी उपनिषद में भी शंकराचार्थका नाम नहीं-शंकरस्वामी ने तो मुगुडकोपनिषद का भाष्यकियाहै-जो शंकरभाष्याके नाम से मिलद है शंकर स्वामीने तो स्वयं शारीरक भाष्य और उपनिषद भाष्य में वेदोंको अनादि और अपौरुषेय माना है अतः घेदों के नित्य और ईश्वरीय कान होने में किसी को स-म्देह नहीं होसकता हां इस लेख से आपकी योग्यता अवश्य अकट होगई।

(मीलवी) रूप्णगीता के पृ०७६ श्लोक १६५ में लिखा है कि यही कर्म है जिनका वर्णन वेदों में है इसके पश्चात् श्लोक २१= में लिखा है कि ईश्वर ने श्राज्ञा नहीं दी कि मजुष्य कर्म करे-इससे सिद्ध है कि वेद जिनमें कर्म का वर्णन परमेश्वर की श्रोर से नहीं है-श्रन्यथा यह किस तरह होसकता था कि परमेश्वर ने कर्म की श्राज्ञा नहीं दी-इस से स्पष्ट सिद्ध है कि वेद ईश्वर का वाक्य नहीं-फिर श्लोक २७० में लिखा है कि जो उस विज्ञान मय ज्योति का आश्रय लेता है-उसको ईश्वरकी प्राप्ति होतीहै और उसके लिये वेदों की कोई श्रावर श्वकता नहीं रहती। जफर मुवा पृ०२१७।

(कार्य्य) गोता के किसी अध्यायमें १६४ या २१८ या २७७ संस्थाके श्लोक नहीं हैं-अतः आपका यह कथन आद्योपान्त निर्मुल है परन्तु इस आदोप से आप की और आपके मौलाना सुहम्मद्मली की योग्यता प्रकट होगई—गीता योगकी पुस्तक है जैसे मुसलमानों में मसनवी क्यी—वह किसी अहै तवादी ने बनाई है हमारा धर्म पुस्तक वेद है गीता का बनानेवाला चेदों को अपीरुपेय मानता है देखो अध्याय ३ श्लोक १५ और इसपर शंकर भाष्य।

(मोलवी पृ० ८१) आर्थोंने बुद्धिमानों के तकों से उर कर यह बात बनाई है कि अग्नि, वायु और आदित्य ऋपीश्वरों के नाम हैं—या कोई और कहानी किसी पुस्तकमें लिखीहोगी हिन्दुओं के यहाँ ऐसी ऊट पटांग कहानियों की क्याकमी है।

(छार्च्य) यह तो बड़े अन्याय की वात है कि निष्कारण किसीपर दोप लगाना-यह बात हम लोगों ने नहीं बनाई। किन्तु शतशः माननीय पुस्तको में लिखा है (देखो मनुस्मृति, गोपथ ब्राह्मण, शतपथ ब्राह्मण और योगशास्त्र (अभी तक इन के नाम पर द्विजों के गोत्र चले श्राते हैं ऊटपटांग वातों का प्रचार मुसलमानों में है जिसको अन्यत्र आपने भी स्वीकार किया है "जय लोगों ने हज़्रत पैग्स्वरपर भूंठ बांधा और इजारों इदीसें भूंठी बनाकर अपना मुंद कोला किया " हु० दि॰ पृ॰ २०१ इससे सिद्ध है कि आंड और बनावट के देर मुसलमानों के यहां भरे पड़े हैं हदीलों का संघात इसी प्रकार का है और क़ुरान का विरोध, इसके अतिरिक्त (मौलवी पु॰ =२) यदि हो न हो विपची की प्रसन्नता के लिये यह मान लिया जावै कि यह वेद जो दिन्दुओं के हाथ में हैं ईश्वरीय वाक्य है—तौसी अब उसके माननेकी कोई आवश्यकता नहीं क्वोंकि उसके पीछे तौरेत श्रीर इञ्जील भीर ईश्वरीय पुस्तकें आचुकीं-उनपर चलने की आहा हुई और सब के पीछे कुरान आया अब सारे विश्व के लिये आज्ञा है कि कुरान पर अमल करें-और परमेश्वर ने कुरान को सुरक्तित भी रक्खा है -- छोर इज्रत मुहम्मद्रसूल अल्लाह मबऊस होगये अर्थात दत बनाकर भेजेगये-और उनकी हदीस भी सुरक्षित हैं और सारे ं अपत को आपही की अनुयायिता की आहा है-सो अब संसार भर के सब मनुष्यों को उचित है कि कुरान

भौर मुहम्मद साहब के भनुवायी ही।

(आर्थ्य) यह कथन आपका विलक्षत युक्ति और प्रमाख से शून्य है सुनिये—तौरेत और ज़नूर के मानने वाले मौजूद हैं और वह मत अवतक जीचित है उनकी किताब सुरिक्षत और कुरान से अधिक प्रचरित है-इन्जीलके माननेवाले हमारे हैश के राज पुरुष विद्यमान हैं।

इंजील का प्रचार कुरान से कई गुणा चढ़कर हैं उस के अनुयायी कुरानके अनुयायियों से ढाई गुने अधिक अर्थात् ईसाई ३०करोड़ और मुहम्मदी १३करोड़ से भी कमहें—उनकी से कहीं पुस्तकें दीन इसलाम और कुरान के लएडन में प्रस्तुत हैं—उनके उपदेशक पादरी लोग इसलाम के उपदेशक मीलियों से संख्या और योग्यता दोनों में अधिक, प्रतिवर्ष हजारों मुस्लाम दीन मुहम्मदी से हाथ भी ईसाई होरहे हैं—यहदी और ईसाई यद्यपि आपस में कुछ भेद रखते हैं तथापि दोनों मिलकर इसलाम और कुरानका लएडन करते हैं —चह लोग अपनी इलहामी पुस्तकों से मुहम्मद को मूंटा नवी और कुरान को मूंटी किताब जानते हैं "ईसा ने कहा है कि मेरे वाद किसी पर ईमान न लाना क्यों कि मुक्ति का द्वार में हुं" स्पष्ट शब्दों में अन्तिम दृत होने का दावा किया।

अब रहा कुरान-सो वह तौरेत, ज्यु इञ्जील की प्रगट रूप से निन्दा या प्रत्युक्ति तो नहीं करता—परन्तु उनके पढ़ने देखने और रखनेका निपेधकरता है—सारे मुहम्मदी इन पुस्तकों को खिएडत (मन्सूक) जानते हैं यहांतक कि उनको पढ़ते भी नहीं और इसी तरह सारे यहूदी और ईसाई कुरान को — बह विचित्र बात है कि अरबों और इवरानियों का 'ईश्वर' और सारे संसार के लिये उसका आदेश—हम तो समभतेहें पुराने अहदनामें में कुरान और इञ्जील से (तौहीद) एक ईश्वर का मानना अधिक है और इञ्जील में इन सबकी अपेता नम्रता अधिक है-ईसाहयों ने अच्छा किया जो दोनों को शा-मिल रक्खा-परन्तु कुरान में इन दोनों से बढ़कर कोई बात नहीं — अतपन ईसाई विद्वानों का यह विश्वास सम्पूर्णत्वा सन्द है कि क़रान की कोई आवश्यकता नहीं (देखो अदम ज़रुरत क़रान)

तीरेत की आत्मविधा और नीति शिक्षा की नींच मूसा के दश आदेश हैं जो मनुस्मृत, मारत, रामायण और वेदों में मौजूद हैं—और इसको तो तमाम इतिहासस विहक आप भी स्वीकार करते हैं कि 'वेद' तौरेत, जवूर, इक्जीब और कुरान इन सब से पहले हैं—बाइविज इन इण्डिया के विद्यान रचिता ने प्रवल प्रमाणों से सिद्ध करिदया है कि मूसा और ईसा की जो २ अच्छी और उत्तम शिक्षायें हैं वह सब वेद और मनुसे लीगई हैं—कुरान कोई नई शिक्षा नहीं करता किन्तु तौरेत और इक्जीब को ही सत्य शिक्षाओं का प्रकाशक बतलाता है (सूरतमायदह) वाकी रहीं कुरान की किससे कहानियां वह तो सारी की सारी इक्जीब, तौरेत और यहूदियों की हदीसों और पारसियों की किसावों से लीगई हैं।

अवरहा मुहम्मद साहय का आख़िरी पैगम्बर होना सो बह किसी तरह भी ठीक नहीं—उनके बाद मसीलमा विन्त स-ज्जाह, अमरीका का मसीह, अरय का मसीह, गोविन्दसिंह केशव चन्द्र सेन, शिवनारायण आदि बीसियों ने पैगम्बरी का ब्रांचा किया है उनकी पुस्तकों और अनुयायी मौज्दह वाक् पटुता भी मसिद्ध है अतः किसी तरह मुहम्मद साहय आख़िरी पैगम्बर नहीं होसकते।

श्रव आख़ीर में हम आपको वतलाते हैं कि परमेश्वर की आश्राश्रों में अदल बदल तथा उत्सर्ग और अपवाद की आश्र श्रवकता नहीं-देखिये सूर्य्य चन्द्र आदि-परमात्मा का सृष्टि नियम जैसा गर्भारम से हैं वैसाही अवतक और सदा रहेगा देश्वर परायणता, धर्म शिला और विद्या आदि की मनुष्यों का सर्वदा आवश्यकता है—अतएव उन में कभी परिवर्चन नहीं होसकता "हुकमे अजल में रवोबदल का नहीं है काम । और उसमें भूल चूक का बिलकुल नहीं है नाम"। बस सिवाय वेदके और कोई ऐसी पुस्तकनहीं वेदही सबसे अधिक सुरित्ति तभीहै और ऐसी भाषामें हैं जिससे उत्तम और पूर्ण और कोई

के वहां विद्याकी या वृद्धि की कुछ उन्मति नहीं हुई-वहीं ऊंट भीर वहीसोसमार-वही बद्दूजाति भीर वही उसकेकारोबार वैद्यक, गणित, तर्क, भूगर्भ, ज्योतिष, पदार्थ, वनस्पति, योग रसायनिक और शारीरक मादि किसी विद्या का कुरान से पता लगावें।

हम जुसके सन्त शहमदिया में बहुन से ममाण देखुके हैं श्रीर तहजीव इज़लाममें सरधय्य इशहमद्क्षाँ साहबने साफ़ लिखा है "कि कुरान में शारीरक की व्याख्याका निषेध किया नाया है-इसिलये मुसलमानी ने सिवाय शारीरक । (सर्जरी) के प्रत्येक विभाग ने बड़ी उन्नति की जिल्ह ५ एं० ३ ए० ५६ मलबत्ता जहाद (मारपीट) बहु विवाह, जिन्न भूत, हारुत और माइत की धूम है-शेष विद्यार्थी का दाल देश्वर को मा-ज्म है-वेद में झात्म विद्याका इतना वर्णन है यदि उसी की संप्रह किया जाने-तो उसका परिमाख भी कुरान से बढ़जाने-श्री स्वामीजी ने निद्र्शन की रीतिपर एक सौ श्रुति आर्या नि-थिनय में लिखी हैं-बैदिक अध्यातम विद्याका अनुवाद सरल संस्कृत में दशोपनिषद् हैं-जिनके विषय में प्राचीन और अर्वा चीन समस्त विद्वानों की सम्मति हैं कि इनसे बढ़ कर किसी मंतमें अञ्जे उपदेश की पुस्तक नहीं है।

जरमनी के मिसद्ध फिलास्फर शोविनहायर लिखते हैं कि उपनिषदों के प्रत्येक वाक्य से गम्भीर उपदेश और बड़े स्वच्छ विचारं टएकतेहैं -सबमें एक अत्यन्त पवित्र और सत्य आत्मा ज्यापक मालूम होता है-पृथिची भरमें सिवाय उपनिषद्दी के कोई पुस्तक इनसे अधिक उपयोगी और उश्वताका बादर्शनहीं मिलसकता, यही उपनिषद् मेरे इस जोवन में सन्तोष दायक हुये हैं -और यही मरने के पश्चात्मी शान्तिद्।यक होंगे।

प्रसिद्ध विद्वान आर. सी. दत्त लिखते हैं "इम नहीं जानते 'कि कोई दूसरा काम किसो दूसरी भाषा में हो जो कि ऐसी गम्मीर मन्वीदा के साथ मनुष्य के मानसिक मावीं की वि-काश देनेकी रीति बतलावै-जैसा कि ऋग्वेद बतलाता है-अर्थात् किस प्रकार मनुष्य की बुद्धि क्रमशः उद्य कलाओं में

भाषा हो नहीं सकती। सारे संसार को वेदका मानता और उनके प्रचारक ऋषियों के आगे शिर सुक्षाना आवश्यक है।

(मोलबी) छुठीवात-उसमें हठ और अंत्युक्ति न हो-और उसकी वापय रचना ऐसी ललित और सार गर्भित हो कि उसकी उपमा अन्य से न दी जा सके और कोई वात विदाके विरुद्ध न दो-जैसे कि कुरान। (श्राय्य) श्राप यदि कुरान को निष्पत्त दोकर देखें तो

मालूम होगा कि वह काव्य की अत्युक्ति से खाली नहीं है-हरीं की आँखों और स्तनों का वर्णन-गिलमामों के शराव के प्याले और स्वर्गीय फलोंके वर्णन में कुरान कवियों की अत्युक्ति को भी मात करता है-नूहके तूफान का ययान, बुई वाविल की दास्तान, असदाव कद्फ़ का स्वम, वनी इसराईल के लियेमन च सलोई के कवाव और वहरे कुलज़म (अगाध समुद्र) का उत्तया होना क्या कवियों की गप्प नहीं है ? इसी हेतु से अरब लोग महम्मदको क्य कहा करतेथे-कुरान की पद्रचना पेसी लालित व गम्भीर नधीं है कि जिसकी उपमा न मिल सके । उसमें विद्या और दुद्धि के विरुद्ध सैकडों वार्ते लिखी हुई हैं— विद्यासे साततो पकतरफरहेपक श्रासमानभी सिद्ध नहीं होता स्रोर न उनके द्वारों का पता लगता है-श्रीर न सात ज़मीनी का कोई चिन्ह मिलता है-कुरान की फ़िलासफ़ी का तो दुर्ज़ वाबिल सवृत है और मुहम्मदके (मेराज) आस्मान पर जाने न्त्रीर खुदासे मुलाकात करने का कुरान गवाहरे, एकदी आत्म-विषयिक प्रश्न कियागया था—सो उस के उत्तर में अब तक पहलादिन है-आर्यावर्च के विद्वानों की सदाचार और नीति शिचा सबसे बढ़कर है--श्रीर इरानी व यूनानी हकीम भी भेरावियों से बढ़कर विद्वान और सदाचारी हुये हैं--युद्ध शिचा करानमें भ्रच्छी थी परन्तु भाजकत इसविद्या की उन्नति. ने उसको फीका ही नहीं किन्तु असम्य सिद्ध कर दिया-सारी विद्याभी से न मुहस्मद साहब न कुरान का संप्रह कर्ता उस मान और न उनके सहयोगी परिचित थे-और इसका साम्ही न्मृत तेरहसौ वर्ष का अरब का इतिहास है-कि इतने समय

जाती हुई उत्पन्न वस्तुओं से उत्पादक के प्रदत्तक पहुं चतीहैं। हिस्सू आफ इपिडया जिल्द १ प्रव-११३।

तीसरा अध्याय ।

गो विषयक आक्षेपोंका उत्तर ?

(हु० हि० पृ० १५६) हिन्दू कहते हैं कि गाय के शरीर में देवता निवास करते हैं - और सोने के सींग आदि बनाकर अस पर चढ़ाते और नाहाण को दान देते हैं । उस के गोवर और मूत्र की शुद्ध और पवित्र करनेवाला जानते हैं और पञ्च-गन्य बनाकर पीते हैं - और पवित्र करनेवाला जानते हैं - और पञ्च-गन्य बनाकर पीते हैं - और गोधू लि अर्थात् गाय के पाँव की रज को भी अरयन्त पवित्र समभते हैं - और कहते हैं कि मलेल के घर में खाना गीना शिक नहीं - पर जो उस घर में गाय बन्धी हो तो कुछ छुराई नहीं जैसे यह शलोक है - "नील पह जलेतके गोशाला मलेल मन्दिर" अर्थात् नील का रंग रे-शम पर पहनना, छाछ में मिलाहुआ अन्य जाति का पानी पीना, और जिस में गाय बंधी हो पेसे मलेल मन्दिर में खानह पीना वर्जित नहीं हैं।

(उत्तर) यह आसेप किसी शास्त्र के लेखपर नहीं जिस का उत्तर देना इमपर आवश्यक होता न्तथापि तुम्हारी संस्कृत, की अनिभन्नता हमें प्रेरणा करती है कि इम तुम्हारी भूल को तुम्हें बतावें जो आधा टुकड़ा श्लोक का आपने लिखा वहभी दो तीन जगह पर अशुद्ध है—किसी से सुनलिया होगा—यह किसी शास्त्र या पामाणिक अन्थ का वाक्य नहीं किन्तु किसी कट्टर कवि की धड़नत है।

जो हिन्दू कहते हैं कि गाय के शरीर में देवता रहते हैं-वह ऐसे ही हिन्दू हैं -- जो जीर क अल्ला वस्थकी जियारतवर (दर्शन) और पूजन समय बेटे के लिये सुवर का घेटा चढ़ाते हैं -- गाय एक चौपायों में उत्तम पशु है - देवता उस के शरीर

[#] इन् पीर साहत्र की कथर कस्वे गंगोह जिला सहा-रनपुर में है।

में नहीं रहते किन्तु अपने घरों में रहते हैं। सोने के खोल बना कर उसपर चढ़ाना और प्राह्मणों को दान देना बुरा नहीं। परन्तु उसको मुक्तिदाता मानना ठीक नृशी। उस का गीवर और मूत्र भी सिवाय सास २ रोगों के प्रत्येक दशा में उप-योगी नहीं हो सकता-भीर न सच्छाळों में इसकी विधि है हां यह बात वैद्यक से सम्बन्ध रखती है-प्राय रही यह बात कि प्रायश्चित के समय भी पिलाते हैं—सो यह एक प्रकार का ज़लाव है या शपथ है कि फिर वह ऐसा काम न करेगा। भीर चह प्रायश्चित उस समयपर होता है जब कोई हिन्दु मुसल-मानी रन्डी से व्यभिचार करै व अभद्य खालेवे-या मुइ-क्मदी वा ईसाई होक्र फिर वापिस भाग चाहे सो यह दएड की रीतिपर अनुचित नहीं। जो लोग देवता के चढ़ेहुए मांस तक को पवित्र समभते हैं वह यदि मोध्लि को पवित्र समभैं तो क्या आश्चर्य है—इस प्रकार के विश्वास की जड़ मुर्खता है। और पक्का नील पहिनने में कोई दोप नहीं -- महा देव चहाडी राजा का नाम ही नीलव एठ था-कृष्ण जी का रंग भी नीला है और वह भील वस्त्र भी पहिनते थे इसी हेत बन का नाम नीलाम्बर है। पूर्वता के समय की छूत छात किसी अकार उचित नहीं परन्तु यह ठीक २ जो वैद्यक शास्त्र के झ-जुसार है और सब विद्वान परिडत उसको ठीक मानते हैं। (इ० हि० पृ० १५६) सुबहान अल्ला कादमी जो अशरफत मसलकात स्थि में सबसे उत्तम है उसके महको तो जिससे परमेश्वरका नाम लियाजाता है-अपवित्र जानते हैं और गाय जो एक पशुद्दै वह हिन्दुओंकी पूजनीय और उसका मल उनकी दृष्टिमें अत्यन्त पवित्र'और पवित्र करमेवाला है जिसको खाने से मुक्ति का होना मानते हैं।

(उत्तर १) हम मूर्जता से नहीं किन्तु वैद्यक से कूंटा साने को बुरा समभाते हैं—इसमें सारे संसार के डाक्टर सि-वाय कुछ परावियों के हमसे सहमत हैं—गायको न हम इष्ट देवता समभाते और न उसके मलको पवित्र जानते हैं और न उसको मुक्तिदाता मानते हैं, परन्तु उस में दुर्गन्ध नहीं होती इसिलये जलाने, मकान लीपने शादि के काम में लाते हैं और उसी से बाना पकातें हैं और इसमें मुसलमान, ईसाई प्रमृति सब मतवाले इमारे शरीक हैं।

अब हमें आपके कथनानुसार कहना पड़ा कि "सुवहान अवताह" मनुष्य जो सृष्टि में सर्वोत्तम है उसका मलकतो अप-वित्र और गाय जो एकपशुहैउसका गोवर पवित्र और जो बस्तु (रोटी) सुसलमानों के मुद्द में जावे उस में उसका धुवां लगे और क्सी गायके गोबरसे पक्षीहुई रोटी खाकर नमाज़ बिलक कुरान पढ़ें—परन्तु आदमी के मल का धुवां यदि रोटी को लग आवे तो अपवित्र होजावे यह कैसी कुरानकी, फिलासफी है जिससे इन्सान अशरफुल मख़लूक्ष्य की हतक होती है।

(उत्तर २) जरा हदीस नवजी को लोलकर देली-उसमें यह रिवायत (गाया) है कि कुछ अरनीन लीग इन्स से म-इनि में आए और उनको मदीनेका पानी लगा-सोमेंजा उनको रसूल अल्लाह ने सिद्धे के ऊंटों में और कहा कि पियो दूध और पेशाब ऊंटों का,, जामे तिरमुजी-फिर उसी में लिखा है कि असहाब मालिक और अहमद ने इसहदीस की पुष्टि करते हुए गोबर आदिका पवित्र होना सिद्ध किया है (जामें तिरमुज़ी- पू० १०) बसफिर हमको कहना पड़ा मनुष्यका मल अपवित्र और ऊंटका मल ऐसा पवित्र कि वह मुसलानों के पीने योग्य सभमा जावे।

मश्कात में पकद्दीस है जिसमें यह रवायत (सम्बाद) है-इत्र आजिव से रस्ताने कहाकि जिसका गोशत खायाजातह है उसके पेशाब में भी कुछ दोषनहीं (मुशकात जिस्ह १ पृ० २७६)

(उत्तर ३) रवाफिज़ मुहम्मदियों में से एक फिरक़ा है जो कुरान, नमाज़ और रिसालत (देत्य) पर विश्वास रखता है-उसके विषयमें तुहफे असना अशरिया में क्षिज़ा है-"हिन्दू गायके मलमूत्रको पवित्र समस्रतेहें और खारवाफ़िज़ गाय क मनुष्य इन दोनों के मूत्रको पवित्र समस्रते हैं और शुष्कमल को भी (पृ० ६० पं० ५ समर हिन्द तसन्छ)। (हु० हि० पृ० १६०) भीर तमाशा यह है कि जिस गाय की पूजा और इतनी प्रतिष्ठा करते हैं भीर जिसकी गोमाता कहते हैं—जब वह मरने लगती हैं तो बहुतसे हिन्दू उसी माता को अपने घरसे निकाल देते हैं—और जब मरजाती है उसे च् हड़े चमारों के हवाले करदेते हैं—वह उसे सरेवाजार घसीटते हुए लेजाते हैं—मला माता का मुर्वा इस तरह से निकालना उन को शोमा देता है और यह चुहड़े चमार उसका मांस काते हैं और यचा हुवा मांस और हड़ी कीए और कुचे जाते हैं और उसके चमड़े की जुतियां सब हिन्दू पहनते हैं।

(उत्तर १) गाय को हिन्दू इसकिये कि, वह दूध जैंसा अमृत पदार्थ देतीहै माता कहते हैं—संस्कृत में मान करनेवाली को माता कहते हैं को वह दुग्ध आहि पदार्थों से मनुष्यों का मान करती है इसकिये माता कहका जकती है हिन्दू कोग उसके मरनेपर श्राद्ध नहीं करते और न येलकी पिता जानते हैं और न वल्लकी पिता जानते हैं कीर न वल्लकी पिता जानते हैं कीर न वल्लकी पिता जानते हैं कीर न वल्लकी मान्य करते हैं पश्चों से मनुष्यों की रिश्तेदारीनहीं होती इसकिये भाषका यह आलोप सरासर निम्कृत है-फरांकीसी डाक्टर यरनियर साहब इसकी पुष्टि करते हैं वह किसतेहैं कि हिन्दुओं गयका इतना मान्य इसका ए से होगा कि वह एक अत्यन्त उपयोगी पश्च हैं और दूध और वह की सवाँत्तम भह्यों में से हैं इससे प्राप्त होते हैं और वह कि वैत्त स्विद्धा वड़ाभारी साधन है-इसकिये गाय और वैल दोनोंपर मनुष्य की जीवन यात्रा निर्मर है। जिल्ल र पृ०२१२।

(उत्तर २) कितनेही मुसलमान जो अपने समय में बड़े प्रतिष्ठित थे और जिनकी अवभी तमाम मुसलमानों में बड़ी भारी प्रतिष्ठा है-विल्लियों और ऊंटो को प्यार करनेसे अवृहरे रह और अव्वकर मवहूर होगये-परन्तु मुसलमान कोग विल्लि यो और ऊंटो को मरनेपर मुग्दार समसकर चूहड़े चमारों के सुपूर्व करवेते हैं -पर उनके साथ ऐसा सल्क नहीं किया।

(अचर ३) खजूर को इदीस में मुसलमानों की मौसी

लिसा है-परन्तु वे उसको खाते, जलाते, पकाते और वेचते हैं. मीसी को नहीं।

(उत्तर ४) तुम अपनी माता को मरने के बाद शिरणर मद्दी डाल और छातीपर पत्थर रखकर कृबर के गढ़े में डाल आते हो जहां पश्च बसको घसीटते और खाते हैं—मन्यधामीतर ही मीतर उसको विच्छू खाते और कीड़े पड़जाते हैं—मीर दुर्गन्ध फैलाते हैं—जिससे हवा ख़राब होकर विश्विका आदि सेकड़ों रोग फैलते हैं—मीर यह भी तुमलोग जानतेहो कि कृबरोंपर कुचे मूतते हैं और मांसाशी परिन्हें चील मादि बीट करते हैं क्या यही माता पिता का मादर है १ पेसे हो खातपर कृबरों के लिये शेख़शादी ने क्या मच्छा लिखाई—एक खुढ़िया का लड़का मरा लोगोंने उससे पूछा कि इसकी कृबर में क्या लिखाजांवे—बुढ़ियाने कहा कुरान की पवित्र आयतों से बढ़कर और क्या होलकता है—यिह उनका लिखाजाना पेसी जगह पर कि जहाँ लोग गुज़रते हैं और कुत्ते पेशाब करते हैं मजुचित नहों। (गुलिस्ताँ सातवां बाब)

(हु० ६० ए० १६०) अय हिन्दू कोध, पत्त और मेहाचाल को छोड़ कर न्याय से कहें कि उनके धर्म में गाय क्यों हराम अमदयहै, -यि इस कारण से कि घट पत्तीद और यदि इस हेतु से कि घट पित्र और उन्छ है तो उसके चमड़े को क्यों पहनते हैं और मरने के पश्चात् उसकी ऐसी दुर्गति क्यों करते हैं?

(उत्तर) हमारे धर्म में मांसमात्र अभवय (हराम) है हसिलये हमसब जानवरों का लाना बुरा सममते हैं — अब रहा यह कि गायपर अधिक बल क्यों देते हैं — इसका विशेष कारण यह है कि वह अधिक उपयोगी है आर्य्यावर्त की रक्षा व पृष्टि अधिकतर इसीपर निर्भर है।

(२) वैद्यक के मत से उसका मांस अतीव हानि कारक है-बस एक मोरतो वह रूषि के सम्बन्ध से और क्या दूध के कारण बड़ामारी लाम पहुं बाती है और दूसरी तर्फ मर्थात् उसका मांस हानिकारक है यही नहीं कि उस से होने वाले सामों से हमें विकास रकता है किन्तु हमारी आरोग्यता को भी नष्ट करता है और अनेक प्रकार के भयानक रोगों को स्त्यन्न करता है श्वित्वये उसका दसाना धर्म और खाना महापाप है—गाय पत्नीद और अपवित्र नहीं किन्तु सब से स्थम और पवित्र पशु है परन्तु वह पूजा के योग्य कदापि मही होसकता।

अब इम् तुम से कुछ प्रश्न करते हैं (१) सुवर की क्यों इराम (अभन्य समभते हा-क्या इस लिये कि वह श्रेष्ठ और शूर है ? यदि यही कारण है तो फिर उसको मारते क्यों हो और प्रातःकाल उसका नाम लेना क्यों ब्रां समसते हो और सामने आजाजावें तो अपलम्म क्यों होते हो और यदि इस काररणहै कि वह पतीद और अपवित्र है तो उसका नाम कुरान में क्यों है ? मुंहम्मद साहब के मुखं से क्यों निकला मुसलमान लोग कुरान के साथ क्यों उसके नाम का उच्चारण करते हैं ? और ईश्वर की विशेष कृपा उसी पर क्यों हुई ? जैसे मनुष्यका मांस अभन्तय है वैसे ही सुवर का-जिसको बचाया जाता है उसपर विशेष कृपा होती हैं। (२) तुम दूध क्यों पीते हो क्योंकि श्वेतवर्ण का रुधिर है और कुरान के मतानुसार रुधिर पीना इराम है जैसा कि सुवर-यदि कही कि र ग के बदलने से इम दूध को पीते हैं तो फिर श्वेतवराह क्यों नहीं साते—(३) तुम झएडा क्यों साते हो क्योंकि वह तो मुरदार है-और जानवरों के गर्भ च्युत शावक क्यों नहीं खाते-यदि कही कि वह सजीव है मुरदार नहीं तो बध (जि-वह) क्यों नहीं करते-विनावध किये साना मुरदारके वरावर दै-और भूरदार और सुवर कुरान के मतानुसार दशबर ह राम है (४) तुम मञ्जली क्यों बाते हो-क्योंकि वह जिवह

नहीं होती वस हराम व मुरदार है।
﴿ हु० दि० पृ० २४२) सर्वोपनिषद् ऋग्वेद में है कि ईश्वर ने घोड़ा और गाय उत्पन्न करके देवताओं से कहा कि इन में इत्तूस (प्रवेश) करके खाओ और पियो-इस रिवायत से मा

सुम होता है इसास (भन्य) होना गायका।

। उत्तर) यद्यपि यह कोई पामाणिक पुस्तक नहीं—श्रीर आपने भी उसका कुछ्पतां नहीं दिया-परन्तु जोकुछ लिखा उससे आपकी श्रनभिक्षता पगट होती है—ईश्वरने देवतीं से हलूल करने को कहा—श्रापने हलाल समस लिया—खुदाकी रूहने आदम में हलूल किया—तो क्या हज़रत श्रादम भी तु- उहारे खाने के लिये हलाल होगये सादीने सच कहा है।

यदि रोजी (आजीविका) बुद्धि से बड़ी होती तो निर्बुद्धि सोग रोजी से तंग न होते।

(हु॰ हि॰ पृ॰ २४१) तुम्हारे धर्म में गायका माँस्र खाना बतलामो तो वेद में कहाँ निषेध किया गया है।

(उत्तर) नेद में आम तौरपर मांस साने का निषेध है देखो पुश्तक "स्या माँस अस्य धर्मासुक् है" मास्टर आत्मारमान मानी विज्ञिटेरियन सोसाइटी लाहौर रिचत-मौर गायका मारना तथा काना तो अत्यन्त विग्निहित होने से सास तौरपर निषद्ध हैं देखो "गोकक्णानिधि" स्वामी द्यानन्द सरस्वती रिचत-इमने भी इसके कई प्रमाण तकजीन वराहीन अहमिदया जिन्द १ व सन्त दिमाग अहमिदया में लिखे हैं - पर इस जगह माप के प्रवोधार्ध एक प्रमाण और लिखते हैं।

ऋग्वेद अध्यक २ व ६ अध्याय ३ व ७ सूक्त २१ व २२ मंत्र ४व५ और यञ्जवेंद अध्याय १ मन्त्र १ में गायके न मारने की आक्षा है गायका नाम अध्या है देखो निचएट अध्याय २ खरह ११ इसपर निठककार यास्कमुनि खिलते हैं अध्याय अहन्तव्या भवतीति निरुक्त ११-४३ गायका नाम इसीलिये अध्या है कि वह कभी और किसी दशा में भी मारने के बयोग्य नहीं।

(इ० हि॰ ए० २४३) ब्रह्मचारी परमानन्दने चयान कियाहै कि मनुस्मृति में लिखा है कि जब ब्राह्मण काशी से विद्यापढ़ कर बावे उसका बाप उसकी अग्मानी को निकले-और गाब की खाल गर्मा गर्म उसके शरीर पर रक्के।

(उत्तर) यह आपका कथन उन्मत्तवाताप से बदकर नहीं है-इसलामी शिला से आप को ऐसी भूं ठी बातें बनाने की टेक पड़गई है-आपकी योग्यता और शास्त्रभिक्ता हो हमें शब्द विद्या से मालूम होगई—हमारे यहाँ संस्कृत तो क्या भाषाको ज जानने वाले भी विद्या नहीं कहते। क्या आपने इसी बिर्तेपर हिन्दूधर्मको त्याग किया था-और इसी योग्यता पर मुसलमान आपको बड़ी २ उपाधियों से अलंग्रत कर रहे हैं।

ब्रह्मचारी परमानन्द को लाश्रो या किसी और को, काशी का तो मनुमें नाम भी नहीं—और न यह कि बाप उसकी पेश बाई को निकले, और न यहकि गायकी गर्मागर्म खाल उसके बदन।पर रक्खे, किन्तु मनुरमृति में तो गाय मारने वाले को बड़ा पीपी और शपराधी भी लिखा है—(मनुरमृति अ० २ खोक २४६ और अ० १० खोक ६२ व ६३ व अ० ११ खोक ५८ व ७६ व ७०६ से ११५ तक)।

शहजादे दाराशिकोह ने योगवशिष्ठ के फारसी अनुवाद में लिखा है कि राजा दशरथने विश्वामित्र 'ऋषिको पैरधोने के लिये जल दिया—श्रीर एक गाय मेंट (मज़राने) के तौरपर उनके सामने उपस्थित की, क्योंकि हिन्दुशोमें इससे घढ़कर और कोई मेंट नहींहै-(योग वशिष्ठ फ़ारसी ए० ७ कानपुर)

अब हम गाय के दूध और मांस और गोवर और मूत्र, के विषय में वैद्यों (डाक्टरों) की सम्मति लिखते हैं।

(गायका दूध) तुद्दफ्तुल मोमनीन में लिखा है कि गाय का दूध काग्तिवर्द्ध के, पुष्टिकारक, पाचक, वीय्योत्पादक, मल अलालक भीर मस्तिष्कको बढ़ानेवालाहै, फिर उसीमें लिखाहै गायका दूध विरेचक मासीष्क शीतलता पहुं चानेवाला, शारीर को पुष्टि देने वाला है—और समस्त वानरोग और त्वक् रोगीं को शान्त करनेवाला—और भौटाया हुआ दूध चावलों के साथ देने से आयु को बढ़ाताहै और अखरोट व छुहारेके साथ पीने से गुरदे और शरीर को बढ़ाता है—और लोहे या गरम पत्थर से बुक्ताया हुआ दूध अतिसार के लिये वड़ा उपयोगी है पर्व नाक और कान में टपकाने या शरीर में मालिश करने में भाषा भीर मस्तिष्कके रोगोंको दूर करताहै दीर्घरोगीभीउसके सदा सेवनसे चंगा होजाताहै (तुद्दफ्तुल मोमीन ए० ५०४)

इसी प्रकार और इससे भी विशेष कराबादीन कवीर में भी दूध के गुण किसे हैं देखो जिल्द २ पृ० ४४७।

(गाय का मांस) मज़ज़नुत अद्विया में लिखा है कि गाय का गांस गरम और ख़ुश्क है ऊंट से कम और भेड़ से अधिक-सासियत और तासीर उसकी यहहै कि बहुतदेरमें प-चताहै और खूनको विगाइता है और बात के समस्त रोगोंकी बत्यन करताहै-अतिरिक्त इसके खुजली, वाद और कुछादि त्वक् रोगोंको भी उत्पन्न करता है और नित्य सेवन करने से गठिया, प्रमेह और प्रदरादि रोगों को उत्पन्न करता है-और ऊपरसे इसके शराब पीतेहै इसलिये कि शराब उसको पचार्ठी है-और जो शराय नहीं पीता, उसे कदापि वो मांस का सेवल नहीं करना चाहिये, मख्जनुत श्रद्विया पृ० १५१।

इकीम अंतीसैना विस्तते हैं कि गाय का मांख कीप. • बरम , खुजली , कोढ और गठिया को पैदा करता है-

कान्त पृ० २०७।

इकीम मीलवी इमामुद्दीन शहमद किताब बकाय नस्त्र इन्सान में क्षिकते हैं-गायका मांस गर्म खुश्क, देरहजम श्रीर · गुलीज खुर को पैदा करने वाला होता ै--ए० १६६।

इकीम बन्देहस्न लिखतेहै कि गायका गांस अत्यन्त गरिष्ट. पाचक शक्ति को मन्दकरने घाला, रुधिर को बिगाइने वाला बात रोगों को उत्पन्न करनेवाला और ओड़ों और रगोंमें दुई उत्पन्न करनेवाला है—(जामेंमुफरिंदात पृ० ६१ कानपुर)

(गायका गोवर) प्रसिद्ध इकीम मुहस्पद मोमिन इसैन साहव लिखतेहैं गायका गोवर आदि और अन्तमें गर्म बीच में ख़रक और पाचक-राख उसकी इस्तस्का (दाफी) वरम और वहुत से वियों के लिये अक्सीर है और लेंप ताजह उस का जो ठएडा न हुआ होवे घरम बाव (जो ख़री आदिके लग ने या खुन के रुकने से होता है) को दूर करता है और जुलम को भरताहै-भीर कोड़ों और रगोंके दर्दको और विषीते जान-नरों के कारनेसे जो दर्द होता है उसको भी फायदा करता है इत्यावि देखी तुहफतुल मोमनीन पूर्व देव बेहली।

गोचरको दाद पर लगाने से भी फायदा होता है जिसकी मुिट यहां के वैद्यों ने की है—देखों रिसाला परशानी हिन्दू कानपुर चु० १५४।

(गायका मूत्र) उदर शुल और ऋर्य के लिये गोमृत्र वड़ां फायदा क्रता है और कान और दाढ़ के दद के लियेमी बड़ा

उपयोगी है देखो तुइफतुलमोमनीन पृ० १६६।

स्यादि प्रमालों से किस है कि गाय का दूध, गोवर और मूत्र अनेक रोगों की श्रोपिंघ और बड़े उपयोगी पदार्थ हैं श्रोर उसका मांस आरोग्यता का नाश करनेवाला श्रीर अनेक रोगों को उत्पन्न करने वाला है।

इसीवास्ते करावादीन जकाई में मुहम्मद साहब की एक ह्वीस लिकी है जिसका मतलब यह है कि गायका मांसरोग पैदा करनेवाला और उसका दूध आरोग्य देनेवाला है।

परन्तु शोक है मुसलमानों की बुद्धिपर किन वह हकी में। की राय पर चलते हैं और न अपने पैग्रवर की ह्रदीस का मानते हैं ज्यर्थ के हठ और आग्रह से आये दिन इस देश में है का फैलाते और उपद्रव मचाते हैं।

कामूस में लिखा है कि यह अम्बर दरवाई गायका गोवर है-जिसको तमाम मुसलमान साते हैं-गायका अम्बर प्रसिद्ध है कमूस जिल्ह १ ए० ३०५।

कुत्ते का मरा हुआ और उस के मुंह से बाबा हुआ हलात है—कुरान की सूरत माहदय में लिखा है कि जो शिकार सिखलाये दुप शिकारी जानवरों से मारा गया है वह हलाल है इसपर तफसीर हुसैनी में लिखा है कि एकवार रसूल मल्लाह मर्थात् मुहम्मद से अदी व जैद नामक दो पुरुषों ने यह प्रश्न किया कि हम कुत्तों और शिकारी जानवरों की मदद से महमानदारी मातिथ्य) करते हैं और वे हमारे पहुंचने से पेश्तर जानवर को ज़िवहकर डालते हैं और हकताला (खुदा) ने मुखार को हराम किया है इस प्रश्नका उत्तर देने के लिये मुहम्मद साहब के पास यह मायत उत्तरी कि सिखलाये हुए जानवरों का मारा हुमा शिकार हलाल है—तफसीर हुसैनी कित्र १ पृ० १३७ नवसिकशोर प्रेस व जामे तिरमुडी । पृ० ३ सुर्तज्ञा प्रेस दहती।

उसी स्र की एक दूसरी आयतपर आहवली बल्लाह साहब फर्मात हैं कि भूख के वक्त मुख्यार का खाना भी हला-सा है ए० १०१ च १३५।

शहद जो मिक्खयों का वमन (के) है उसको मुह्म्मई साह्यमी जातेथे और सब मुसलमानभी जाते हैं-तफसीर हु-सैनी में लिखादें कि मिक्खयां स्वामाविक रीतिपर फूलों और औपिथयों में रसको लेती हैं वह उनके ग्रामाशय में जाकर श-हद बनजाता है-भीर वही शहद उनके उदर से लुधाब होकर विकलता है जिल्द १ पृ० ३७०।

ौग़्सूज़ी (उपयोगी)जानवरोंपर दयाका फल ।

तारीस फिरिश्ता में एक इतिहास (हिकायत) है कि भारम्म में नासिरुद्दोन पुत्रु तिगीन अल्पस्तगीन दरींशापुर की सेवा में रहता था-इसके पास सिर्फ एक बोड़ा था दिन 'मर जंगल में रहता भीर शिकार खेलता था एकदिन इसने जंगल में एक हिरनी की देखा कि जो अपने बच्चों के साथ चग रही थी इसने घोडा दौडाया और हिरनी के बच्चोंकी पकड़ित्या और उसके हाथ पांव बान्यकर शहरको लेचला-थोड़ी दूर जा-कर पीछे को मु हिकया तो हिरनीको पीछे भाता हुमा देखा कि धबराई हुई चली आरही है-अमीर नः लिख्हीन ने द्याकरके उसके यज्जेको छोड़ दिया-हिरनी अपने बज्जेको पाकर वहाँ से आनन्द कोड़ा करती हुई चलदी-और एक दममें नज़र से 'गायब होगई-इस घटना के बाद्दी अमीर नांसिरुद्दीन सुबुक्ति मीनका भाग्योदयहुआ और वह जबतक जिया आनन्द और भंगस करतारहा । उसीरात को भभीर नासिरुद्दीन ने हज़रत मुहम्मदको स्वप्न में देखा वह कहते हैं ये अमीर नासिरुडीन तेरीद्या और करुणा (जो तैने एक दोन और दुखी प्राणी पर की है) परमात्मा के यहां कवृत्तहुई और बादशाहत तेरे नाम 'खिक्रीगई अब चाहिये कि तु इसी रीतिपर प्रजाका पालनकर

कौर दया व महिंसा को जोलोक परलोक में सिद्धि की देनेवा-की है कभी द्वाय से न छोड़ना तारीख़ फिरिश्ता जिल्द १ पृ• २१ सन् १==४ ई०।

सादी शीराजी लिखता है-एक मनुष्यने एक बकरी को में हिये के मुंदसे खुड़ाया रात को जब खुद उसके गते में छुरी फोरने लगा तो बकरी का रोम २ बद्द कहता था कि मेड़िये के खुंगत से तैनेमुके खुड़ायापर अन्तमें तू खुद मेरे लिये मेंड़िया बनगया।

मूज़ी (दुष्ट) जन्तुओं पर दया का फल ।

सलीह बुझारी व मुसलिम में हैं रसूल खुदाने कहा कि
पक स्त्री जो (न्यभिचारिणी थी) वण्छी गई-इसलिये कि उसने
पक कुतियाको (जोकुये के किनारे जीम निकाले खड़ी थी और
न्यासके मारे अरीजाती थी-अपने मोजे, की खोदनी से बान्ध्र
कर पानी पिलाया—इसी पुरायसे उसके सब पाप दूर होगवे।
लोगोने पूंछा कि क्या डमारे लिये चौपायों में भी कुछ सबाब
(पुराय) है रस्लू ने कहा किमत्येक मजुष्य जो कोमता इदय
रस्ता है पुराय का भागी है जिल्द २ पुठ २३७।

इसीके अनुसार सादी शीराजी ने वोस्ता में भी लिखा हैं
दिक एक मनुष्यने जंगल में एक कुत्ते को प्यास से मरता हुआ।
देखा-उसने द्याकरके अपनी टोपीका डोल और पगड़ो की
दस्सी बनाकर उसकेलिये पानी निकाला—पैगृम्बर ने खुदा से
सुफारिश करके उसके अपराधी को समाकराया इत्यादि।

फिर एक और हदीस में है कि एक खो एक बिह्नी कें बदते नरकमें गई जिसने उसेवन्द करके खाने पीने से बञ्चित करिया था—बह विचारी कूड़ा कर्कट ही खाती थी।

फिर दौसी ने क्या अच्छा लिका है कि चींटी की भी मते सता क्योंकि वह जान रखती है और जान सबको प्यारी है।

एक और महात्मा लिखते हैं कि किसी पायी को मतसता और जो चाहे सोकर—इमारे धर्म (शास्त्र) में इस से बद्कर और कोई पाप नहीं है। भव पाठक रुषयं ही न्याय करें कि मांस खाना उचित है वा नहीं-श्रीर जानवरों का न मारना कितना बड़ा पुराय कार्य्य है भर्धात् जितना फल खारी उमरके नमाज व रोज़ह से होता है-उससे श्रधिक तुम्हारे हो मतानुसार एक प्यासी कुतिया को पानी पिलानेसे होता है क्योंकि परिणाम दोनोंका मुक्ति है।

प्रदसन ।

मिलकुल मौत (यमराज) के पास मनुष्य और सांप दोनों। गये-यमराज ने भीतरसे पुकारा कि पहलेमूजी (उप) माने । मनुष्यने सांप से कहाकि मृजी तू है तू पहलेजा-सांपने कहा कि तू मृजी है पहले तुजा-इसो भगड़े में समय बीतगया और कोई भन्दर न गया-यमराज कोध में भरा हुआ बाहर आवा। और मनुष्य के मुंहपर एक यथ्यड़ मारा और कहा कि हमने तुभको बुलाया या त्क्यों नहीं आया-उसने कहा कि आपने मृजी को बुलाया था-मृजी साँप है में नहीं-यमराजने कहा कि तू पुएय समसकर मारता है और वह मजबर होकर काटता है इसलिये तू मृजी है। मनुष्य ने कहा कि हमारी पुस्तकों में लिखा है कि सांप मृजी है उसका मारना पुएय है यमराज ने एक और थएड मारा और कहा हम खूबजानते है कि कला सुरमन के हाथ में है।



अध्याय चौथा

पुराण विपायक आक्षेपों के उत्तर

पुराण * मार्ग्यों की धर्म पुस्तक नहीं और न उनका धर्म से कोई सम्बन्ध है-कभी धर्म के निर्णय में पुराणों से सहाबता नहीं लोगई और न लोजानी चाहिये—पुराण उस समय के नहीं जब भार्ग्य जाति उन्नित के उच्चतम शिखर पर चढ़ी हुई थी—किन्तु बहुत निकट समय के बने हुए हैं सब पुराण बुड और विक्रमादित्य के पीछे के बने हुए हैं। पुराण एक गुप्तभेद को पूरा करने (बुद्धमत को संसार में कैलानेके लिए) पालिसी से बनाये गये हैं। पुराण में बुद्ध को अवतार माना गया है। उनमें और सब वेबताओं की निन्दा की गई और उन पर होप लगाये गये हैं परन्तु बुद्ध को विक्कुल निर्दाप छोड़ा गया है—जो कि बीद्ध मतकी उन्नित के समय में पुराणों के बनमें का एक पुष्ट प्रमाण है जो आप को भी स्वीकृत है—देखो पृष्ट ५३ पंट १६।

[#] प्रसिद्ध विद्वान् भीलवी जुकाउत्लासाहब प्रोफेसर लिखते हैं—" अटारह पुराणों में वेद को अपीठपेय माना है और वह मान्य और आदर के साथ उनका नाम लिखागया है—परन्तु जो पुराणों का मत है वह वेदों से निराला है—इन बोनों मतों में आकाश पाताल का अन्तर है—यथि हिन्दू इस बात में प्रसिद्ध हैं कि वह अपनी कुल रीति कौर आचार वि-चारों को परिवर्तन नहीं करते—परन्तु वेद से तो उन्हों ने ऐसा विश्वदाचरण किया है कि यदि कोई हिन्दू वेद के अनुसार मत स्वीकार करें तो वह हिन्दू नहीं देखों तारीज हिन्द हिस्सा १ याव ११ फसल १३ सन् १८७५ ई० वास्तव में यह सच है वह हिन्दू नहीं किन्तु आर्थ, कहलाता है।

यहुत से पुराण अकदर बादशाह के समय तक बनते रहे और कई और इजे व के समय तक—पुराणों में रोमानुज का वर्णन है और इजेव के मन्दिर तो इने का सिवस्तर पृत्तान्त पाया जाता है, हिन्दू राजाओं के मुसलमान होने के समा-चार हैं, तमाकू पीने का निपेध है, म्लेच्छ मन्दिर तोड़ रहे हैं और नारदजी रोतेहुये बद्रिकाश्रमके पहाड़ों में जाते हैं विष्णु श्रुपि से मिलते हैं, शंख, चक्र, गदा, पद्म का उल्लेख है। परन्तु शंकराचार्थ्य की पुस्तकों में पुराणों का पता नहीं। अतपव पुराण न इतिहास और न धर्म सम्यन्धी पुस्तकों है. चह केवल नाटक या उपन्यास हैं—जिनमें बुद्धि और विद्या के विरुद्ध सेकड़ों वातें भरी हुई हैं -सच पृक्षों तो कुरान और पुरान एक जैसे हैं -न वह घाट न यह बाढ़ दोनों एक थैली के बट्टे हैं।

वेद में ब्रह्मा, विष्णु, महेश या किशी और देवता की पूजा का

(शेप नोट) फिर उक्त शोफ़ेसर साहब लिखते हैं "कि अव बाह्यणी का बनायाहुआ मत पौराणिक जो बहुधा हिन्दु-भों ने स्थीकार किया है उसका सारांग्र यहहै कि ब्रह्मा, विष्णु . शिवको मानते हैं जिनका वर्णन ऊपर हो चुका है-जिस ब्रह्म का विवरण वेदों में है उसको दिन्दुओं ने विसार दिया और अवतारी की पूजा करने लगे-रोम, कृष्ण, विष्णु के अवतार मानेगये और अगिवत छोटे २ देवता पूजनीय उहराये गये " फिर लिखते हैं "कि पुरागोंका मत हिन्दु मों के दाशिनिक मत से कुछ भी मेल नहीं खाता—देखो ठारीख हिन्द हिस्सा १ - बाव १ फसस १३ पृ० =० सन् १=9५ ई० फिरसिखाहै कि चेट से मर्तियोका बनाना और उनेकी पूजाके खिये उपचारी का क-ल्पित करना सिद्ध नहीं होता-राम, कृप्णका तो नाम भी उस मे . नहीं देखो तारीस हिन्दहिस्साश्वावर फसक्द पृ०५०सन् १८५ र् ६०फिर लिखा रे एक ईश्वरके तीन वड़े अंश ब्रह्मा,विष्णु,महेश, ः जो ठहरायेगये हैं -उनका विधानमञ्ज, में बहुतही कमभाया है । न उनको कुछ विशेषता दीगई, न पूजाके योग्य ठहराये गये

विधान नहीं और न उनकी ईश्यरता का वर्णन है। उस में के विक एक परमात्मा ही उपासना के योग्य बतलाया गया है। और उसीको सृष्टिका कर्सा, धर्मा और हर्ता मानागया है। वेद में यह माहा है कि जो एक परमेश्वर के सिवाय किसी और की उपासना करता है वह मूर्खता के जङ्गल में भटकता फिरता है। रामरूप्णका वेदों में पता नहीं और न परशराम या युद्ध की कथा। फिसी अवतार की गाधा वेदों में नहीं और न घेदिक धर्म के अनुसार अवतार की गाधा वेदों में नहीं और न घेदिक धर्म के अनुसार अवतार ईश्वर का हो सकता है। द शालों में भी इन देवताओं का कहीं पता नहीं मिनता और न १० उपनिषदों में उनका कोई विन्ह है। अतः आर्थ धर्म या चैदिक धर्म पर आप के यह आवोप नहीं हो सकते क्योंकि हम पुराणों को सर्वथा नहीं मानते और न किसी देवता को ईश्वर जानते हैं।

(श्रेष नोट) न उनका अवतार होना सिद्ध है। मतु में सती होने का भी लेख नहीं हिन्दुओं की सारी रीतियाँ (रसूम, और खटराग नेद और मतु से पीछे की बनावट है। देखें। तारीख़ हिन्द हिस्सा १ वाब १ फसल ६ पृ० ५० सन् १००५ ई०

प्रसिद्ध इतिहासश इतफान्स्टन साहय तिस्तते हैं-"इस न्तनमत (अर्थात् हिन्दुओं के आधुनिक मत) की पवित्र पुस्तकों कठारह पुराण हैं जिनके मनुयाभी कहते हैं कि वे सब व्यासजी के बनायेष्ठण हैं। परन्तु वास्तव में वे बाठवीं और स्रोतहवीं सदी के मध्य में मिन्न २ स्थानों पर भिन्न २ मनुस्कों द्वारा निमित्र हुण हैं। इन पुस्तकों में से बहुतसे पुस्तक सम्म-दाय विशेषों के मन्तव्य और उनकी पुष्टि से भरेषुण हैं। और सब पुस्तकों में जो प्रत्येक सम्मदाय के इतिहास और बरित्र भरेषुण हैं। इस कारण वह सबके सब एक ऐसा संग्रह नहीं है कि जिस्से में एक को दूसरे से कुछ सम्बन्ध या सा-बह्य हो। वह कहाणि इस मनोर्थ से अही बनाये गये कि उन से कोई बर्म की विश्व में परम प्रमास मानेजाते वरन्तु तो भी वह सब अमैं के विश्व में परम प्रमास मानेजाते जबिक इम या कोई भीर विशेषक पुरुष पुराणों को धर्म पुस्तक नहीं मानते भीर न मामाणिक जानते हैं। तो फिर उनपर किए इप भान्नेप (जिनकी बुनियाद ही किएपत है-) फ्यों न किएपतहोंगे-भीर जो उनकिएपत आन्नेपों पर घमण्ड करें उसकी दशा कैसी शोचनीय है।

परन्तु इस दशा में भी कुरान उनसे किसी तरह बढ़कर नहीं-जैसे कुरान पाचीन गाथाओं से भराइया पड़ा है ऐसे ही पुराण भी—हम कोई हेतु नहीं पाते कि एक को दूसरे से विशेष ठहरावें। इसलिये हम पुराणों पर किये हुए आनेपों का उत्तर प्रारम्भ करते हैं।

हैं श्रीर जो कि इन्हीं पुस्तकों से हिन्दुओं का श्राधुनिक मत बना है इसलिये कुछ श्राश्चर्य नहीं जो उसमें परस्पर विरुद्ध बाते निलती हैं'' (देखों तारीक हिन्दोस्तान, पृ० १६४ सन् १६६६ ईसवी।

(शेप नोट) (इस समय के देवताओं का बयान) जैसा कि इम जिस्सुक हैं। यद्यपि अब भी हिन्दू एक अदितीय परमात्मा को मानते हैं। जिससे यह सृष्टि सारी उत्पन्न हुई क्योंकि उनके आधुनिक विश्वासानुसार यह संसार और ईश्वर एक ही हैं) तथापि माना देवताओं की पूजा करते हैं जिनकी संख्या नियतकरनी असम्भव है। परन्तु कोई २ उन की संख्या तैतीस करोड़ बतलाते हैं जो प्रयुक्तिसे भरीहुई है इनमेंसे कितने ही आकाश में रहने वाले अयोनिज हैं जिनकी गिनती कालों से होती है और वह कोई व्यक्तिगत नाम या गुण नहीं रखते देखों केड़ी साहव की किताब और तारीख़ हिन्दोस्तान पृ०१६४ सन् १८६६ ईसवी (हिन्दू धर्मकी वर्षामा दशा अर्थात् मनुके समय से अवतंक जो परिवर्षन हुए) जो यह परिवर्षन मनु के समय से हिन्दू धर्म में हुए हैं वह यह हैं एक ईश्वर से विमुक्त होजाना, वास्तिविक देवताओं को होड़कर किएत देवताओं की पूजा करना।

ब्रह्मापर आक्षेप और उनका उत्तर ।

(इ०६०ए० २१-२२ व १३२-१३५) ब्रहाने अपनी पुत्री को इन्हिए से देखा और चाहा कि उसको पकड़लूं-महादेव प्रणट इप और कहाकि प । ब्रह्मा तुमने जो अपनी पुत्री से मैथून करनाचाहा-हमने तीनों लोकमें ऐसा पाप करनेवाला कोई नहीं देखा-तुमपर और तुम्हारी बुद्धि और वेदबतापर थि-ककार है। ऐसा पाप न किसीने किया और न कोई करेगा शिवपुराण हिस्सा १ खगड़ २ ए० ५० से ५६ तक।

(उत्तर) यह किसी धूर्त दुराचारी पुरुष की घड़न्त है जो कदापि सभ्य पुरुषों के मानने के योग्य नहीं, क्योंकि स-. च्छास्त्रों में इसका कहीं पता नहीं-परन्तु तुम्हारी पवित्र तौ-रेत में जिसपर तुम्हारा पूराविश्वास है तुम्हारा ईश्वर मुसा-नबी को यह आहा देता है "और लूतज़गर से अपनी दोनों बेटियों समेत निकल कर पहाड़ पर जारहा-क्योंकि जंगल में रहने से उसे शैकाहुई और उसकी दोनों बेटियां एक गुहा में रहनेलगीं। तव पहलीठी ने छोटी से कहा कि हमारा बाप पढ़ा है और पृथ्वी में कोई पुरुष नहीं जो संसार के नियमानु-सार इमारे पास शावे। श्राक्षो इम दोनों अपने वापको शराब पिलावें और उससे संयोगकरें। ताकि हमारे बापका वंशो-,च्छेद नहो। सो उन्होंने उसी रात अपने बापको शराय पिलाई और पहलीठी भीतर गई। और अपने बापसे संयुक्त हुई। पर चसने उसके सेटते और उठते वक्त उसे न पहचाना। दूसरे दिन बड़ीने छोटीसे कहाकि देख कलरात मैं अपने बाप से संयक्त हुई आओ आजरातको भी उसे शरावित्तार्वे और तुभी '

^{*} वास्तविक देवताओं से अभिप्राय पञ्चदेव प्जाले हैं जिसकी आर्थ्य धर्मानुकृत प्रत्येक मनुष्य को आज्ञा हैं वह पांच देव वह हैं (१) परमेश्वर (२) माता (३) पिता (४) आचार्थ्य (५) अतिथि—इन पांची देवताओं की पूजा अतिदिन मनुष्य को यथा योग्य करनी चाहिये और आर्थीं के पंच महायहों का बहेश्य यही है।

बाकर उससे हम विस्तर (संयुक्त) हो-सो उस रात को भी उन्होंने अपने वापको शराव पिताई—और छोटी उससे संयुक्त हुई और उसने उसको भी लेटते और उठते वक्त, वहीं पहचा-ना सोल्त की दोनों बेटियां अपने वाप से गर्भवती हुईं और बड़ी एक वेटा जनी और उसका नाम मुखाव रक्का—वह मुखा-बियों का जो अवतक हैं वापहुआ—इसी मकार छोटी भी एक बेटा जनी उसका नाम अभी रक्का—यह बनीअमू का जो अब तक हैं वापहुआ—(देखो तौरेत पैदायश् वाव १६ आपत २० तक पृ० २५ कालम् १ सन् दर ई० लुधियाना प्रेस)।

ब्रह्मा का परिणाम ।

- (१) ब्रह्माके दुराचर की कहानी एक वनावटी किस्सा है जिसका सिवाय पुराणों के (जिनमें और भी अनेक असन्भव बातें सिसी हुई हैं) वेदादि सत्य शासों में पतातक नहीं।
- (२) उस बनाबटी किस्से के श्रद्धसार सी ब्रह्माने श्रपनी पुत्रीपर सिर्फ कुटिए की न कि व्यभिचार।
- (३) इसपर महादेव ने उसको धिक्छत और तिरस्छत किया न कि उसके अपराध को समा।
 - (४) काविक पाप नहीं हुआ केवल मानसिक पापंमात्र ।
 - (५) धिककार और तिरस्कार कपद्ग्ड भी कुछ कम नथा।

नूत का परिणाम

(१) इज़रत लूत का इतिहास (किस्सा) स्वयं ईश्वर के तौरेत में मूसानवी पर भोषेत (नाजिल) किया-न कि कोई वनावटी किस्सा।

⁽शेषनोट) पंसे अनित्य पदार्थों की पूजाका, प्रचार जिन में ईश्वर के गुण मानकिये हैं, सम्प्रदार्थों की बहुतायत किन्हीं किन्हीं देवताओं से विमुख होकर कि किन्हीं को पूजनीय और मुक्तिदाता मानना, वेदों के स्थान में पुराणों का प्रचार और काषायाम्बर धारी लोगों को धामिक जगत में आदर मिलना इत्यादि तारीख़ हिन्होस्तान पु० १६० व १६१ सन् १=६६ हैं

- (२) स्वयं ईश्वर और मुसाकी सालो है कि हज़रत लूत ने अपनी दोनों पुत्रियों की ओर किर्फ कुर्दाप्टही नहीं की किन्तु व्यक्षिचार भी किया।
- (२) इस फुकर्म करने पर इज्रतलूत से खुदा या जमाईत अप्रसन्न नहीं हुये किन्तु प्रसन्न होकर उसी शुम मुहर्त में गर्भ भी टहरादिये।
- (४) ईश्वर की रूपा से वे गर्भवीण भी नहीं हुए मौर नपतितहुये किन्तु उनसे दो कुल उजागर पुत्र उत्पन्न हुये।
- (प्) इजरतलूत ने सिर्फ व्यभिचारही नहीं किया किन्तु मद्य भी पिया।
- (६) हजरतलूत ने सङ्गरपही नहीं किया किन्तु व्यिम-चार भी।

हज़रत-लूत ने सिर्फ एक पुत्रों से व्यक्तिचार नहीं किया किन्तु दोसे।

प-मुम्मदी भाइयो ? जरा ईश्वरके किये विचारकरों कि सन्तान भी हुई-पैगृश्यर चवस्तूर चने रहे-और इन्हीं तीनों को ईश्वरने अत्यन्त पवित्र क्षमक कर और सबमें से जुनकर इसी पवित्र काम के लिये गन्धक की आग से चचाया था इन्हीं इज़रत जूत पर ख़ुदाका इलहाम भी उत्तरा करताथा यह इज़रत इब्राहीम के आत्मीयों मेंसे थे अर्थात मतीजे थे

फिर वही इतिहास ह तिस्ति हैं — जो कुछ होता हुआ हम देखते हैं वह स्वय यद्यपि धर्मके नामसे होता है –तथापि उसमें धर्मकी अनुकूलता (पावन्दी) वहुत कम होती हैं –इस दशामें भी यदि तत्वपर हिन्द्रहाली जावे आदि समय से अवतक धर्म . के प्रमाव (असर) में बहुत कम हासहु मा है –परन्तु हिन्दु मों के उपास्य थय वही नहीं रहे जो पहले थे –एक ईश्वर की पूजा (जिसको वेदने परम धर्ममाना है) के स्थान में अनेक और विल्वास वेदताओं की प्जाऔर मूर्तिपूजाकी रीति प्रचलितहोगई है –यद्यपि ईश्वरकी एकताको लोग सर्वत्र भूल नहीं गये –तथापि सिवाय विद्वानों और अध्यात्म वादियों के कोई मतुष्य एकता को कोई साधारण पुरुष भी नहीं किन्तु वैशस्त्र थे अब जरा न्याय करो कि महा से वह कितने अधिक अपराधी हैं, कितने अधिक व्यभिचारी हैं और कितने अधिक निन्दनीय हैं-कमसे कम उवल अपराधी होने में तो कोई मूर्ज भी इन्कार नहीं करसकता।

श्रीर हुज्जतुल हिन्द पृ० = १ पर श्राप लिसते हैं कि श्रह्मा की कोई पौरुषेय व्यक्ति नहीं है—यदि यह संस है तो ब्रह्मा पर कोई कलक्क नहीं श्रासकता श्रीर सिर्फ हज़रत लूत ही अपराधी उहरे।

(हु० हि० पृ० २२ व २३) एक विवाह में ब्रह्मा का वीर्यं भूमि पर गिरपड़ा महादेव ने वध करना चाहा—ब्रह्मा और विष्णु महादेव के वर्गों पर गिरपड़े भीर दक्तने भी बहुत खुशामद की तब प्रसन्न हुए और क़ैलाश पर्वत पर सुशोभित हुए। शिवपुराण।

(उत्तर) हमारी प्रामाणिक पुस्तकों में इसका कही पता नहीं पुराण प्रामाणिक कोटि में नहीं। इसिलये यह किस्सा बनावटी है—परन्तु तुम्हारी प्रामाणिक पुस्तकों में एक ऐसाही इतिसास मौजूद है-हज़रत आदम पर (जो तुम्हारे वंग्रघर कोर आदि पुरुष थे) ऐसीही घटना हुई-स्पष्ट विचरण उस का तफसीर हुसैनी में इसतरहपर कियागया है कि एकबार

(शेषनोट) दृढ़ता के साथ नहीं मानता। तारीख़ हिन्दोस्तान पृ० १६२ सन् मद ई० इस वर्तमान विपत्ति को जो पुराणों की शिक्ता से आर्थधर्म तथा आर्थ जातिएर (जो सम्प्रति हिन्दू नाम से प्रसिद्ध हैं) आचुकी है-जिसका मुख्य कारण वेदों को छोड़कर और सचाई से मुंद मोड़कर पुराणों का आश्रय लेना है इसकी प्रायः निष्पत्त इतिहासकोंने पुष्टि की है—और अन्ततोगत्वा उन्होंने यह सम्मति दी है कि इस विप्रतिपत्तिके होने पर भी सिवाय आर्यावर्च के कोई देश ऐसा नहीं मालूम होता जहाँ धर्म प्रतिच्या लोगों की इष्टि के सन्मुख रहताहो। तारीख़ हिन्दोस्तान पृ० १६१ सन् १८म६ ई०

आदमका बीर्य पात हुआ और वीर्य उसका मर्टीमें मिलगया आदम यह देखकर सबसीतहुआ—ईश्वरने उस मर्टी मिले दुवे वीर्य से वाज्ज माज्ज को जो मनुष्यों के वंशधर हुए उत्पन्न किया—बस जो लोग कहते हैं कि पैगम्बरों का वीर्य स्कलित नहीं होता मिथ्या है। तफसीर हुसेनी जिल्द २ ए० १५ (हु० हि० ए०१३५और १६ से२६तक) (१) ब्रह्माने कईबार ईश्वरत्व (खुदाई) का दावा किया (२) और वेद कि जिसकी ईश्वरीय वाक्य मानते थे उसकी आहा को न माना इसलिये इसका शिर कटगया या जलगया —

(३) और यहवात उहराई गई कि जो कोई लिगका झादि वा अन्त देखका वे वही ईश्वर है और क्रूंठ कहिया कि मैने लिंग को जूलिया है और इसके लिये दो गवाह क्रूंठ बनाये (४) और अपनी पुत्री सरस्वतीपर आसक्त हुए और उससे मैथुन करने की इच्छाकी-जिसपर महादेव ने उनको धिककार विया—(५) और पुनर्वार अपनी पुत्री को देखकर वीर्यस्का लित किया (६) और सुन्दरासुन्द को ईश्वर को अकि से विमुख किया और इन्द्र के पापों को निरपराधियों की गर्दन पर रखदिया (७) और पांचवा हिस्सा उनके वाक्य का क्रूंठ और अन्यथा हुआ यह सव बातें प्रमाण पूर्वक १ फसल में लिंबी जाचुकी हैं—अब यह वतलाइये कि इन सब बातों में से आप ब्रह्मा की किस २ बातसे इन्कार करोगे और किसकाम के लिये प्रश्चितका होना सिद्ध करोगे-शरीरमें से कड़ों छिद्ध हैं कहां कहाँ सई रक्छों।

(उत्तर) आपने ब्रह्मापर पुराणों के प्रमाण से ७ कल क लगाये हैं परन्तु कहीं किसी पुराणका लेल उद्धृत नहीं किया और न उनका ठीक २ पताही दिया-सारावल आपका सौतुला जन्दार पर है हर जगह उसीका प्रमाण दिया गया है मूल पुस्तकों से कुछ प्रयोजन नहीं-सौतुल्लाजन्दार की मु० इन्द्रम णिसाहब मुरादाबादी ने अपने अपने चनाये इन्द्रबज़में खूब अन्तियां उदाई हैं और उसकी मुटियां सर्व साधारण की अन्द्री प्रकार दिखलाई हैं-आर्व अन्धों के अनुसार जिनका विवरण इसी पुस्तक में लिख चुके हैं और श्रीमान् स्वामां द्यानन्दसरस्वतीं जी ने भी सत्यार्थप्रकाश में लिखदीहें (देखों ए० ७१ से ७३ तक) कोई माचेप या कलंक ब्रह्माजी या किसी और न्नपृषि मुनि पर नहीं श्रासकता आर्यसमाज स्वयं पेसी बातों को जो वेद और युक्ति के विरुद्ध है नहीं मानता-परन्तु हम बतलाते हैं कि दीनहस्तलाम के साधारणता सब नबी और विशेष मुहम्मद साहव इन श्राते गेंके मारसे द्वेहुवेहैं।

चह दूसरों के चैच नहीं किन्तुं स्वयं इनरोगों में अस्त है" हम अप्रमाणिक पुस्तकों यथा अपीर हमज़ा और अलिफलैला की साची न देवेंगे किन्तु इसलाम के खुदा और माननीय आ-चार्यों के मूल पुस्तकों से अमाण देवेंगे जिस में आपको किसी तरह का सन्देह न रहे।

पैगम्बरोंने खुदाई का दावा किया।

तुम्हारे यहां के प्रसिद्ध निवर्ग ने सुदाई का दावा किया है-हज़्रत ईसाने सुदाई का दावा किया-चारों इश्रील इसकी ग्रावाह हैं —सारे अनुयायी उसकी ईश्वर मानते हैं -सेकड़ों मुसलमान भी दीन इसलाम से फिरकर उसकी खुदाई का मानने लगे और यहां तकही बस नहीं किया किन्तु उनमें से कई विद्यानों ने इसलाम के सएडन में पस्तकें लिखी हैं सिव-स्तर देखी नियाजनामा जो मौलनी संकदर अलीसाहब इन्स-पेक्टर मदारिसका रचा हुआहे और जोहर केरान जो मौलनी अब्दुल्ला आध्यससाहब एकस्ट्रा असिस्टेस्ट किमश्तरका बनाया हुआ है-और तहकीक ईमान, तारीख मुहम्मदी, हिद्य यतुख मुसलमीन और नगमें तम्तूरी मौलनी अमादउद्दीन साहब रईस पानीपत निरस्ति इत्यादि।

स्थयं इज्रात मुह्ममद ने भी खुदाईका दावा किया-अपने हाथको खुदाका हाथ कहा-कुरानमें आयतहै जिसका तर्जु मा यह है (खुदाका हाथ है ऊपर हाथ तुम्हारे के) और हदीस में भी उन्होंने खुदाईका दावा किया है जिसका तर्जु मा यह है (में खुदाके नर से हूं)। शेंस फ़रींद् अद्दीन असारस्फीने ह्दीस सीमश्र भल्लाहसे

सुइंग्दं साइव को खुदा साबित किया है।

मसनवी कमी में एक बली और वायजीद बस्तामीका स-चवाद लिखा है जिसमें उस वलीने अपने आपकी खुदा कहा है—(देखो मसनवी कमी तफतर दूसरा पृ॰ २४७ सन् १२७२ हि॰ देदरी प्रेस बम्बई)।

मीरजिया उद्दीन साइब भी पद्मावत में मुद्रम्मद् साहब को खुदा सिद्ध करते हैं-देखो पद्मावत नवलिकशोर प्रेस में संदित का पृ० ४ व ५।

मौलवी जामीने यूसुफको खुदा कहा—देको स्रुलेका सन् १३०५ हि० पू० ३२ नवलिकशोग प्रेस तकनऊ।

एक मौलवी कहता है:।

यह तहकीक पहुंची हैं हमको ज्याव । शहद है सो अह-मद हैं शहमद सहद ॥ (अर्थ) यह निश्चित शीत पर हमको मालूस हुआ है कि खुदा मुहम्मद है और मुहम्मद खुदा ॥ सदीकी कहता है:—

श्रहमद को हमने जातरका है वही शहद । मजहब कुछ भीर होगा किसी बुलिफिजूल का। (शर्थ) हम तो मुहम्मद को ही खुदा समसते हैं किसी वेवक्फ का और कुछ मजहब होगा। जामिन कहता है:—

कोई समस्ता है शहमदको अन्द्हे विद्कुल। खुदा रक्षीदों ने उस जात को खुदा समसा। (शर्थ) कोई मुहम्मद को बन्दह समस्ता है पर खुदा के जानने वाले तो उसे खुदा ही समस्ति हैं।

मुहम्भद साहब ने कुरान का हुकम न माना ।

कुरान में लिखा है कि बिना व्यभिचार के स्त्री को तिलाक (त्याग) मतदो परन्तु मुहम्मद साहब ने इसके विरुद्ध काम किया अर्थात् अपनी स्त्रो सुदह को इस अपराध पर कि वह बूढी होगई थो विना व्वभिचारके तिलाक देदिया-देखो कुरान की सूरते तिलाफ में लिखा है:-मत निकालो औरतोंको घरोंसे सिवाय उसदशा के जबकि व्यभिचार करें।

तफ्सीर हुसैनी में किया है कि इंज्रत पैगम्बर ने स्दृह-बेटी रवीधहको तिलाक दिया-नहजस मार्गमें वैठाईगई जिधर से होकर इज्रत निकलते थे-जब सम्यद आलाम उधर होकर गुज़रे तो स्दृह रोनेलगी और बड़ी आधीनता से कहा रस्क मेरी प्रार्थना सुन में ईश्वर की सौगम्ब खाकर कहती हूं यद्यपि पुरुषों के स्नेह से मेरा हृदय शून्य होगया है तथापि मेरी यह इच्छा है कि क्यामत (मलब) के दिन में तेरी स्त्रियों के समूह में गिनीजाऊ इसलिये त्मेरा त्याग मतकर-में यह प्रतिश्वा कर-तीहू कि आज से में अपनी वारीआयशा को वेद्गी-हज्रत ने यह सुनकर इसको स्वीकार किया और उसकी बारीके दिन आयशा के घरमें रहते थे (तफ्सीर हुसेनी जिस्ह १ स्रके निसा पु० १३७)

े श्रीर इसीतरह सुहम्मद साहबने तीरेतका हुकम न मानल ऊंट जो सुवर के सहरा हराम था उसको हताल करदिया

तौरेत भ्रह्मार ११, ४-७

भूंउ का सब्त।

अपने से पहले सब निवयं तथा तौरत और जुन्से विरुद्ध भंडा दादा किया कि मैं खुदा का नवीह -और एक भंड यह बोला "कि यहदी कहते हैं अज़ीर मुदाका घेटा है" दूसरह मंड यह बोला "कि ईसाको स्की क्षी लगी, तीसरा भंड यह कहा कि मैं रातको घोड़े पर बढ़कर और मैराजका ज़ीना लगा-कर आसमान पर खुदा से मिलने गया था। देको कुरान सरक अज़म व स्रव बनी इसराईल व हदीस बुखारी ए०५ व द स तादंद इसबाम सन् १२६= हि॰ जिल्द १ नं ॰ र तफबीर साफ़ि ब काफी कर्तनी में हवीब इस्तवशर और अवालिम तनज़ीस की गाथा (रिवायत) है-(स्रत नमक आयत १०) हज़रक अविते भंड कहा, बुदाके हुकम से एक फिरिश्ते ने मंड सहाह, जादरईल और भूवाका फरेंब, इसहाक पेग्नवरने मंड स्वीवकर

बाप और खुदाको फरेब दिया, इब्राहीम पैगम्बरने सं उबोलकर अपनी जोरूको बहनकहा और फिरडस से मैथुन किया देखी तारीस अस्विया सन् १२७६ हि॰ देहली पृ॰ २=२-२=२-२=५ पं० २ व ३ और पृ॰ ६६ और तौरेत पैदायश वाव २० आयत १३ वाव २६ आयत = और वाव २७ तारीस आम्ब्रिया पृ॰ ४= स ५३ मुस्तजाई प्रेस देहली और तारीस तिवरा पृ॰ ५७ व ६४ सन् १२६१ हि॰ नवलिकशोर प्रेस ।

तुम्हारी शरीशत (धर्मशास्त्र) में श्रवंसर पड़ने पर भंठ बोलनेकी विधि है-तिक्कये वाली श्रायत में साफ लिखाहै कि मौका पड़नेपर भंठ वोलना बुरानहीं-शीया लोग कहते हैं कि श्रालीने श्रीर मुहम्मदने साहबने तिक्कया किसी मतलब के लिय भंठ बोलना भी किया है इसलिये. हमपर भी उसका करना फर्ज़ है-श्रक्षत पृ०७= वहिदायत पृ०२६७ व तहफा नं ० ६७५

और देखिये इसाम मुहम्मद गिज़ाली साहव क्या लिखते हैं स्सूल अलाह ने तीन जगहों में मूंठ को अवकाश दिया एक युद्ध में कि अपना स्टूल्स्ट श्रमु से सत्य न कहें — दूसरे यह जो दो मनुष्यों में सिध कराता है एक दूसरे की और से उन बातों को कहता है कि जिनसे मेल इट होता चाहे वह उन में से किसी ने न कहीं हो — तीसरे वह जो दो खी रखता है हर एक से यही कहता है कि मैं तुभे अच्छा समभता हूं देखों की मिया समादत ए० २६२ सन् १२७६ हि० नवलकिशोर अस और मज़ाहर हक जिल्द ४ एछ ६५ १५५ तुहफुल अख न्यार नं० १७१ व १६३

- मुहम्मद साहब ने अपनी पुत्रवधू से विना विवाह के प्रसंग किया।

मुसम्मात जैनव जो ज़ैद (जिसे मुद्रम्मद साहब ने अपना च्चक पुत्र बनाया था) की विवाहिता स्त्री थी उससे हज्य ने बिना विवाह किये मैथुन किया और मूंठ बोला कि खुदा ने आसमान पर मेरा निकाह पढ़ा है और ज़बरईस गवाह है पाप का संकल्प ही नहीं किया किन्तु अमल भी-सिवस्तर देखो तफ़लीर हुसैनी जिल्द २ सूरत असराब पृ० १६२ सन् १२६६ हि०।

मुसम्मात हव्या जो आदम के श्रीर से निकली थी जैसे
पुराणों के लेखानुसार ब्रह्मा के बदन से वाक् (सरस्वती)
बस से हज्रत आदम ने मैथुन किया—वाणी का मुंह से नि-कल्लना यह एक सीधा सादा अलंकार है यह किसी स्त्री का नाम नहीं और न ब्रह्मा की बेटी का नाम है—अमरसिंह लि-खते हैं 'गीविंग्वाणी सरस्वती' अर्थात् यह आरों बोलने की किया के नाम हैं परन्तु हज्रत आदम पर वह आलेप मलय, तक बना रहेगा।

इसी प्रकार इज़रत आदम के सब पुत्र अपनी बहुनों से ब्रस्तंग करते थे और खुदा का हुक्म था तौरेत बाब पैदायश व तरील अभ्विया पृ० १० खन् १२=१ हि०।

ेनं० प्रका उत्तर यह है कि जब सारे मुसलमान मुहम्मद् साहय के पुत्रवत् हैं तो फिर हज़्रत ने उच्चश्रेणी के मुस-समान की पुत्रियों से क्यों विवाह किये जो सरासर इसज़ाम है ज़रा हुद्धि से सोचो।

े मुहम्मदसाहव ने मुसलमानी को ईश्वरकी उपासना से रोका ।

उच्चश्रेणी के मुसलमान अधिक भक्ति करना चाहते थे— मुह्ममद लाहन ने उनको रोका ऐला न हो कि कहीं लोग इन की तरफ अक्रजायें—देखो तफसीर हुसैनी में लिखा है कि एक दिन हजरत ने अपने मिन्नों के लिये क्यामत की और स्वर्णका द्वार नहीं खोला— कुछ मिन्नों ने जिन में सदीक, मुरतजा मिकदाद, आवृद्ज, और सुलैमान भी शामिल थे उस मानके मकानपर कमेटी की और धय ने मिलकर यह प्रण् किया की आज से हम लोग इस तरह पर अपना जीवन वि-वायेंगे अर्थात् दिन में रोजह और रातको जागरण करेंगे, श्रुट्या पर न सोवंगे, मांस और खर्थां न कावेंगे, हिस्सों के पास न जावें गे, संसार से मोह छोड़कर और कम्बल धारख कर पृथिवी की परिक्रमा करेंगे और इस प्रण को उन सबने स्वय से पृष्ट किया—यह सबर हज्रत को पहुं वी और उन्होंने उनसे कहा कि मैं उसको पसन्द नहीं करता जो कुछ कि तुमने सोचा है मेरी समक्ष में तुम्हारी इच्छाये तुमपर वाजिव (उचित) हैं—वस तुम रोज सोसो और बन्द करो—रातको मकानों में रहो और सोओ—देसो में पैगम्बर हुं—रातको सोता हुं रोजह रखता हुं, और बन्द करता हुं, गोव्रत और चर्च जाता हुं और उसी समय एक आयत भी नाजिल हुई। तफछीर हुसैनी सूरत मायदह पृ० १५५ व ५६।

१५ हदीसों में से १४ फ्ंडी हैं और एक सच्ची।

मुहद्दिल बुखारीने देश देशान्तर में फिर कर ६ लाख ह-दीलें इकट्टीकीं फिरउनकी परीक्षाकीगईतो अन्तमें ५६६०००० हदीलें निम्कृत टहराकर रह करवीं-केवल ४००० अक्षीकार कीं। अवूदाऊद ने पांच लाख हदीलों का लंग्रह किया-उनमें से किन्हीं के मतानुसार ४००० और कई के ४००० रक्खीगई और शेप निकालदीगई - इससे स्पष्ट अवगत होता है कि वु-खारी आदि ने कुल हदीकोंकी परीक्षा करके उनके १५ विवाह किये जिनमें १४ सिद्ध और एक निसिद्ध ठहराया।

श्रहाजी की वावत किसी ग्रन्थ में नहीं लिखा कि उनके कथनका प्रवाँ माग मूं उहैं - यदि कहीं लिखा है तो दिखलाओं नहीं तो मूंठ वोजने से हाथ उठाओं—बस इन सब बातों में आपकुरान और मुहम्मदसाहब की किस २ शुटिको संभालेंगे जिसने अपने हाथको खुदाका हाथ बतलाया और श्रपने आप को पुजवाया जिसके मतके योग्य पुरुषों ने उसे खुदा बताया अर्थात् अहमद को अहद ठहराया; मौलवी कमी जैसे फाजिकों ने जिसे अवतार बतलाया, जिसने ईश्वर के समस्त पहले आ-

. देशों (इतहामों) को जीर्णवस्त्र की नाई फाड़ कर फेंक दिया ग्रोर भुठलाया, जिसने अपने आपको आख्रि पैग्रसर बत-लाया, जिसने प्राचीन निवयों के मत से मुद्द मोड़कर नयामत चलाया, जिसने बिलकुल मंडे दावे कुरान में लिखे हैं, जिसने लटमार और तलवार को अपने मतोन्नति का साधन बनाया. जिसने अपने वेटेकी वहुसे बिना विवाह मैथन किया और इल-्जाम खुदापर लगाया औरपक भूंठा किस्सागढ़ा कि खुद खुदाने आस्मानपर मेरा निकाह जैनवंसे पढ़ा-जवरईल गवाह बनाया अिसने तप और वैराग्य से लोगों को हटाकर ७० हर और ७२ गिलमा घों के जालमें फंसाया और जान वृक्तकर बहिश्त (स्वर्ग) को काम क्रोड़ा का उद्यान वनाया-श्रीर जिलके कथन में १४ हिस्सा भंड और एक हिस्सा सच देखने में आया-मला क्या ऐसा मनुष्य ईश्वरका दूत या उसकी आशायोंका प्रवर्तक हो-सकता है- और क्या ऐसी व्यक्ति पर ईमान लाने से किसी प्रकार की लाँसारिक वा पारमार्थिक मलाई हो सकती है ? कदांपि नहीं-यस हमको तुम्हारी तरह कहना पड़ा कि शरीर तो लिहीं से परिपूर्ण है कई कहां कहाँ रक्लोगे।

विष्णुपराकिये आक्षेपींका उत्तर

' (हु० हि० पृ० ११-१२-१३-१४-३१-३२-१३५) "उनमें एक 'देवता इनके विष्णुजी हैं' जिन्होंने घोका देकर बुन्दा जलन्धर 'की स्त्रीं) से व्यभिचारकिया और उसके शायसे पत्थरवनगये''

(उत्तर) इसलाम के पैग्रवरों और अअगन्ताओं में से
रिक भी पेसा नहीं जिसके आचरणों से संसार को पविश्व
और मलाई की शिक्षा मिलसके—साधारण पुरुषों की दशा को
हम क्या कहें जबकि बड़े २ पैग्रवरों के चाल चलन का यह
हाल हो। तब हमको इसलाम की दशा देखकर यह कहना
पड़ता है:-जो आपहीगुम है वह दूसरों को क्या मार्ग बतावेगा।

इस्ताम के नामी और इसहाभी पैग्म्बरों में से एक इ-ज़रत दाऊद हैं जिन्होंने ओरियाह की जोक बितशा को बह-कांकर उससे व्यमिचार किया—शीर उसके पतिको फ्रेंब से घोका देकर मरवा डाला-यदि किसी आप्रही मौलवी को इ-न्कार हो तो हम सबूतदेने के लिये तज्यार हैं-देखिये तुम्हारी पवित्र पुस्तक समवारेल में देश्वर कहता है।

"यक दिन शामको ऐसाइ आिक दाऊद अपने विद्योंने पर से उठा और वादशाही महत्त की द्युतपर टहलनेलगा और यहांसेउसनेएकस्त्रीको देखा जो नहारहीथी और वहस्त्रीअत्यन्त कपवती थी-तव दाऊदने उस स्त्री का हाल माजूम करने के लिये आदमी भेज-उन्होंने कहा यह इलकाम की वेटी और ओरियाह की जोक है दाऊदने दूत भेजकर उस स्त्री को दु-लाया और उससे मैधुन किया-क्योंकि वह रजस्वला होकर शुद्ध हुईथी वह स्त्री अपने घरको चली गई और गर्भिणी हुई तव उसने दाऊद के पास ख़बर भेजों कि मैं गर्भवती हूं देखों सग्वाईल वाव ११ आयत ६ से २५ तक।

श्रीरियाह के मरना देने के बाद दाऊदने उसकी श्रपनी कोड बनालिया और दाऊदके वीर्य्यसे उस स्त्री के पुत्र उत्पन्न हुआ समबाईल बाब ११ बायत २६ च २७ पृत्र ३=१ कालम ३ सन् १==३ ई०।

फिर उसीस्त्री से दाऊर ने पुनःप्रसंग किया और गर्भ ठ-इरा-जिससे इज़रत सुलैमान पैगृम्बर उत्पन्न हुए-समवार्द्स बाब १२ मायत २४ व २५ पृ० २८२ कालम २ सन् १८८३ र्द०।

इज़रत दाऊद ने उस स्त्री को जबकि वह नहा रही थी-बिलकुल नग्न देकाया समवाईल २ वाव ११ श्रोयत २॥

हजरत दाऊद वह नबी इंसलाम के हैं। जिनपर खुदाने ज़बूर नाज़िल की

इसके साथ ही देखी फ़ुरान स्रत स्वाद जिसके हाशियेपर पृ० ४२२ में शाहवली उल्ला लिखते हैं "कि दाऊद नी मौरत रखता था-विसपर भीर एक श्रीरत जो दूसरे की बिवाहिता थी उसने चादी-खुदाताला ने फिरिश्तों को उसे तम्बीइ कर-नेके लिये भेजा--भीर इस किस्से का मूल भायत में भी है, श्रीर तफसीर हुसैनी में लिखा है" कि किन्हीं २ भाष्यकारों ने इस कि स्लेपर यह हेतु दिया है कि शास्त्र और बुद्धि इसको स्वीकार नहीं करती। देखों तफसीर ज्लाली हैदरी प्रेस यम्बई सन् १२६१ दि०पृ० ११५ और कुरान जुज़तवाई प्रेस देहली जन् १२६६ हि०पृ०६०६ और तारीख श्रीम्वया पृ०१५१ से १५३ तक सन् १२७६ ई ०इनके श्रीतिक सीरतुल रसल, वहरे भवाज, लुव लुवाय और इस का कुल साल हैन में भी दाऊद का न्यिम्चार करना स्पर्णलखा है—विष्णुके व्यभिचारकी गाथा किसी प्रामाणिक ग्रन्थमें नहीं है परन्तु दाऊद का किस्सा इसलाम की प्राणीणिक ही नहीं किन्तु ईश्वरीय पुस्तक में भी लिखा हुआ है।

(हु० हि० पृ० ३५ व ५ =) स्काद्पुराण के अध्याय ४६ में लिखा है कि विष्णु जी ने काशी के राजा देवदास के समय में यह शिदा की कि इस संसार का बनाने वाला कोई नहीं। सुक्पा स्त्रियों के साथ रमण करना यही मुक्ति और सुस्त हैं और स्त्री, वहन वेटोर्म मेद समसना मूर्खता है-सब स्त्रियों को समान जानकर जिससे जी चाहे झानन्द करें।

(उत्तर) यह राजा दिवोदास बहुत अवांचीन समयका है जबिक हिन्दुओं में वाममार्ग प्रचलित हुआथा (जो कि व्यसिचार, मदावन श्रीर मांस भव्यय शादिका मूलहै) किसी विष्णु नामक वामीने यहकाम कियाहोगा—जैसाकि भव भी वाममार्गी ऐसा करतेहैं—परन्तु पह वैदिक धर्म के महा विरोधी हैं और महात्मा पण्डित लोग इसकर्म को अवीव गहिंन सममते हैं—देखो शब्दचामकी व्युत्पत्ति शब्द स्तोम महानिधि में।

तारीज जुलफामें जलालुद्दीन सिय्ती लिखते हैं कि जब जिलाफत हाकरशीद को पहुंची अर्थात वह सलीफा हुमा। तब उसने अपने बाप महदी की एक नियुक्ता ली को अपने लिए पसन्द किया—उसने कहा कि तुमे लाजिम नहीं है क्या कि मेरेसाथ तेरे बापने सोहबत की है। हाक रशीद उसपर आसक हीपवा था। इसलिये उसने मब् यूसुफ हमाम जमांके पास भवना मादमी मेजा और सवाल कियाकि इसकी दिख (जवाज़) में भी तेरे पास कोई सवत है इमामने व्यवस्था (फ़ितवा) दी की जिस वस्तु को यह मांगती है उसके लिखे दे और स्त्री की वात विश्वास के योग्य नहीं. उस को अपने काम में लाना चाहिए इत्यादि इसपर अन्न मुवारिकने कहा कि सुक्ते मालूम नहीं इससे अधिक और कोई विचित्र पुरुष कि जिसने रक्खा है अपना हाथ मुसलमानों के खन और माल में अर्थात् अधिकार पाना चाहता है अपने नापकां प्रतिष्ठा (हु-रमत; में और उस काज़ी के बचन पर विश्वास करता है जिसने फितवा दिया कि अपने वापकी हुरमत को फाइडाल और अपनी शहवत (कामचेष्टा) को प्राकर अर्थात् उसको अपने काम में ला। तारीख खुलफा पृ० १६७ सन् १३०६ हि० मुजतवाई मेंस देहली।

ऋष्णपर आक्षेप और उनका उत्तर ।

(हु० हि० पृ०५२ व ५३ व १४१ से १४४ तक) छःणजी का शिर्क (हवयंत्रस) वनना श्रीर उस की शाक्षा देना, त्राह्मणी की, शिव्यक्तिंगकी, वन श्रीर पर्वत की श्रीर शाग की पूजा करना श्रीर दूसरोंसे करवाना, श्रीर देवताओं के वास्ते सड़ने का हुक्म देना।

उत्तर—हच्या जी ने न ती कमी शिक किया और न उस की आहादी-वह स्वयं ईश्वर की उपासना करते और सदा लोगों को उसकी शिला देते रहे—महाभारत शान्ति पर्व अ० ५३ में लिखा है "सन्ध्या न पथ माविश्य सर्व ज्ञानानि माधवः अवलोक्य ततः पश्चाद्दध्यो बहा सनातनः २ अर्थात् कृष्णजीने योगदशामें ज्ञानके द्वारा विश्वय करके उस सनातन १ ब्रह्मका ध्यानिक्या-हां यदि आप ब्राह्मणों की पूजा का नाम शिर्क रखते हैं तो दूसरी वात है-कृष्ण जी जो एक धर्मात्मा और सज्जन पुरुषथे-ब्राह्मणोंकी सदासे सहायता करतेरहे-हमारी सम्मति में ब्राह्मणों की पूजा करना ही उनके ईश्वर भक्त होने की दलील है । क्योंकि वेद में मनुष्य के लिये ५ नित्य कर्म लिसे हैं (१) ब्रह्मयह अर्थात् रेश्वर की उपासना (२) देववह अर्थात् देवताओं की पूजा (३) वितृयह अर्थात् माता, विता, आसायर्थं ब्राह्मण् आदिकी सेवा (४) भूतयह दीन और असमर्थों के लियेदान (५) अतिथियह अर्थात् अभ्यागत का सत्कार। ब्राह्मणों को पूजा यदि शिक है तो भी बापकी सेवर और गुश्रूपा भी शिक है। और यह नृहसे लेकर सब पैगम्बर करतेरहे। वस तुम्हारे मतानुसार वह भी सब मुशरिक हुए।

महादेव के लिङ्ग की कृष्णने पूजा नहीं की—श्रीर न कृष्ण के नमय में यह कुरीति प्रचलित थी—इसका प्रचार तो बहुत पीछे से हुशा है—कृष्णजी जो एक परमात्मा के मक थे—सिव-स्तर देखो गीताका = वां अध्याय। श्रीर यदि हवन से श्रापका तात्पर्य श्रामकी पूजासे है तो यह आप की बुद्धि का दोप है हम लोग आग को ईश्वर सममकर नहीं पूजते किन्तु उससे ठीक २ काम लेते हैं और यहि किसी वस्तु का यथार्थ उपयोग ही श्रापकी दिए में पूजा है—तो इससे हमें भी हैन्कार नहीं। यह सारे आचे प जो तुमने कृष्णजी पर किये हैं तुम्हारे कुरान श्रीर हल्लाम पर सरितार्थ होते हैं।

मुद्दम्मद् साइयने शिर्क किया, मर्गात् परमेश्वरत्व कीं कुचेए। की संग असवद (असवद पापाण) को स्मा, और एसको खुदाका द्दाथ कहा—और उसके फलसे उनके पाप (गुनाह) दूर हुए, काबे की परस्तिश (पूजा) की, असवद नामक पापाणको परमेश्वरका द्दाथकहा, मूर्तिओं की स्तुतिकी १ महीने तक यहृद्धिंग की स्नातिर वैतुल मुकह्स की तरफ सिजद्द करतेरहें, जबिक काथे में ३६० वृत मीजूद थे तब भी उसी वृतकाने की तरफ सिजद्द करते रहे सारी दुनियाँ को मकान परस्त (स्थान पूजक) चनादिया, खुरा को परिन्छिन्न (पक देशीय) काथे में रहनेवाला उहराया, शैतान को सर्व व्यापक बतलाया, खुरा के मुकाबिले में गुमराह करनेवाला और उसका प्रति पत्ती (मुकालिफ) बनाया। लोगोंको मूर्जन्ता के गढ़े में गिराया। इससे सिद्ध है कि स्वयं मुद्दम्मद्साहक ने शिर्क किया और उसकी आजा दी।

(हु० दि० ए० ५३) कृष्णुजी जरासन्ध के भयसे मथुरासे भागकर द्वारिकः में गरे थे महाभारत सभा पर्व ।

उत्तर— जैसे मुहम्मद साहब कुरैशों के भयसे मक्के को खोड़क्त सार नामकी गुफामें जाखिये और उनके पीक्ष करने पर वहां से भी भागकर मदीने चलेगये—और ऐसे २ वहाने किये को किसी बहादुर से तो क्या सामान्य पुरुषसे भी नहीं होसकते—सुदाने भी अपनी कुनफीकूं के। चलको भुलाकर बहाने वाज़ी दिखलाई—उसी दिन से हिजरीसाल मचलित हुआ जो हज़रत के भागने की तारीख़ है।

इमले हैं दरीमें लिखाहै कि कब्यक और आंहज्रत (अर्थात् मुहम्मद साहब) दुश्मनों के खोफ्से रातको भागे-प्रातः काल पक गार (गुफा) में जिसका नाम सीर था जालिए-प्रमुखक नेउसके स्रास्त तक बन्द करिये ताकि कोई देख न ले इस तरह ठीन दिन और ठीन रात तक दोनों यार उस गारमें लिए रहे।

भीर नासिखुल तवारील में खुद हज्रत श्रती ने इस यात को स्थीकार किया है क्योंकि यह घोखा मुहम्मद साहव की इच्छा और प्रेरणा से दिया गया था इतिहास सगवनसाहब जिसते हैं "यद्यपि शत्रु दरवाजेपर टहलरहे थे-परन्तु वह घोके में आकर श्रतीको मुहम्मद समक्षे हुए थे-जो रस्त के विस्तरपर उन्हींकी हरीचाद्रकोढ़े सोरहाथा" (तारील ज्वाल रोम व पजाज पु० ==)।

पक और जगह गयनसहाब ने लिखा है "कुरेश लोगों ने सहम्मद्साहब की तलाश में मक्के की सारी भूमि छानडाली और उस गुफापर भी पहुंचे जिसमें हज़रत और उनके साथी छिप हुए थे—परन्तु यह प्रसिद्ध किया जाता है कि मकड़ी के जाले और क्वृतर के घोंसले ने (जोख़दाने काफिरोंको घोंसा देने के लिये पैदाकर दिया था) उनको यकीन दिलाया कि वहाँ कोई नहीं है और न कोई यहां आया है। देशों तारीख़ अवाल रोम व पजाज पृ० हर। कुदम्मद्साहब कुछ योडे, से मनुस्कों के भय के भागे और

कृष्णजी एक बड़ी भारी सेना के मुकावले में।

(हु० हि० पृ० १४२) एकबार छुप्पजी ने सिक्मणी से कहाकि जो कोई तुम्हारे योग्य हो उसके घर जावेठो में तुमसे स्नेहनहीं रखता-यह सुनकर सिमणीकोष और शोकमें दुखितहुई तक आपने उसको गलेसे लगाया और कहा कि जब कोई सुस्रण क्त्री कोधसे नाक भीयें चढ़ाती है तो बहुत प्यारी मालूम होती हैं-इसिलिये हमने जान बुभ कर तुमसे यह बात कही थी ताकि जुम कोध करके भीवें चढ़ात्रो और कटांच दिखाओ।

(उत्तर) स्त्री पुरुष में परस्पर प्रेम भीर अनुराग होना चाहिये और वही कृष्ण और स्विमणी में था-प्रतिशय गनु-राग होने पर प्रायः ऐसी वार्ते हुमा करती हैं -परम्तु यह कोई सद्वलनी (नुराई) में दाख़ित नहीं-श्रीर न इससे कोई कृष्ण जी पर या स्विमणीपर कल्क लगलकता है-िकरनहीं मालूम कि यह आदोप क्योंकिया गया-पहले ज्राप्तपने घरमें हज्रक का चालचलन तो देख लिया होता।

तारीज मिनवा में है एक दिन आं हज़रत (तुहम्मद) आयशा के घर पधारे-मायशाने कहाकि मेरा सर दुखता है-हबारह तुम्हारी लाश को दफन कर्क और जनाजे की नमाज़रहूं
आयशाने कहातो आप यही चाहते हैं कि मैं मरजाऊं और
आप और वीबी को लेकर बसीदिन मेरीजगह सोवेंगे-हज़रक
हं सनेलगे (तारीज़ अम्बिया पृ० ३६२ सन् १२=१ हि०) पेसाईं
महारिज्ञसनबन्धत जिल्द २ पृ० ५५२ सहीह बुखारी पृ० ६५०
लारीक मवीफ़िदा भरनी पृ० १५६ जिल्द १ और रीज़तुक सफ़ा
जिल्ह २ पृ ४१७ में लिका है।

वियपाठक ! यह दोनों के अन्तर ध्वाम दीजिये। यथर ध्वमणी कृष्णको चाहतीयों अधर मुहरमदखाहद आयशा पर मरतेये हथर रुक्मिणी और कृष्णका जेम संसार पर प्रगट है और सुहरमद और आयशाकी दशाभी किसी ईमानदार मुसलमान से छिपी नहीं दक्मिणी कृष्ण के जीतेजी और मरने के पश्चास भी पिठियता धर्मका पालन करती रही-परन्तु आयशा हज्रत

के जीतेजो ही बदनाम होगई-कुरान में जहाँ यह किस्सा लि-जागया है उसकानाम सूरत मनवर है-और उसी की व्याख्या न्तफ़सीर हुसैनी जिल्द २ ए०७५ तफ़्सीर जलाली जिल्द २ ए० ४५ तफ़सीर सवातउल इलहाम ए० ४२० व ४२१ और सहीम बुखारी ए० ५४६ व ५२१ सन् १२२७ हि० में कीगई है।

मौतवी हुसेन वाज अस्पष्ट शब्दों में डरता हुआ स्वीकार करता है—उसी दिन से आयशा पर मुहम्मद साहव के यारों की नियत विगड़ी जैसाकि लिखा है "पक ने यारों में से कहा कि यदि हजरत मेरे सामने परलोक सिधारें तो मैं आयशाको चाहुंगा—दूसरे के मनमें यह बात आगई थी परन्तु मुंह में न लाया , जब मुहम्मद साहबने देखाकि सहावे (मित्रवर्ग) की नियत आयशा की तर्फ अच्छी नहीं है तो सटपक आयत उत्तारली जो सूरत अखराषमें है उसका भाष्य तफ़ सीर हुसैनी में इस प्रकार किया गया है "जो शब्स निकाह करें पैगम्बर की औरत से यह खुदा के नज़दीक यड़ाभारी गुनाह (पाप) है। (तफ़ लीर हुसैनी जिल्द र पृ० २०५)।

आयशा और मुहम्मद साहय के विषय में गुलिस्ताँ के सातवें बावकी वह हिकायत विलक्षत चित्तार्थ होती है जिस के अन्त में लिखा है " कि युवती स्त्री के पहलू (श्रंक) में पीर (वृद्ध) की अपेदा तीरका बैठना अच्छा ,, परन्तु कृष्ण और चिक्मणी के लिये एकजान दो कृतिब कहा जाय तो अत्युक्ति व होगी।

अय हम यह चतलाते हैं कि कृष्ण जी का माहातम्य और दीत्व (पेग्म्बर होना) दीन इसलाम की पुस्तकों सेभी सिद्ध है जिस को आपने भी माना है आप लिसते हैं "चित्क वाज़े मुसलमानों का भी यह गुमान है कि कृष्णजी ईश्वर भक्त (मुबहद) बित्क पेग्म्बर थे और हज्ज करके द्वारिका होकर हिन्द में आये-और जनकी बावत जो हिन्दुओं की पुस्तकों में अपकर्म (बुरेफेल) लिखे हैं वह चिल्कुल भूठ हैं हु० हि० पु० १४१ पं० ५।६।७।

(२) तुम्हारे यहां एक हवीस है जिसका तर्जुमा यह है

"तह्कीक हुणा है कि एक नवी हिन्दोस्तान में-शाम है रंग उसका और नाम उसका कान्ह है। (देखी फितुहात मक्की और मदीनतुल तहकीक)

(३) शीया लोगों का वह सहस्र नाम जो अलीकी तारोफ़ में पढ़ा करते हैं उसमें लिखा है "हिन्दू लोग कृष्ण कहते हैं और मुसलमान अली। हैदर कहता है कि यह दोनों जहान, के खालिक हैं। अब हम इस बातका निषेध करतेहैं जोकि आपने लिखा है कि वह हज्ज करके द्वारिकाके मार्गसे हिन्दमें आए।

विदित होकि राजा युधिष्ठिरका सम्बत् इस समय ४६६१ है श्रीर रूप्ण जी उसके समय में हुए। (देखो सारीख़ दुनियाः हिस्सा १)

इब्रादीम जिसने काचा वनाया उसको पैदा हुए ६=११ वर्ष हुए—उससे पहले कावे का नाम व निशान भी न था—इच्ण्जि मुद्दम्मदसे ३६३६ वर्ष पहले और इब्राहीम कावेके निर्माता से १९७६ वर्ष पहले हुए—उनके समय में न तो इब्राहीमथे और न मुद्दम्मद साहब इसिलिये उनका इज्ज करना सरासर गण्य है और द्वारका के मार्ग से हिन्द में आना दूनरी यह गण्य है। इच्ल्या जी बांस्तव में तुम्हारे मतानुसार नवी और हिन्दुओं के मतसे ऋणि थे उन्होंने कहा है कि सिवाय वेद मार्ग के और सब किल्यत हैं—मनुस्य को चाहिये कि सर्वदा वैदिक धर्मपर आकढ़ रहे और किसी के आल में न फसे।

सगभग आठसी वर्ष के व्यतीत हिए कि एक वैष्णंव के (जिसका नाम घोपदेव था और जो रहने द्वाला मक्स्दावाद (बंगाल) का था) एक पुस्तक भागवत नामक बनाई-जिस में कृष्ण जी पर बहुत से भूं हे कलक लगाये-और रासलीला आदि निन्दनीय नाटकों का प्रचार होगया — जो धर्म शास्त्र के अत्यन्त विरुद्ध है।

(हु० हि० ए० १४२ व १४३) भागवत स्कन्द १० तर्जु में गणपत राय में सिखा है-"कि कृष्ण एकदिन गोपियों के कपड़े: बठाकर कदम्य पर चढ़गया—भीड़ उनको नंगा देखा—फिर उसी स्कन्द में तिखा है कि गोपियों के साथ एकरात कृष्ण ने रासलीला की - क्रम्णुजी गोपिबों को खासकर राधिकाको गले . से लगाकर काम कीड़ा कररहे थे और उन्होंने तमाम गोपियों: को ऋतुदान देकर उनकी इच्छा पूरी की।

(उत्तर) यह सारे आलेप कंठ हैं-इनके किसी शंशमें भी सत्यका तेश नहीं-क्योंकि भारत और गीतामें इनका कहीं चि-न्ह्भी नहीं-स्वयं भागवत में भी जहांतक हमने हुं डा राधिका का नामंतक नहीं व्याप भागवतादि पुराण खयं अमामाणिक हैं परन्तु भाष्यकारों ने और भी अन्धेर कर दिया – (एक तो करेला स्वयं कडुवा दूसरे नीम चढ़ा) एक दो भाष्यों के सि-वाय और कोई अनुवाद भागवत का ठीक नहीं-और भागवत में यह भी लिखा है कि जब तक इन्ण युन्द्रावन और गोकुलगं रहें उनकी अवस्था ७ या = वर्षकी थी—वस ऐसे अथोध बालककी चेष्टायें बुद्धिमानों में आलेप के योग्य नहीं हो सकती अत्यव इन्णपर कोई कलक्क नहीं लगसकता–पर जरा अपने हज़रत जबगईल की दशापर तो दिखा और क्या कर्म कियां?

जरा शाँखें खोता कर कुरान की स्रत मरियम और स्रत तहरीम को श्रवलोकन की जिये। स्रत तहरीम का तर्ज मा शाहवली उल्ला साहव इस तरह पर करते हैं:—"उमरांकी येटी मरियम ऋतु स्नान करती हुई अपनी भग को देजरही थी— पस फूंकी मैंने कह अपनी कह बीच भग उसकी के?

मियम के नंगी हो कर न्हाने का युत्तान्त मीलवी कभी ने भी अपनी मसनकी के तीसरे दफ्तर में लिखा है (देशो मस-नवी कभी पृ० २७३) भीर हज़रत ज़करिया क्यों मारे गये— इनके मारेजाने का कारण भी रीज़तुल स्फा जिल्द्र पृ० १२६ में साफ लिखा हुआ है और तारीख अम्विया पृ० १६२ भीः इएव्य है। (२) दाऊद ने भोरिया की जोक को नंगा देखा और व्यभिचार भी किया और उसके पित को मरवाभी सला समवादिल वाब ११ भायत २ से २७ तक (३) हज़रस सुलेमान ने क्या २ रासलीलाकी ज़रासला तीन बाबद आयत २३ व २५ को तो देखो शमदारिज जिल्द २ ए० ५६२ में किया

है "कि स्त्रतेमान की तीन सौ विवाहित। भौर एक दजार इस्सी (जोंड़ी) थीं - एक रात में सौ स्त्रियों की परिक्रमा करताथा।

(४) हज्रत दाऊद के सुपुत्र इज्रत अमनून ने अपनी बहुन तिमिर के साथ मुंहकाला किया-(देखो समवाईल २ बाव १३ जायत १ से १= तक पृ० ३=३ सन् १==३ ई० लु-धियाना प्रेस) यदि आप स्वयं न पढ़ संकते हों तौ तौरेत के इन ख्यालों को किसीसे पढ़वाकर अपनी तुष्टि कीजिये।

महादेव पर आक्षेप और उनका उत्तर

(इ० दि० पू० १=) ईश्वरहोना महादेवका चारों वेदों से। (उत्तर) निस्सदेह सहादेवके अर्थ प्रमेशवर के हैं क्यों कि बससे बड़ा कोई नहीं-फरांलीली ड्राक्टर ब्रेज साहब ने तिखा है " इश्वर के गौखिक नाम बहा अर्थात् खब से बड़ा, विष्णु अर्थात् सर्व व्यापक, महादेव अर्थात् अत्यन्त प्रकाशमान है - वैदिक परिभाषामें यह कोई व्यक्ति विशेष नहीं थे (देखों) उनका सफरनामा जिल्ह २ प्र०१५)

(इ० हि० पृ० २६) गिरिजा और महादेव के विवाह के समय स्त्रियोका मार्शीटकः श्री तहे उहाना (शिवपुराख)

(उत्तर) वेद म न क्षादेक प्रत्यातमा का नाम है और पु-राणों में मदादेव एक राजा का नाम है-जो हिमालय पर्वत के शिवालक भानत का राजा था — और वह पार्वती का पति दत्त का जामाता, गरोश भीर कार्तिकेय का वाप् या और प-हाडी राजाश्रों के सदश वैलों के रथ पर या वैली पर सवार होतां था-इसंका अधिकार शिवालक पर्वत से कैलाश तक था-यह मनुष्य और विद्वान् था इसी का वृत्तान्त नाटक की रीतिपर शिवपुराण में लिखा ६—यदि आप को सन्देह हो कि महादेव ईश्वर और मनुष्य दोनों का नाम कैसे हैं? तो हम पुत्रते हैं कि सरमद एक फकीर का नाम था और . खुदा का नाम क्यों है (देको मुन्तल व सुराह व ग्यास)

अहर खुदा का नाम और एक प्रक्रिकी सूफी (योग)

का नाम है (दवस्तान मज़ाहव)

मुहस्मद खुदा का नाम भी है और नवी का भी। महसूद खुदा का नाम भी, वादशाह का भी और पैगम्बर का भी।

याकूब नवी ने अपने मामुं की वेटी राखील पर आसक होकर सात वर्षतक मेड़ें चराई — परन्तु शोक कि इतनी मिह-नत से भी बहन न मिली-किन्तु उस के ससुरने धोका हेकर दूसरी लड़की व्याह दी—जिसपर उसको ७ वर्ष और मेडें चरानी पड़ी—तब राखील हाथ लगी देखो तौरेत पैदायश बाब २६ आयत ६ से ३० तक।

इसी तरह मूसा भवी एक स्त्री के लिये १० वर्ष तक भेड़ें चराता रहा-(देखी बुरहान गयास व तौरत खुक्ज वाब २,३

यह वातें जो राजा महादेव के साथ विवाह के समय स्थियों ने की थी-हंसी टट्टेमें दाखिल हैं-करामात और प्राक्त-तिक नियमों के उन्नंचन से इनका कोई सम्बन्ध नहीं-आलेप करनेसे पहले आपने उक्त दो निवयों का हाल तो पढ़ लियाहोता और यदि करामात (सिद्ध) देखना चाहो तो स्मरख करों कि इज़रत के मित्र कुरैश की औरतों ने मारपीट तो दरिक नार नाककानतक काटिलिये थे-उस समय किसीने ममाद या करामात नहीं दिखाई-इज़रत और दैदर और अली सय मुंह देखते रहगये। अहद की लड़ाई में अत्यानाम के एक मनुष्य ने स्वयं हज़रत मुहम्मद के दोवाँत तोड़ डाले थे-तब भी कोई करामात नहीं दिखासके।

(हु० हि०ए० ४०) मल्लयुद्ध करना महादेवका श्रर्जुन के साथ और कभी विजयी और कभी प्राजित होना।

(उत्तर) महादेव पहाड़ी राजा और कर्जुन मैदानी राजा या—यदि इन्हों ने युद्ध, किया तो इस में बुराई क्या है—पर तुम्हारे याकूब नवीने तो खुदासे कुश्ती की और खुदासे कुछ न होसका—तय हारकर खुदाने वह काम किया जो सिवाय नपुंसकते और कोई नहीं कर सकता—अर्थात् याकूब की जेया (रान) की नसकी खुदाा—और उसकी रानकी नस खदा

के छूने से चढ़गई (तौरेन पैदायश बाब ३२ आयत २४-३२) (हु ६० ए० ४० महादेवने शराब पी और नंगा नाचा ।

(उत्तर) आपने कोई ममाण नहीं दिया-गरन्तु हम आप को वतलाते हैं —जरा तोरेत खो तकर नृह पेंगम्बर का जीवन चरित्र देखो —उसमें लिखा है:—"कि नृह खेती बाड़ो करने स्तारा और उसने एक अंग्रु का बाग लगाया-और उस की शराव पोकर नशे में आया —और अपने डेरे के मीडर नंगा हुआ — और कि न आन के बाप हाम ने उसे नंगा देखा (तीरेत तक्षवीन बाब है आयन २० व २१ और उस मद्यपी (शरावी) की प्रार्थना परमेश्वर ने स्वीकार की (तीरेत तक्ष-वीन आयत बाब है आयत २५ व २७)

(हु० हि० ए० २४) महादेव ने निरपराध ब्राह्मणीं की च्या किया।

(उत्तर) यह बात किसी प्रामाणिक प्रन्ध में नहीं पर तुम्हारे मृसा नवी ने एक निरंपराध मिसरी को मारडाला ं तौरेत में लिखा है कि एक मिसरी एक इवरानीको जो उसके भाइयों में से था मार रहाथा-मुसाने इधर उधर दृष्टि दाली जब देशा कि कोई नहीं तब उस मिलरो की मारहाता घोट रेत में छिपादियां-और जब फ़रऊन ने पकड़ना चाहा तो भाग गया (गोया ताजीरात हिन्द दफे ३०२ के अनुसार दश्तहारी मुजरिम था (देखो तीरेत सक्ज बाब २ आयत ११से १६ तक इसी का वर्णन तारीखं अस्त्रिया पृ० ६= में भी किया गया है भौर यही इतिहास कुरान में भी तौरेत से उद त कियागया है जिसका अनुवाद यह है "कि ऐ मूखा तेने एक मनुष्यको मारा पस मैंने तुमको शोकसे युक्त किया ? इस किस्से को सत्यता तफ़सीर जलाली में भी मानीगई है और स्रत शुद्रारा में भी रक भागत है जिसका तर्जुमा यह है "इनका मुक्तपर दावा है कि मैंनेएक क्नी को मारा है इसित्ये डरता हूं में कि कहीं - अन्ती के बदले में मुक्ते न मार।

गणशपर आक्षेप और उनका उत्तर।

(हु० हि० पृ० २६) महादेवने पार्वती की खुशामद की और लाचार होकर गणपति की पूजा और एक वर्ष के वर्तो की शाहा दी-गणपति नाम देवता है हाथी की शाहति वाला और उसका गणेश भी है।

(उत्तर) गणेश या गण्यति शब्द का अर्थ है क्य का स्वामी-इसिलिये यह किसी मनुष्य का नाम नहीं किन्तु परमेश्वर का नाम है-जातकादिज्योतिय के प्रन्योंका निम्माताभी
पक गणेश नाम पण्डित था जो पन्द्रहवीं शताब्दी में हुमा है
और एक कश्मीरी लेखक का नाम भी (जिसने व्यास के सामने भारत लिखाथा) गणेश था—और पद्मपुराण में लिखा है
कि 'श्रूहाणां गण नायकः" मूखों का एक देवता भी गणेश
नाम का है जिस की उन्होंने विलक्षण मारुति चनारपणीहैमालूम नहीं कि आप किस गणेशपर आसेप करतेहैं -हमलोग
पेसे वनावटी किस्सों को नहीं मानते और न ऐसी विवित्र
स्तिके व्यक्ति की कल्पना करते हैं तो भी आपके मुंह से यह
आसेप शोभा नहीं देता-क्योंकि कुरान और हदीस में सूरत
हाक्ता के हवाले से पेसेदी विलक्षणारुति फिरिश्तों का वर्णन
है जिसपर आप का पूरा विश्वास है यस जयतक आप कुरान
से हाथ नहीं उठाते तथतक आप इन आसेपों से नहीं वचसकते।

(हु० हि० पृ० ६७) इसस्थलपर यदि हिन्दू यह कहें कि हार तब मास्त दोनों फिरिश्ते एक स्त्री पर आसक होगये थे तो उसका उत्तर यह है कि प्रथम तो यह रिवायत (कहानी) किन्हीं २ विद्वानों के निकट माननीय और विश्वास योग्य नहीं दूसरे जब उन्होंने अपराध कियाथा उस समय वह केवक फिरिश्ते न रहेथे किन्तु मनुष्यत्व के गुण उनमें आगएथे।

(उत्तर) इसका को वर्णन कुरान में है तफसीरें (टीकायें) इससे मरी पड़ी हैं -वह को रें २ विद्वान की न हैं ! जो कुरानको बन्माइ रोगके कारण विस्मरण किये वैठे हैं -कुरान की स्रत बकरमें आवा है कि हास्त व मांस्त हो फंरिस्ते बाबुक्षमें- जेगये। इसपर तफ्लीर इसेनी वाला लिखता है कि यायुत नगर में हाकत व माकत नाम दिंग्निरिश्ते आस्मीन से उतरें मूमिपर आकर ये जोहरानाम की खी पर आसंक हुए और शरायपीकर हिंसा तथा युत्तिकों लिखेंदा करेने में भी उद्योग्निर खुदाताला ने ऊपर से इनको मना (चर्ज़न) निया और जन न माना तो (अजान) क्लेश में इनको डाला गया—जो कि अवतक वायुक्त कुए में उलटे टेंगेहुए हैं (तंज्जीरहुसेनी जिल्द १ ए० १७) ध्व वतलाको वह कीन से विद्यान हैं जो इसनो नहीं मानते। दूसरी यान भी हुरान के विरुद्ध हैं जुरान बायुल के कुए में भी अलीउल मलकीन (फिरिश्तों के सरदार) कहता है-इससे लिख है कि उन्हों ने यह सारे काम फिरिश्ते पन (देवत्व) की अवस्था में किये-इसी मकार अजाजील व जयरईल फिरिश्तों ने भी ऐसे बहुतसे काम किये है—यहांतक कि तूफान नूह भी शैतान की प्रेरणा और इच्छा से हुआ। । (देखो तारीख अस्विया ए० १४ व १६)

मुहम्मद साहब की शारीरक दशा और जीवन यात्रा ।

इसलाम के एक मिलद इतिहाल में लिखा है "किहातिव" नाम एक दूत (एलची) ने जिसको मुह्म्मद खाहव ने मिलर के बादशाह के पास में जाथा-हज्रतका यह हुलिया (विन्ह) वर्णन किया "कि देखते हैं मुह्म्मदसाहब आईने (दर्पण) को और बरावर करते हैं और कटकाते हैं क्शों को कंशी से और नहीं जुदा होती है आपसे यह चन्द चीजें सफर में न घर में आईना, सुरमैदान, कंशी, मिसवाक (दन्तीन) और देखा में ने उसको कि श्रद्धार और और सजावर करते हैं वास्ते मिलने अन्ये साधियों के (देखोफित्ह मिसरजर्दू पृ० ४२६ सन् १२=३ हि०)।

दिए (नज़र) सगने से उरते थे—पक हदीस में भाषा है र जिसका तर्जुमा यह है "यदि कोई वस्तु प्रवत्त होती भाग्यपर तो वह सुरी दृष्टि (नज़र) होती। (जामे तिरमुज़ी ए० ४६)।

आषू टीने को मानते ये भीर उससे उरते थे-इड्रीस में है कि शासिमके वेटे मलबीद यहूदी ने इजुरतपर बादू किया जिसमे ६ महीने तक बीमार रहे-मुशकात में लिखा है " कि बादुका ग्रसर एज्रत पर बड्डी मवानक रीतिसे दुवा-इसकी अवधि में क्रश्लमन भेद है कोई कहते हैं कि ४० दिनतक एसका असर रहा कोई कहते हैं ६ महीनेतक और कोई लाल भरतक बतलातेहैं मुशकातके मुफस्सिर (भाष्वकार)की यह राय है कि ४० दिनतक उसका घेग (जोर) अधिकरहा ६ महीनेतक सामान्य रीति पर बीमार रहे और साल भर तक कुछ अंश रहा एक रिवायत में इब्त अध्यास किसते हैं कि हजरत ने अली और अम्मार को उस जाडू के तोड़ ने के वास्ते भेजा इन्हों ने चाह ज्रवान में पहुंचकर देखा कि एक वृत्त की को-बार में इज़रत की लकड़ो की तलबीर टँगी हुई है और उस में सब तरफ से सुइयां छिदीहार और ११ गिरह वंधीहार हैं पस लाया जबरईल ग्वारह आयत जिनमें से प्रत्येक आयत के पढ़ेजानेपर एक गिरह ख़ुलजाती थी-भीर हर एक सुई के बाहर निकातने से इजरत को श्राराम और चैंन पड़ता था इस जादू का प्रभाव यह था कि पुरुष नपु सक होजाता था। (देखो मुशकात जिल्ह रावश्र बाव फिल्मोजिजात फ्सल १ पुरु ५७६) इसी प्रकार तक्सीर दुसैनी जिल्द २ पुरु ४७६ में भी यह किस्सा बद्धत कियागाया है।

मुहम्मद साहव जितेन्द्रिय और सदाचारी न थे।

गाह मन्द्रल हक साहब मुद्दिस देहलवी लिखते हैं:—
" कि संसार के पदार्थों में से दो जीजेंद्दज्रत की बहुत प्यारी
थीं—एक स्त्री दूसरी सुगन्धि और यह भी कहते हैं कि रित
कीड़ा में २० मनुष्यों से ४० मनुष्यों तक की शिक वह रखते
थे—इसीलिये उनके वास्ते आज्ञा थी कि वह जितनी दित्रयाँ
से जाहे विवाह करें "

मुद्दिका युकारी किकता है—" कि वक रात में देखरत" अपनी सब आवों के पास हो जाते ये और वह संक्वा में ११ वी—" शाऊस " में रिवायत है कि उनमें ३० महुच्यों की शिंक थी—और " मजाहिद " में किया है कि ४० महुच्यों की शिंक रसते थे—उसी में अन्यत्र किया है कि ४० स्वर्णीय महुच्यों की शिंक रसते थे—और एक विवायत में वह दपष्ट कहागया है कि एक स्वर्णीय महुच्य की पृथिक्षी के महुच्यों की बराबर शक्ति रसता है साने, पीने और मैथुन करने में (इस हिसाब से ती ४००० महुच्यों के बराबर शक्ति हुई) इसिलये उनको माला थी कि यह जितनी खाहें उननी कियाँ रक्तें यह भी उनके महत्व और वह पानका एक हेतु हैं (महा-रिज्ञ त्व नवस्वत वाब र जिल्द र पृ० ५६२ 'नवस्विकशोर प्रेस)

अयुद्धरेरह से यह रिवायत है:—" कि एक दिन हजरत ने जबरईत से अपनी शिथिलता का वर्णन किया—जबरईत ने कहा कि तुप हरीसा खायाकरों कि उस में ४० पुरुषों की शक्ति रक्की है (तिन्ये नववी ए० ६ नामी मेस सस्तनक सन् १३१२ हिं०)

तारीख़ अवुत्तफ़िदा में लिखा है कि रसूल अझांड का निकाह १५ बीवियों से हुआ था १३ वीवियों से प्रसंग किया और दो से नहीं किया (जिल्द १ पृ० ३६=)

कीर सबसे अधिक अत्याचार यह था कि जिस किसी स्त्री को इज़रत पसन्द करहेवें वह अपने पतिके लिये हराम (अभोग्य) होजाती थी मुशफात में है "चाही हुई इज़रतकी हराम होजाती थी ऊपर खाचिन्द अपने के" यह भी इज़रतका एक प्रताप था और किसी को नहीं हासिल हुआ (जिल्द २ पु॰ १०=)

जब मुह्म्मद साहब कामकी जा करते २ अत्यन्त शिथिल हो गये और उनकी सारी इन्द्रियां थक गई तब स्रतं अखराव की यह आयत बतारी जिसका तर्जुमा शाह रफ़ीउद्दीन हमा-मुल मुह्दिसीन इस प्रकार करते हैं:—" नहीं हलाल है बास्ते तेरे औरतें बाद इसके—और न यह कि बदल डाले तू उनसे भौर बीतियां सुगर्ने अच्छा लगे तुमको हुस उनका मगर जिन के मासिक होगये दाहने हाथ तेरे !!

इसी ग्रायन का विवरण तफ्सीर हुसैंनी में भी कियागया है " इलाल नहीं चारत तरे ग्रीरतें इसकेवाद उनको छोड़ कर कि के के निश्च ह्याही कई के जोर यह भी इलाल नहीं कि चदा न उनके दूसरी श्रीरतों को यानी एक को तिलाक देवें और बजाय उसके दूसरी से निकाह करें — ग्राम्चें उनका इसन तुभी पसन्द आवे तब भी वह तेरे लिये इलाल नहीं हैं मगर जिनके मालिक होगये आधीन तेरे उन्हीं के वास्ते यह नियम है काफिरों के लिये नहीं। (जिल्द २ पृ० २०४ व २०५ सन् १==४ ई०)

परन्तु जब औपंधादि के खाने या किसी अन्य कारण से काम शक्ति उद्दीत हुई तो फिर क़ुरान के द्वाशिये में यह लिखा गया " यीवी आयशाने फुर्माया कि यह मनअ (निषेध) आ-खिर को मौकूफ हुआ—सव औरतें हलाल होगई ,, (देखो कुरान पृ० ५=६ नवल किशोर प्रेस कानपुर सन् १२=६ हि०)

करामात के मानने वाले मुसलमान और खांसकर नी मुसलिम (ताज़ सुसलमान) शेख अवीदुलाह काहव वावार मुहम्मद साहव के मुश्रिजजात (किरिश्मों) का ज़िकर करते हैं — और इसकी पृष्टि में मौलवी जामी के कुछ पय लिखते हैं परन्तु हम उनको यतलाते हैं कि यह किवयों की उक्ति हैं अगर वास्तव में निर्मृत और कुछ भी नहीं हैं — लीजिये हम एक स्पष्ट और पृष्ट युक्ति इसकी मत्युक्ति में सुनाते हैं - उनका श्रारीर था, कपड़े पहनते थे, विवाह और स्त्री प्रसंग करते थे सन्तान मी हुई थी, ऊंट और गधे पर सवार भी हुमा करतेथे सन्तान मी हुई थी, ऊंट और गधे पर सवार भी हुमा करतेथे वीवी आयशा को कन्धे पर चढ़ाकर हविश्यों का नाच भी दिसलाया था, महद की लड़ाई जो शवाल सन् ३ हि० में हुई उस में एक काफिर का पत्थर लगने से हज़रत के नीचे के चार इन्त टूटगये और मस्तक में भी माघात पहुंचा और भाप घोड़ेसे गिरगये—और उनकी मेस (शलाका) उनके गालमें फंसगई जब वह बड़ी कठिनतासे निकालों गई तो बहुत रुधिर

बहा तब फातिमा ने बोरिया जलाकर डाला-मीर बसलड़ाईमें यह प्रसिद्ध होंग्या कि हज़रत शहीद होग्ये (मारेग्ये) यह खुनकर सिवाय थोड़ेसे मनुष्यों के और सब माग निकले भीर पराजित हुए-स्वयं जामीने भी लिखा है " दुश्मन के पत्थर से गाल उसका दूरा,, इत्यादि।

कुरैश की बहादुर औरतों ने मुसलमान शहीदों के (जिन में अमीर हमज़ा प्रभृति सवधे) नाक कान काट लिये और कलें जोरकर चयाए-मुहम्मद शिवली साहबने वहाँ जो शब्द प्रयोग किये हैं उनका अनुवाद हम देते हैं "हित्रयों ने मुसल मान सहीदों के नाक और कान काट एक स्त्री ने अमीर हम्मज़ा (जो शहीदों में से था) का पहलू चीरकर जिगर उसका निकाल और चवाया—इतनेम सिक्या बहन अमीर हमज़की अपने माई को देखने के लिये आई पेंग्म्बर ने उसके बेटे से कहा कि उसको रोके ताकि वह अपने माई की मुरदा लाश को न देखे, पेंग्म्बर के हुनमसे बेटेने इस को स्वयरदार किया (देसो बदहुय इसलाम ए० १७ व सफ़्कल स्थादत व तुहफे इसलाम ए० १२५ व तफ़्सीर हुसँनी जिल्ड़ १ ए० =२)

इरीस में लिखा है कि लड़ाई होती है साथ फरेंब के

(फत्इ मिसर पृ० ४२५)

इली के महुंबार "मुंबादिल लुद्दिनया, में हैं "कि इज्र्रत ने अब् सफ़ियां के मारने के वास्ते उमक और सलमा को गुप्त रीतिपर भेजा-परन्तु भेद खुलगया—लोग उनपर दौड़े पर वह किसी तरह बचकर निकल आये। ﴿ सविस्तर देखो रिसाले अहाद)

मुहम्मद साहव (को निज्ल वही) खुदा के पासले आयत उत्तरने की बावत डाक्टर किंगर साहब अपने डाक्टर अनु-भवसे लिखते हैं "कि मानसिक रचना शक्ति के क्रमशः वह आने से और अपस्मार (मिर्गी) रोगके होजाने से मुहम्मद साहब धोके (वहम) में पड़ाप और अपनी करपनाओं और रचनाओं को वही या इतहाम (खुदाका कताम) समअने समे। (देखो लाइफ मुहम्मद पूर्व मर्थ सन् १८५१)

मुहम्मद साहब की अन्तिमावस्था ।

स्रत मायदा में है प मुद्दम्मद? मलाद तेरी दिफाजत क-रेगा-मीर दुश्मनों के शर (उत्पात) से तुमी वचावेगा-परन्तु हदीसा भीर तफ़लीरों से इसके विरुद्ध पायाजाता है-नारीख़ अबुत फिवा में लिखा है "कि इज़रत ने आयशा से फर्माया कि वह विष (जहर) मिलाहुमा लुकमा (प्रास) जो यह दिया ने बकरेके मांस में भेजाया—मीर मैंने उस में से खेबर न खाया था—उस से में सदेव कष्ट पाता हूं —यहां तक कि मेरे जीवन की नादी उस विपके कारण कटगई (तारील अम्बया पुठ २६२ च ३६३)

सहीद युखारी पृ० ४४४ सेयर के जिकर में लिखा है "कि

रोश्त जहर मिला हुआ जो मैंने खाया था-उससे अवतक
तकलीफ़ में रहा और उस वक उसने मेरी रगेदिल को काट
दिया(और देखो मुशकात जिल्हर ५ पृ० ६३६ और रीज़तुल सफ़ा
जिल्हर २ पृ० ४१७) नवलिक शोर प्रेस) पेग्म्बर बनने के
लिये सव कुछ करने को तथार थे-तफ़सीर हुसैनी में लिखा
हैं:-"यहृदियों को हज़रत के मदीने में रहने से डाह हुआ।
उन्होंने कहा ए कासिय के वाप पेगम्बरों के रहने की जगह
सुख्त शाम है। अगर त् पेगम्बर है और चाहता है तृ कि हम
तेरा पेग्म्बर होना तसदीक़ करें तो तृ शाम को चलाजा और
खहां रह हज़रत ने शाम के सुफ़र का पफ हा हरादा करलिया
(तफ़सीर हुसैनी निल्ह १ पृ० ३६६ (और मझालिम में है कि
समहाव (बारों) को साथ सेकर मदीने से तीन कोश की
न्यात्रा की (समाद हिन्द पृष्ट ४६५)

मुहम्मद साहब अन्त समय में बहुत दुः जी हो कर मरे ह-दीस में है "किं जब अन्त समय में हज़रतसे जबरई तने पूंछा कि तुम्हारा क्या हाल है तब हज़रत ने कहा कि मैं अपने आ-पका बहुत तकलीफ में पाता हुं दूसरे दिन फिर जबरई ल आया और हज़रतने पूंछा तो फिर बही जवाब दिया जो पहले दिन दियाथा (मुशकोत जिल्द ४ पृ०६२=, फसल ३ बास बफातुल नवी)

पाठक जान सकते हैं कि यह बात क्या है ? और पैगम्बर इसलाम अन्त समय में क्या इतना शोक और दुःस मानरहे हैं—सब जानते हैं कि जो दिनरात ख़ियों के भोग विकास में तत्पर हों और से जिन्हें कामोद्दीपन के उससे (श्रीपधिपत्र) प्राप्त हों। और जिन की श्रमिलियत ख़ी अपने पति को हराम होजाने वह दुःखित और क्लेशित होकर संसार को न होड़े तो क्या वह ऋषि मुनियों की तरह भक्ति रस में निमग्न होकर ज्ञान के परमामन्द से पूरित होकर चोला छोड़े यह कभी हो नहीं सकता। जैसे छत हानि और भ्यागम नहीं होसकता के से ही पुर्य ते विमुख होकर पाप से कोई अपनी भलाई नहीं कर सकता।

मुहम्मदसाहव अपनी क्वर पुजवानी चाहते थे-हदीस
में है "जो कोई मेरी कवर की जियारत (वर्शन) करे वाद्
मौत मेरीके गोया उसने मेरी ज़ियारतकी जिन्दगी की हातत
में तथा "दोजख (नरक) में न जावेगा वह जिसने मुक्ते
देखा" पर्व "जो कोई मेरी क्वर की ज़ियारत करें उसके
लिये वाजिब हुई शिफाअत" (तारीस अम्बया पृ० २७० व श्वरह वकावर उर्दू जिट्द १ पृ० २०० व श्वकायद इसलाम मुक्ते
हम्मदसाहवने अपने जान्दान के लिये वादशाही की तजवीजः
की थी मगर न चली पृ० २२०।

पांचवां अध्याय

भिश्रित आक्षेपों का निवारण।

(मोलवी पु॰ १११) तैतिरीय वपनिषद् यज्ञुवेंद् में लिला है कि सूर्य्य रस (रत्वत) प्राप्त करने के लिये जनकर खातर है और जल जो उसका मोजनहै उस के कारण जीवित है दें-सिये यह लेख कैसा भूठ एवं वैधक, गणित और पदार्थ विद्या के विरुद्ध है। (आर्थ) इमने सारे वपनिषद् सबसोकन किये-परन्तुउस में यह कहानी कहीं नहीं देखी—विद सारा इसलामी जगठ मिलकर कोशिश करें तो भी यह बात तैचिरीयोपनिषद् से कोई नहीं निकाल सकता-इस क्ंडी प्रतारणा का हम आपको क्या उत्तर दें ? परमात्मा आपको सीधे और सक्षे रास्ते पर लावे ताकि आप इस अन्ध कृप से निकलकर प्रकाश में आर्थे।

हां निस्सन्देह ऐसी वातें कुरान में है सूरत बनी इसराईल को देखिये—जिसपर तफसीर हुसैनी वाला लिसता है "कि आयत दिन की सूर्य्य है और आयत रातकी चान्द्र और "म-इने आयत' घटना चान्द्रका है पौर्णमासी से अमावास्यातक। उसी में अन्यत्र एक और रिनायत है "कि पहले चन्द्र और सूर्य्य प्रकाश में एक समान थे इसे कारण रात और दिन में कुज भेद न था-खुदाताला ने जबर्र्यल को भेजा—उसने अपने पर (पत्त चान्द्रपर मले जिनके संघर्षण से उसका प्रकाश कम होगया और सूर्य्य जैसेका तैसारहा (जिल्द २ पृ० ६ ५)

कुरान स्रत वकर में एक , आयत है जिस में इप्राधीम ने यह प्रार्थना की हैं "कि खुदा हमको रोज़ी देनेवाला है मेवों से, खुदातालाने इस प्रार्थनाको स्वीकार किया और जयरईल को हुक्म दिया कि वह (फिलिस्तीन * के एक गांव को (जो फलों श्रीर मेवों से भराहुवा था) उस भूमिसे उठाकर मक्के में ले जावे। जयरईल खुदाके हुकुम से उस गाँव को मक्के में लाया और सातवार कावेकी परिक्रमा दिलाकर तहाम की स्थापन को मक्के के समीपहें स्थापन किया और उस गाँव का नाम नायफ क्यागया इसकिये कि उससे सातवार मक्के का तवाक ; प कामा) कराईगई थीं और मेवे मक्के के घई। पर होते हैं ", तफसीर हुसैनी जिल्द १ प० २१)

सूरत वक्र में एक आयत और है-जिसमें खुदाताला ने पहाड़ को हुंकुम दियां कि वह उनके (वागियों के) सिरपर बैठे—सो पहाड़ खुदाके हुकुम से उनके सिरपर बैठा—और सामने उनके भाग जली और पीछे से भवानक नदी बहुकर

फिक्कीश्तीन मुहक शाम में पक्ट मगर का नाम है।

भाई—उन को मांगने का कोई मार्ग न मिला-वड़ा आश्चर्य इ.मा (तफसीर हुसैनी जिल्ह १ पूर्व १२)

स्त कीमा में एक आयन है जिसमें लिखा है कि सूर्यों और चन्द्रमा को एक ठ्ठा करके नदी में डाल दिया। (देखो तफ सीर हुमें नी जिल्द २ पूर्ण ४३७)

कुरान की वैद्यक, गणित और पदार्थ विद्याके हमने सिर्फ सार नमूने दिखलाए हैं मौताबी क्या इससे बढ़ कर भी कोई भूठ या प्रसाप होसकता है।

(इ० दि० ए० १४६) कहते हैं कि स्वर्ग में भी लोग दराइ पाते हैं। महाभारतके द्यादि पर्व में लिखा है कि राजा यथातिने स्वर्गमें यहाकि में अगने समान किसीकोनहीं समसता राष्ट्रकेर से आराधक वदते स्वर्ग से उस को पृथ्वों में क्रिक दिया—फिर कोलान्तर में इस पाप से मुक्त होकर स्वर्ग में गया।

(उत्तर) महा सारत में जिल राजाका वर्णन है वह जाकाश में नहीं किन्तु पृथ्वी में रहताथा—हम उसका पता बतकाते हैं कि इन्द्र कहां रहते हैं, उस नगरका इन्द्रपुर या सुरपुर या समरपुर नाम है जो बहादेश का एक राजकीय स्थान है—वहां अमरावती नाम नदी बन्नी है और सफेद हाथी होता है अन्तरा गाने बजाने वाली लियाँ भी बहुत हैं और फल फूल की भी वहां बहार है—वहाँ पर अर्जुन व कृष्ण आदि कई बारे वाये—हां यही आसीप कुरान और उसके विहिश्तपर चरिताधें होता है—जिससे आदम बेचारा ज्ञासी भूल होनेपर निकालां जाता है—क्यों मौलवी साहंग ! बिहरत में सजा पातें और वहां से निकाले जाते हैं या नहीं।

(हु० ६० ए० १४६) एक पुण्यातमा राजा रवर्ग में गया एक दिन गंगा महा के जाम गई-वह राजा भी वहां उपस्थित था-वींयूने गङ्गा का बस्त उठाविया-गङ्गा की दृष्टि उसके जया यर एडा-शासक होगया और रवर्गसे निकाला गया—स्थर्ग क्या हुआ रणिडयीका चकता हुआ।

(उत्तर) इससे भी यह सिद्ध होता है कि वास्तव में इसमें से तारपर्य-मुल्क ब्रह्मा से है और इन्द्र वहांका राजा है किस के वहाँ कोई एक्षा नाम की खी होगी—जिमपर कोई अपरिचित राजा आसक हुआ होगा—जिसको 'इन्द्रने वहाँ से निकलवा दिया होगा—परन्तु जय हम कुरान को रेसने हैं' और उसके हुगे गिलमाँ (लौंडे कोंडियाँ) पर दृष्टि देते हैं' तो जिस्स-देह हमें आप का कथन सत्य प्रतीतहोता है। (सवस्तर देखी रिसाले निजात)।

(हु० हि० पृ० २२७) हिन्दुकों के मत में जादू और मारख आदिने प्रयोग विद्न हैं अथर्व वेद में शजुको मार डालनेके बहुत मंद्र हैं भीर उन में बलिदान की मी विधि है-जो मगधती देवों को बढ़ादर इ.पने शजु को मार डाले—एक स्थल पर लिखाहैं कि जिसको मारना हो रूम्मा काइ ति का गुज पर ब-नाकर उसका दिर वाट डाले—इथर्च देव कोर- म्हावेद इति कोन्क ग्रन्थों में ऐसे मंत्र हैं जिन में देखर मिननसे प्रार्थना की गई है।

(कत्तर) आप दा यह कथन उत्सत्त के प्रकाप से बहकर नहीं—वर्षोंक नहीं जांदू कोई वस्तु है और न उससे किसी अकार की गलाई का बुराई होसकती है-जादूका मानना और उससे लाम हानि का निश्चय करना मुखंता की बातें और स्पृष्टिकों का जातें हैं वेद वा शास्त्र का किसी आर्य प्रम्थके जादू का हु हा हु हम्बन्ध नहीं—हुसे आप की इस घृष्टता चर बहा आश्चर्य होता है कि बिनादेसे भागे वेदी के जपर बहा महा कर कहा लगाने को बदात होगयी।

लाजिय हम आप को उन्दूकी उत्पक्ति सुनाते हैं — जहाँ से
श्रीतान निफला - वहीं है जाद पेदाहुआ - याही बल दन वालों की
सूल है और जिन्न श्रीतान और जाद उसका उस्त — खुद
स्थीह जिन्न व मूट निकालों करने थे— क्योंकि उन्योंने का—
सीस दिनतक श्रीतान के पास त नीक पाई ही दिस ने कच्छी
तरह अपने मनलव को पहंडी पढ़ाई — हज़रत कज़ाजील ने
सूससे पहलों कई वर्ष तक व्याग म श्रीताकी रक्त चलाया—
सीर हज़रत खुदाराका ने कालस्क्री होकर भी उसे
सुकालिम मलकत (पिरिश्रों का ग्रुक) बनाया फिर आदम

को उसके जालोमें फंसाया-गेहूं का दाना खिलाया-श्रय्य पर जांद् चलाया — जकरिवा को चुरवाया-यहूदा में प्रविष्ट होकर मसीह को फांसी दिलाया-फीर मुहम्मद साहय के दिल में मुसल्ले (भासन) विलाकर उनके मुंह से बुतों को शिफा-भातका कलमा पढ़वाया।

स्रत वक्र में लिखा है "कि उन्होंने पैरवी वो इस की लो पढ़ते थे शैतान लोग सुनेमान की वाश्याहो में—सुनेमाम काफिर न हुमा लेकिन शैतान काफिर हो। गेन्नोगा का ज दू लिखलाते थे और पैरवी करते थे उसकी जो दो फ रिश्तों हाकर व माकर पर वावुस में नाज़िज हु या है - उन याइ कर रते हैं उनमें से चन्द मन्त्र जिनके सथव से स्त्री पुक्रों में वियोग डालें—और नहीं है बह किसी को हागि पहुंचाने वाले जाह से मगर खुदाके हरादे से"।

स्रत जिन्न में लिखा है "कहो वही भेजी है नरफ हैं। कि मेरी बार्तों कोसुना कई जिन्मोने-पस करा उन्हान कि इस ने विचित्र कुरान सुना जो लेजाता है तरफ सच्च रारतें के पस हम जिन्न लोग कुरानपर ईमान लायें"।

शाहवली वहला हाशिये कुरानपर भिन्नते हैं "एक दिनः
मुहम्मद साहब सुबहकी नशाज मक्केके बादर पहनेथे-जिल्हों
की जमाधत (श्रेणी) ने उसकी सुना और ईमान लाए खु-दानाला ने इनके ईमान और बोलचाल से इस स्पृत में इ-स्तानोंको खबरदी (पृ० ४२६ और देखी शफ्लीर कलाखी पृ० १८० तथा नफ्सीर इसेनी जिल्हर पृ०४२४ व ४२८)।

कुरान की इन भाषती से प्रगट होता है कि शैतान यह जिल्ल मुसलमान होगया-हिंदुस्तान में जो मूर्क होगा जिल्ल्या भून उतारते हैं वह सुलेमानबीर,मुहम्मदाबीर और एल शब्देश का नाम प्राय: लिया करते हैं। जिल्ले खिद्ध है कि यह लंकि साहब लादू टोनेके बीर हैं-इज्ञारी मुलाँ और मीलवी जादू के मन्त्रोंका काम कुरानसे खलाते, किसी श्रायत को सीधा और किसीको प्रतटा पढ़कर उत्तटी तसबीह (माला) पुनमते, बटेर लड़ाने में मारमीत भीर अजरपीत को काममें लाते,

लोगों के घर भाग लगाने में "कार मिनुलननूर" की भायत को लिखकर चिराग में जलोते और आगको दुमाने के लिये "कलन्यानार को नी अग्वम या महोमन" यो पानी में घहाते हैं—चल कुरान वास्तव में जादू टीनेकी खान और गंडु हे ता-धीजकी जानहै—फिन्ह्गेंब, नक्श खुलेमानी पजाज मुहम्मदी दुआ सिरयानी और चेहल जाफ यह खय साफ २ जादू टीने का काम देते हैं-जिससे कोई ईमानदार मुसलान इन्कार नहीं कर सकता—जारू की तालीम खुदा ने दी और दो फिरिश्ते उन्नवे प्रशासक है। और दोनों का मुख्या एक है जो सन्देह करें वह काफर होजाय।

पविश्ववेदों में इनवातों का पतानहीं और न अगवती देवीकी कथा. हमारे घम्मेशास्त्र प्रश्नेतामनुने ऐसी विद्यम्यना करनेवालों को अपराधी ठहरायाहै पथा-किशी घन्लेकर अनुवितकमें करनेवाला, किशी कहिएनवम्नु या श्रष्ट हा दिका भय दिसला कर धनलेनेवाला, सोनेमें कोई और श्रानु मिलाकर वेचनेवाला, जड़ वा चेतन पदाधों से जुना सेलने वाला, विश्न, पुत्र और खान मादिके समाचार सुनाकर कीविका करनेवाला अपने अयोजन के लिये पापका छिपाकर उसे पुरुष प्रगट करनेवाला, श्रिक्ती रेखा देखकर श्रीर उस बुरेमले फ तको वतलाकर आलाधिका करनेवाला-इन सबके कामों को राजा श्रलग २ देख कर यथा योग्य दश्व विधान करे। (मनु अठ ६ स्ट्रो० २५ इस २६२ तक) वस आदृक्ता मानना एक भूटी कहानी और अविद्याकी निशानी है जो लोग श्रान्ति और श्रविद्या में फंसे इप हैं वही इन बातोंपर विश्वास रखते हैं — आर्थ्य धर्म से इन बातों का कोई सम्बन्ध नहीं।

(हु०हि०ए० २१६) हिन्दू लोग आप हो साली (गवाह)

(उत्तर) आग तो जड़है वह गवाह नहीं होसकती-हो उस में होम करके वायु को शुद्ध करते और मनुष्यों के महित्रक सुगिधत करते हैं ,।

(हु० हि० पु०११६) हमारे दीन (मत) में विवाहं बह है

कि:कोई स्त्री अपने आपको किसी पुरुष की आधीनता में देवे-बदि स्त्री या पुरुष प्रयोध नावासिंग, होतो इसका कोई अध्यक्त कैसे बाप वा भाई विवाद करदेवे फिर इन प्रतिका के लिये को ईमानदार मनुष्यों की साली होनी चाढिये-बीर स्नीका पुरुष पर कुछ स्वत्य (इक्) भी ठहरजाता है इसलिये 🕏 बह पुरुष के बन्धन (कद) में पड़ जाती है-भीर इस इक् का बेहर है-धीर विवाह के समय खु खा (को विवाह में कलमा वदा जाता है) पदना खुन्नत (मुसलमानी की रीति) है। (बसर) नावालिंग (अवो व) का दक्रार नामा (पनिकापत्र) दिवत नहीं है-इसलिये धर्मशास्त्रानुसार बोधशाय बच्चों का विवाह भी अनुचिन है 'रि ऐपा विवाह सुधिक्रम के भी विरुद्ध है—क्यों कि विवाह का जो मुख्य नारवर्ध है वह इससे नितान्य जाता रहता है यह असमय अञुधित रीनिपर काम के वेगको भड़काना और न्यभिचार को बढ़ाना है मुहम्मद साइधने सृष्टिनियम के चिठद ६ वर्षकी सहकी (आयशा) से बिवाह किया - और नवेबर्ष में उसके साथ प्रसङ्घ किया-इस से अधिक और अनर्थ क्या हो सकता है।

श्रीर यह जो आपने कहा कि स्त्री का स्वत्य पुरुष परकुष्ठ ठहरजाना है-इस पर कई शक्कार्य उतान होनी हैं - वध्म यह कि इस दीन के अनुजार स्त्री श्रीर पुरुष के अधिकार वरावर नहीं और न वे ईश्वर की समान एका हैं - क्यों कि स्त्री वन्धन में पड़ मानी है परन्तु पुरुष नहीं-वहतो स्वतन्त्र है जिल स्त्री से चाहे विश्वाह करें - एक समयमें चार नक करसकता है और जो (सुन्नत्तववी) पैगम्बर की रीति वा अनुसम्य करें तो रूप तक और यद मुक्त अहमा पर अमस करें तो असंस्थ इसके अतिक्ति दामी जितनी चाहे उतनी रख सकता है (सिवस्यर देखों कुरान सूरत निवा तर्जुंगा शाह्यली उत्वा पुरुष ७००)।

अपनी विवाहिता स्त्री का दूसरे की विवाहिता स्त्री से बदलाना भी इसलामी शास्त्रों में विदित है-कुरान सूरत निसा में एक आयत है जिसका तर्जुमा यह है "यदि बदलना चाहो तुम एक स्था से दूसरी स्था को-तो महर में को कुछ तुमने इसे दिया है उससे लौटालो-इसी तरह स्रान वदार मेंथी एक आयत है जिसका तर्जु मा साधीने इस मकार किया है' यहि पुरुष हमों को किलाक देदेने-ों तिलाक देदेने के बाद फिर वह छो उनके काम की नहीं रहनी-यदि इस वशा में बहु किसी और पुरुष के साथ विवाह करलेने तो कोई दोप नहीं।

इस पर कुरान के एाशिये में तिखा है तीलरे निलाक के बाद फिर नहीं करसकती-बिहक दोनों की इच्छा हो शब शी विवाद नहीं होसकता-जबतक बीच में दूर रे ृष्टप दा संग म हो खुके। दिनो कुरान पृष्ट और मुशकात फनल १ तिहत ३ एष्ट १३३ और कामून जिहद २ एष्ट अश्वनध निलोर प्रेम)

हानः यह बहुन गुरीवात है कि मेहर (निष्कय) ियन
हो — पेर शास्त्र की यह आहा है कि पुरुष रत्री का शर्छा कि नी
जाने-निवाय एक स्त्री के दूसरी का नाम भी नले-पेर की
आहातुसार पदा पुरुष के लिये एक स्त्री और एक स्त्री के निय
एक पुरुष हो न चाहिए-और यह स्तृष्टि नियम का स्त्री श्रेति
आय शास्त्र है — जी की अमस्था स्युनानि स्यून १६ वर्ष और पुरुष
यी यम से कम २५ वर्ष की होनी चाहिये-उस समय दोनोंकी
इत्तरनता से माना रिना और अन्य दुदों के सन्युक्त विवाह
करने की अन्तरा है और इसकी विधि यह है कि पहले वेद
मन्त्रों से परमात्मा की स्तुति व उपासना को जानी है तत्यआत् यह मग्रहण में आहुति देने हुप स्त्री पुरुष पाणि प्रहण
के मन्त्रों से परस्पर प्रतिशा करते हैं पुनः हवन की समाप्ति
पर सब उपस्थित लोग उनको आशीर्वाद देते हैं।

दीन इसताय में जगत् के सारे मतों से जो उत्तमता या अधिकता है उसे मौलवी हुसेनवा अज कुरान के हवाले (मतीक) से तिखते हैं "याद करो ईश्वर के उपकारों को कि जो उसने तुमपर किये हैं "जास कर विचाहों के विपय में क्योंकि पहले मतों के धर्मशास्त्रों में किसी को एक से अधिक विवाह करने की आहा न थी सिवाय पैगम्बरों के - और इस

के कार रह एकं स्क्रयं में बिकाइ करसकता है-पहले ति-काक के बाद फिर बनसे सम्बन्ध नहीं करसकता थां और अब (इसलाम) में करसकता है-पहले यदि तिलाक दीहुई हों। कीवित होती ती पुरुष दूसरा विवाद नहीं करसकता और हव 'इसलाम की शरीकत के अनुसार करसकता है' (इसेने! जिहर १ पू ४१)।

ी नवी प्रतुत्र राह्य किसते हैं " मुसलमाने में कियान निर्वाक की एवें में रखना किसा है। (देखो स्वात मूर्य स्वत असराव व वीसन फाइनी पुरु १२५) हदीस के इवाले से इसलाक उतासी में सिसा है 'कि सड़कियों को।' सिसने और पढ़ने से सर्वणा बनित रखना चाहिय। पुरु २१४

हु० हि० ए० ८१८) और यदि पुरुष ऋषती स्त्री वी

तिलाक दे देवे।

उत्तर—तिलाक (स्त्री का परित्याग) एक निन्दित कर्म है क्योंकि एसले व्यक्षितार की बृद्ध और सैकडों अनर्थ हत्यन होते हैं सुशीलना और कब्बा की नौकाको यही धृष्टता कौर निर्क्षण्डण की नदी में इबोता है जिन लोगों में यह भयान नक रीति प्रचलित है उन्हीं को परित्यक हित्यों से सर्वक क्षत्र ने मरेहुये हैं। तिक मुंहपर वस्त्र डाककर आन्दोलन करों!!!

(इ०हि॰ पृ२१६ 'या किसी रश्री का पति मरजावें तो उस रश्री को अधिक (अवधि) के बीनजाने पर किसी और 5ुक्प से विवाह करक्षेना उचित ही नहीं किन्तु धर्म है।

क्तर—यां इ विधवा की प्रसन्नता और सन्नान की इच्छा हो तथ उसका पुनर्विवाह होना चाहिये—परन्तु शोक हो यह है कि इसका प्रचार इस देश में वहुत कम है बहुण उच्छा थी के मुसलमान भी विधवा स्त्रियों का वूसरा विवाह नहीं कराते—जिसको ए० २२१ पर तुमने भी माना है—इस अमर्थ के कारण स्वयं हज्दत पैगम्बर अन्यमें हुये हैं—उन्होंने अपने आप तो लोगों को विधवाओं, पश्त्यागकी हुई स्त्रियों और बहु बेटियों से विवाह किये और किन्हों २ को बिना वि

बाइं के भी घर में डालिश्या—परन्तु इज्रस्त की मृत्यु के प-बाल् कायशा प्रशृति दमकी खियां इस पुएय कार्यसे विश्वल नहीं—शर्यात् इज्रस्त के निषेध करने से वाधित (मजब्र) हो जई—शोक! महा शोक!! यद्यपि उस समय कई स्त्रियां उनकी खुंबति और प्रौदा भी धीं श्रीर कई उनके मित्र उनसे विवाह करना बाहते थे—तथापि किसी का विवाह न हुवा।

(हु० दि० पू० २२०) दिन्द् वृहद्दा और दुलहिन का वि-बिन्न वेष बनाते हैं-शिरपर मोड़, द्वाध में कंगना, मुखपर सेहरा, (जैसे घोड़ और बैस के मुंहपर मखेरना धोता है) और पोशांक कुछ और ही तरह की होती-और विरादरी की स्त्रियों का एकतित होकर सात दिन तक, दूरहा और दु-हहन को उबटना लगाना, भांति २ के बाइलील भीत गाना. तेतचढाना, तभी कढ़ाई करना, चौक पूरना, अभिमान और अमराह तज्ञलाने के लिये बखेर करना और उसमें राया, पैसा फ्रेंककर परमेश्वर की दी हुई दौलनको बग्बाद करना, आर तिशवाजी छुड़वाना, ढोल, नफ़ीरी, नक्कारे भीर ताशे भादि बजवाना, बन्दुकुँ छोड़ना, समधियों का आवस में मिनकर इसी और ठट्ठा करना, मिठाई आदि बनाकर घरातिथों को जिमाने के लिये डंगरों की तरह विठाना, दूतहा ते निर्लंज्जता की वार्ते करना, अश्लील और खसभ्य छुन्दों का पढ्ना, स्त्रि-र्योका पुरुषोको अश्लील गीवों में गालियां देना और दुल्हा से द्वरहम की जुती को खिजदृह कराना आहि आदि।

उत्तर—हम सब बातों का वेद व शास्त्रों में कही पता नहीं है—यह सब बातें शास्त्र विरुद्ध होने से अनुस्ति हैं आर्थ्य समाज में सेकड़ों विवाह हो चुके हैं और होते हैं जिन में इन बातों का कोई नाम नहीं लेता—यस सर्व साधारण की जुंटियों के हम उत्तरहाता नहीं हो सब ते—मुसलमान भी से-हरा यान्यते हैं बड़ेर विद्वान मौलवी और सम्यद् मुह्र्य में इस्सन और हुसैनका सेहरा बनायाहुवा गाया करते हैं-क्या बह घोड़े और वैलक्षे मखेरने जैसांनहीं ? क्वद्य साने को हम सदासं इंगरों और बहुशी हो भों का स्वमाव जानतेथे—परंतु धन्यहै परमातमा को कि आज एक मुसलमान के लेख से भी यह सिंद होगया कि यह इंगरों श्रीर वैलों का काम है मनुष्यों का नहीं भाई हमतो पहले सेही कहते थे कि सम्य श्रीर श्रायुर्वेद के प्रयोगाशों ने इकट्ठा लाने को अच्छा नहीं बताया—क्योंकि . इसमें एक दूबरे की बीमारी के लगजाने का भी भय है—यह रीति हिन्दु श्रों में भी कहीं र मुसलगानों से संसर्ग से प्रचलित हुई है, वेश्या नवाना या श्रातिश बाजी जलाना, कपया उड़ाना गाली देना हत्यादि को हम शास्त्र विरुद्ध श्रीर अनुवित समम्मते हैं—परन्तु विवाह में उचित रीति एर हर्प मनाना, अच्छे राग गाना श्रीर पाजे बजाना हत्यादि वार्ते बुरी नहीं—क्योंकि हमारे यहां तो शादी (उत्तव) होता है इसलिये उस में अवश्य हर्ष मनाना वाहिये। आपके यहां हर्प के स्थान में (मातम) श्रोक होना है को उचित है।

(हु० हि० ए० २२६) हमारे स्तम हरतरह की शराय हर किसी पर हराम है और वाम मार्गी हिन्हुओं के मत में हर कि सम को शराय हसाल है।

(उत्तर) वाममार्गी हिन्दु में में ऐसे है जैसे मुसंसमार्गी में दिन्द मुशरिव जिनका यह लिखान्त है "वाश्रज शराक पीने से काफिर हुआ ये क्यों। क्या ड़ेड, चुल्लूपानी में ईमान बहुगया "। अथवा

हे जपदेशक छुनोरे भाई। मद्यपान से धर्मन जाई॥ 'धर्मन त्रण सम है लघु भाई। जो किञ्चित जर्लसे बहिजाई॥

यि वामिनियों के कारण हिन्दू मजहव बदनाम है तो रिन्दी समाई लियों और जाकरियों से मुद्दम्मदी मनभी नेक नाम नहीं परन्तु आपके समस्त नवी भी तो शराव को हलाल सम-भते थे और पीते थे-इसपर भी आपने कुछ जयाल किया या नहीं।

(हु० हि० ए० २२७) इमारे दीन में हर पेशेंबर के घर कर स्नाना हलाल है यदि उसका घन हराम के पेशे से पैदा न इसा हो।

(उत्तर) इस बात में हम और आप सहमत है,-इसित्ये

दमारे बहां पाकिकया शुद्ध के कमों में से है और हम उन सब मजुष्यों के हाथ से जो हमारे धर्मको मानते हैं जाना दुरा नहीं समभते परन्तु हमारे और आपके हराम व हलाल (स-दथाभदय) में भेद है आप पशु पित्तयों को मारना और खाना हलाल जानते हैं और चौके पर सरदरी रोटी खाने की हराम आप कीड़ीपर मुर्गी मारने और छुद्दामपर वकरीका गला काट नेको सवाब (पुग्य) मानते हैं परन्तु हम इसे पाप समभतेहैं और पेसे के घरका खाना अजुचित मानते हैं तुम्हारे ही मार्र श्रीया मुसलमान तुमको पतीद समभते हैं । देखो वह क्या कहते हैं:—"सुन्नत वाले यहुंद और निसारा से भी अधिक बतीद हैं-पदि इनके शरीर से कोई बस्तु छू जावे तो उसे धोना चाहिये (तुद्दु समना सग्ररिया पृ० ५७०)।

हम भाग्येलोग सिवाय मेहतर, कलाई और अद्योरीमाहि बतीद लोगों के भीर किसीको छूना युरा नहीं समअते-परम्तु आश्चम्ये है कि मुसल्लमानलोग मंगी भीर कसार्यों के साध भी संसर्ग रखते हैं और मौच (आवदस्त) तक नहीं करते हसी मद्दी के बतर्न से पालाने जाते भीर उसीसे पानी पीते हैं (वितहारी है इन प्रिश्न ग को)।

(हु॰ हि॰ पृ॰ २२=) हमारे यहां परस्पर मिलंने के समब सलाम का एक ही नियम है और हिन्हुओं में खनेक।

उत्तर—बंद की आहानुसार एक नमस्ते के सिवाब कोई
नियम ठीक नहां (सिवस्तर देखी आर्थ, हिन्दू और नमस्ते
की मीमाँसाः) जस तुम्हार वहां साहब सलामत, हजरत ससामत, किबला, बन्दगी, मुजगा, कोरनिश, या अलीमदृह या
हुसैन या धौंकल या उस्ताद आदि अचलित है ऐसे ही हिन्दू
को में रामगम, जयदरि, परमात्म जयति, वएडवल् और पासागन आदिका प्रचार है परन्तु यह ठीक नहीं बन्तम तो वही
है जो ऊपर सिकागया।

(इ०दि॰पृ॰ २३१) सुसलमानों में बढ़ाई मीन छोटाई हो कारणों से है एक कर्म से भीर दूबरे वंशसे जैसे सच्यद, बनी हाशम, कुरेश मीर बनी इस्माईल अन्य जातियों की ख- अपेसा श्रेष्ठ हैं और िन्दुओं के धर्म में यद्यपि बड़ाई कर्म से भी हे तद्यि जाति को प्रधान और मुख्य मानते हैं।

(उत्तर) शास्त्रके श्रमुखार बहाई कमं से है न कि वंश्व-भोर गोत्र से-परन्तु मुसलमानों में केवल जानि सं बहुई मानी जाती है-सथ्यद कैसाही मूर्ज और पामर क्यों न हो-परन्तु किर भी उत्तम जानाजामा है इस्रांत्रये सब सर्व्यह क्ष-मने की काशिश करते हैं किसीने सच कहा है:-"साल श्रव्यक्षः शेख बूदम माल दोवम पीरजी। गृल्ला चूं श्ररजां शवद इम-साल स्थ्यद मेशक्द।

अर्थात् प्रयमवर्षमें शेल कहाये। वर्ष हितीय पीरजीमाये ह भई अन्तकी जब अधिकाई। सञ्यद की पदवी तब पाई हुः इस्माईल के बंश में होना महत्वका चिन्ह नहीं नहमाईल की मा हाजरा लौंडी थी। दासीपुत्र काम नहीं आये। नूपकोः जायो चांडि कहावे॥ (देखो हुसेनी जिल्द ३ पु॰ १ ६ ७ स अबुल फिदा जिल्द १ तथा पैदायश तौरेत १६१ व तारीख अन्निक्या पु० ३१ व ३४)

(हु० हि० ए० २०८ व २०६) हमारे बीनमें सुवह से शास तक रोज़ह रखा रमज़ान के महीने में धर्म हैं और हिन्तू अ-पने वहीं के नामपर रोजह रसते हैं और उसको बत कहते हैं और जिनको अद्धा हो उनपर कुरवानी रेंदुसंजुर्श की उचिक है और यह हवादन (उपासना) का अंग है।

(उत्तर) शेतह बुद्धि और वैद्यक्त के विश्व होने से ठीक नहीं—उससे हो एकावशी का अ। अक्ता है—जसे बोई के विस्तू मुद्दों के नामपर रोज़ इस्तते हैं—ऐसेही आयः मुस्तक्त मान हज़रन अशी, इयाम हुज़न, हावा फालमा और पीर साम्व्य का शेज़ह स्वते हैं—सब पूज़ा हो गोनों सीध मार्ग के तूर भटक रहे हैं और न्याय तो यह है कि मुस्तक्तमान रमज़ाब में अधिक पाप रित हैं —पशु अविक मारेजाते हैं जिससे हुर्गन्धि अधिक फ़ैलती हैं जानों मुख्य मृत्यु के मास होजाते हैं —आये दिन मनक ने १६-१५ हज़।र हाजी विश्वविका की भीट चढ़जाते हैं —यदि हर्गमर असन्त होता ता रोग क्यों

फलाता बकरेया ऊटिया गाय छुवर का ईश्वर या वृती या पीरोके नामपर गला काटना महापाप और अत्याचार है और दैश्वर के नाम पर पेसा अनर्थ करना और भी बुग है-हिन्दू षंचिप इस समय वैदिक धर्म से अपरिचित हैं तद्पि ऐसे निष्टर और दयाके विरोधी नहीं कि परमेश्वर के नाम निर्वत और किरपराध प्राणियों के गले काटने लगें-अपने वास्ते या हाकिनी शाकिनी और कालीके नाम पर काटते हैं'-वह ईश्वरपर हिंसा का कलडू नहीं लगाते किन्तु पेसा कहने से भी उरते हैं' देखो तुम्हारे कुरान सुरत इजर्में भी लिखा है " नहीं पहुंचता खुरों को गीरत करवानियों का और न लोह उनका यलकिन खुदा की तुम्हारी परहेजगारी पहुंचती है " कुगन की यह बाहाहोने पर भी न मालूम क्यों मुसलमान स्रोग निर्पराध पशुशी का गला काटकर पापके भागी बनते हैं और सबसे श्रधिक शोक त्रो इस बातपर है कि और सम्प्रवार्ग में जितने अच्छे लोग होते हैं वह इस हत्याकाएड से अलग रहते हैं परन्तु महम्मदी मतमें यह उत्तम सेवा मस जिदों हे मुझा नी, पीरी और कःजियाँ से लीजाती है त्राहि भगवन् ! त्राहि भगवन् !!

(हु० हि० पृ० २१०) हमारे मतमें प्रत्ये के श्रद्धाचान मुसक्रामान को उचित है कि एकचार अवश्य हज्ज (कावे) की
बाजा करे-और कावा एक पवित्र स्थान है मक्के शरीफ में और
खुत्राताला का हुक्म है कि जयंकोई नमाजपहे-कावेशी तरफ
बुद्धाताला का हुक्म है कि जयंकोई नमाजपहे-कावेशी तरफ
बुद्धाताला का हुक्म है कि जयंकोई नमाजपहे-कावेशी तरफ
बुद्धाताला ने उस स्थानको पवित्र और श्रेष्ठ
बोने से सब मुसलमानों का उपासनालय टहराया है—और
को कोई हज्ज करता है और उस मन्दिरकी परिक्रमा करताहै
बस्के सब पाप और अपराध समा हो जाते हैं और सिवाय
कावे के और किसी महान का हज्ज समस करजाना और
कस की तर्फ सिज्दा करना या उसकी परिक्रमा करना शिक्
(जास्तिकपन) है और हिन्दुओं के तोथे और मन्दिर बानेक
बीर भिन्न २ हैं।
(उसर) वैदिक धर्मानुसार कसी मन्दिर या पहाड़ की

परिक्रमा करनेसे पाप दूर नहीं होते-एक भयानक प्रस्थल में जहाँ वहरी और यद्दू रहते हैं ईश्वर माप्ति की इच्छासे जाना, एक मन्दिरके चारों और चक्कर लगाना, संगं असवद् (काले पत्थर) को चूमना, पहाड़ों के भास पास घूमना, उस मकान को खुदा का घर समसना और सदा उसकी तरफ सरभुकता और मांथा घिसाना ईश्वरकी अवका और मूर्ति पूजा नहीं तो और क्या है ?।

ज्रा सोचिये-जो लोग भिसर में हैं वहकावे की पूर्वकी श्रीर कम व शामवाले बित्तिल की और, हिन्दोस्तान व अफगानि-स्वान वाले पश्चिम को बोर और अहत व नज़रवाले उत्तरकी और लिज्दह करते हैं और कावे के अन्दर कोई दिशानियत नहीं, जिथर चाहो मुंह करंके सिज्दह करो-हससे स्पष्ट गीति परं सिद्ध होता है कि सिज़दह संग असवद् और मकान की कियाजाता है निक सर्व व्यापक परमातमा की-उसके सिवाय किसी और तरफ हो सिज़दह करना शिफ्री और उसको नहीं— किसी और मकान की परिक्रमा करना या किसी और पत्थर को ज्ञाना कुफ भीर उसको नहीं। नहीं है कुफागर कावा पर-स्ती। ती फिर बुत पूजकों पर क्यों है सक्ती॥ रवा है बोसा गर पत्थर का इज़रत। तीफिर है निन्दू में सं क्वीयह नफ़नता कावेसे मदीने वहां से करवला और आगेनजफ, कृदम स्वाहीम कदम रंगूल, क्दमश्रादम अजमेर, सरहिन्द,पाकंपटन,लएढोरा मकनपुर, बहरायन, पीरान किलियर, गंगोह, शेखपुरह, बरना ' बह, श्रमरोहा,सनाम, शहीदा पीर स्वालकोट, दायरह दीनपनास् मुलातान, रखूल के केश और पगड़ी (जो लाहीर में हैं) इत्यादि अनेक स्थानों में मुकलागन कोय अपनी इष्ट्रितिकी आशा स

श्रताम्सन । विलयम स्वासं है -हरसात ता० १२ रकी हता. भव्यत को (जो रस्तू की मौत का दिन है (देहती में एक वहा भारी समुदाय की पुरुषों का एकत्रित होना है भौर यह हजरत के पाद चिन्ह (नक्षोंकदम) को पानी से घोकर पीते हैं। मुफ्ताहुत तारीख पु० ६= सन् १=६७ ई०)

जाते और विफल मनोर्ध होकर लौटबाते हैं किसी ने सच कहा है:—

उसदे ग्रुभद्वारसे सर जिसने फिराया भएना। जिस किसी इरमें गया मान न पाया भएना।

श्रतप्य शास्त्र के विरुद्ध चत्तने वाते हिन्दू शीर कुरान के अनुकूल चलने वाले मुसलमान न्याय के अनुसार दोनों मूर्ति यूजक और अपराधी हैं।

पूजें वह चरण विष्णुके और यह रस्त के। कायत यह बाक नज़फ़केवह मायधूलके ॥ वहचरणा मृतकोपीते हैं सिरपर जागालगा । नकृशे कदम को घो के यह पीते हैं बरमला ॥ वह अगन्नाथ जाते हैं शिर को अका अका। यह चूमते हैं हुजरे सियाह दस्त कियरिया ॥ वह मन्दिरों को कावेको यह सर अकाते हैं । बेहदह चुन परस्ती में भायू गंवाते हैं ॥ दोनों हैं कुत परस्त खुदासे फिरेहुए हैं दूर हक से चाहेबला में गिरे हुए वाजिब खुदा परस्तों को दोनों से इज तिनाब। काबाबदेर होनों हैं इतराफ़ नासवाव।

(हु० हि० पृ० २११) हमारे यहाँ यञ्छे कम्मैका फल जो यरमात्मा के न्यायसे उसको मिलता है यह यहि मुद्दें कोदिलाचे तो उसको पहुंच जाता है—परन्तु हिन्दू अचारज को किया कम्में देते हैं। श्रीर श्राद्ध सर्पण करते हैं।

(बलर) मृतक को हमारी भेजी हुई कोई वस्तु बुरी या अली, गाली या छहाली नहीं पहुंच सकती-श्राद्ध तर्पण का मृत को से कोई सम्बन्ध नहीं-यह कीवित माता पिता के बांस्ते हैं। स्वार्थी मुरलाओं और लालची पण्डितीने दन्हें मुद्दें के लिये बतलाया और माल जड़ाने का बहाना बनाया है कव है मुद्दें स्वर्भों जावे या नर्कमें मुरलाको अपने हलुने मांड़े से काम। करें श्राद्ध मुद्दों का श्रवान छाया। मर्गे को भला किसने भोजन जिमाणा। हिंग्दू तो सिर्फ किया कर्म या श्राद्ध बी करते हैं -परन्तु मुसलभान तो उनसे हजार गुणा बढ़कर खांग रखते हैं -परन्तु मुसलभान तो उनसे हजार गुणा बढ़कर खांग रखते हैं -पुर्दे का तीजा, दसवां, चेहलम, ग्रशमाही सालाना, पीर साहव की ग्यारहर्षों, सबहवां, तेरहर्षों, स्रमर

इमजा की गुक्रात, इमाम हुसैनका अग्ररह मुहर्रम, हर एक बुज्रमें का फातहा उसकी मौतके दिन, और किन्हीं र के लिये विशेष शबब श्रीर भोज्य-जैसे शाह अञ्दूल एक का तीशा हलवी. हजरत यीवी की सहनक दही खुशके की, हजरत सली का कंडा मीठे चावलोंका, यू मली कलन्दर का मालीदह, इ-माम इसेन की दलीम और शर्वत, बाबा फरीद की जिचड़ी भीठी, पीर बन्तका नमक, सच्यद सुलवान का रोट या रेब-ड़ियाँ, ख्याजे मुझय्यचुद्दीन चिश्तीकी देग, किसी की नियाज (भेंट) सवा रुक्स, पांच पैसा, तीन कौड़ो किसी का रोट सवा मनका, किसी का पाँच सेरका, मुद्देश इसकात कुरान कराना और सात मतुष्यों के हाथों पर फिराना, तीन बिराव जलाना, परिक्रमा करना, उसके आगे दाथ जोड़कर खड़े हो-ना, कवरीं पर पानी डालना, संध्या समय दीपक जलाना, मुहर्रम में पानी की मंश्कें दिइ कवाना और ताजिया वनवाना और उनके नीचे पच्ची का निकलवाना, अर्जी वंशवाना इत्या-दि-क्या इससे यह हर भी मृति एजा औरईश्वर वित्रवता हो सकती है ? कवापि नहीं।

इसलाम की सम्यता का एक विचित्र निदर्शन

तारी व अम्विया में लिला है कि जब हज्य हस्मारेल को हजरत इहाहीम गीव में लेते थे-तब बीयो सारह को इस बातका यहा डाह हुमा-उसने यापय जारे कि में तीन शक हाजरह के गरीर में से कार्ट गी-जब हाजरह को यह जबर मालूम हुई तो वह जिपाई-हजरत इहाहीम ने बड़ो आधीनता से प्रार्थना की कि वह उसके दोनों कानों को नोक और कुछ योकि का भाग कार लेवे-जाकि उसको शगय पूरी होजाने-लारह को अगर किया-और जो स्वीकार किया-हज़रत इहाहीम ने हाजरह को अगर किया-और जो बात तय हुई थी वह अमल में माई-इसी हेतु से कानों में छिद्र और सिया का खतना करना सुन्तत है यह दग्छ देकर भी सारह का कोच शान्त न हुआ वह सद्दा हाजरह और इस्माईल के हाहसे जलती रहतो थी-निहान

.ससे (हाज्यह का) घर से निकलवा दिया। तारील अभिया पृष्ठ ३४ घ ३५-वही गांथा तारीस तिबरा जिल्द १ ए० ६७ में, और रोज़तुल सफा जिल्द १ ए० ३७ में बड़ी अश्लील रीतिपर गाई गई है।

आर्थ्य धर्म में क्या विशेषता !

(१) ईश्वर को देश कालादि से अन चिक्रन समम कर इसकी ब्तुति, मार्थना व उपासना करना ध्यान और समाधि द्वारा उसके पवित्र गुणों के चिन्तन में अपने मनको लगाना परमारमां की एकता और उसके महत्व का निदर्शन जिस उ-चमतां से इस धर्म में कियागया है इससे बढ़ कर किसी और जगह नहीं मिलसकता किसी मकार की मृतिंपुजा, ईश्वर को मौतिक मानना, उसका किसी में प्रवेश करना या जन्मलेना, किसी मनुष्यका ईश्वर होना या उसके बराबरहोना या उसकी बुत एलची या प्रतिनिधि होता हत्यादि बातें जो मर्तिंपुजा की जड़ हैं इस धर्मके अनुसार निविद्य और किएत हैं क्योंकि बेद में इनकी कहीं पर विधि या आज्ञा नहीं। देखो यजुर्वेंद अ० ४० मं० १ से १७ तक)

(२) वेद जो सबसे प्राचीन, ब्रह्मासे लेकर जैमिनि पर्यान्त सब अधियों के सम्मत, त्रयी विद्याक्षान, कर्म और उपासना स्के भरपूर, भ्रान्ति अविद्या और जुटियोंसे दूर जिन की शिका समुख्य मात्र के लिये और जिनका उपयोग प्राणिमात्र के लिये

े है-उन को यह अपना धर्म पुस्तक मानता है।

(३) सारेधमें जन्धी सा और तर्क से अपने को बचाते स्मीर मेड़ा चाल में लोगों को फंसाते हैं परन्तु यह मनुष्य की स्मनन शील ब्युश्यक्ति करताहु मा मत्येक को विचार और तर्क स्मी काम लेनेकी प्रेरणा करता है और अपने भाइयों को अविद्या और अन्ध परम्परा के गड़े में गिरने से बचाता है और यही विद्या का तात्पर्य्य है।

(४))परमेश्वर की सच्बी उपासना (योग विद्या) केवल इसी धर्म में है जिसके बिना न तो स्वान होसकता है और न मन पंकाम-जबतक इस चक्चल मनकी गति को नहीं रोका जाता तयतक ध्यान नहीं जम सकता-भीर विना ध्यान के जमें ईश्वर की मासि दुर्लन है पेली परा उपासना और उसके पूर्ण साधन किसी और धर्म में नहीं मिलसकते।

- (५) सारे धर्म परमेश्वर की प्राप्ति के लिये किसी न किसी मध्यस्थान को नियत करते हैं - केवल पक वैदिक धर्मही है जो बिना किसी की मध्यस्थान के केवल अपने पुरुषार्थ से ईश्वरको प्राप्ति मानता है-वह सबका पिता और सबसे सम्बन्ध रखता है-जो सब्बे मार्च और शुद्ध मन से उसको पुकारता है वह बिना किसी की लिफारिश के उसकी सुनता है।
- (६) पञ्चयनों को जो मास्मिक और सांसारिक उपकार के मूल हैं नित्यकर्म मानना अर्थात् ब्रह्मयन्न (सन्ध्यां) के द्वारा अपने आत्मिक भाषों को शुद्ध करना, देव यन (अनि-होन) द्वारा अपने आत्मिक भाषों को शुद्ध करने प्राधामात्र का वपकार करना, पित्र यन (आद्ध और तर्पण) के द्वारा माता पित्रा और गुर्वाद को सेवाकरना, अतिथि यन के द्वारा अभ्यागत और गुर्वाद को सेवाकरना, अतिथि यन के द्वारा अभ्यागत और जपदेशकों का सत्कार करना, मृतयन्न द्वारा दीन और अनार्थों का पालन और पोषण करना-यद्यपि और सम्मदानों में भी इन में से सब किसी को कतन्य माना गया है तथापि आदर्थ धर्म विशेष कर से इनको नित्य कर्म बतलाया हुआं इनकी कर्तव्यता का प्रतिपादन करता है।
 - (७) सी, पुठव, सम्बन्धी, माता, पिता, पुत्र, पड़ोसी, विदेशी, अनाथ, अतिथि, और दीन, सोगों के साथ यथा थोग्या वर्ताच करना जैसो यह अर्म बतलाता है बैसा अन्य कोई नहीं हवें और शोक के कर्म, जम्म से लेकर मरणतक जोड़श संस-कार (जिनसे मनुष्व का शरीर ही नहीं किन्तु आत्मामी सुध्यसन होता है) जिस उत्तमता से मनुष्मृति और शृक्षादि स्त्रा में बतलाये गये हैं उनका ताव सेश भी और कर्दा नहीं, मसता स्त्री को कर्माहरी, मानना, बहु विवाह का न होता,

श्त्री इत और पतिव्रत धर्मका पालन करना, इस मत के मह-स्वके चिन्ह हैं।

- (म) त्रातमा और कात्मिक शक्तियों वा जान, प्रकृति भीर प्राकृतिक पदार्थों का मान, परा और अपरा विद्या का स्यारयान, स्पृष्टकी उत्पत्ति और प्रक्रयंवा वर्णन जिस उत्तमता से वैदिक धर्म बतलाता है उससे बढ़कर सायन्स (पदार्थ विद्या) भी नहीं बतला सकती।
 - (६) द्या जिस्से बढ़कर और कोई गुण नहीं इस धमें का यड़ा भारी छंग है अर्थात् मांस न साना और निरपगध किसी माणी को न सताना
 - (१०) अन्याय, द्वाम, भय और कोभ से किसी को अ-यना क जुगाभी, बनाना युद्ध, कलह और बिवाद से अपनी बन्नित चाइना इस धर्म में विजित ही नहीं बिन्तु अत्यन्त गहित है—प्रेम और छुहद्भाय से सबको धर्म और हित की शिका करना इस धर्म का उहेश है (देखो आर्य्यसमाज का ७ वर्ग और नवाँ नियम)
 - (११) सारे ऋषि, मुनि, यिदिध विद्याओं के आवार्थ्य. फिलारफ़र वेदों के अनुगामी थे—और सम्प्रदायों में जितने काक्टर, फिलारफ़र और आवार्थ्य हुए हैं वह प्रायः अपनी धर्मे पुस्तकों से विमुख होतेगए और उन धर्म पुस्तकों के बट्टर कुन्यादियों ने उन दिहानों के साथ वह र सल्क किये कि जिनके समरण करने से कंगटे खडे होते हैं -- अर्थात् उनके चमड़े उतर गये, उन्हें शवंजी में की चागवा था फाँसी दीगई परन्तु से इस धव्ये से पाक हैं।
 - (१२) भं ठी करामातें; सृष्टि कम विरुद्ध वार्तें, भानमती के तमारो, रसायन के कटके, पारस के किस्से, जादू, जिन्म भूत, परी और शैतान की भूख अुलैय्यां इस मत में नहीं हैं परन्तुं और सब मतों की धर्म पुस्तकें इन,बनाबटी और कल्पिल नाथाओं से मरी पड़ी हैं।

(१३) मनुष्य की जीवन बाजा की बार भागों में विभक्त

करना श्रीर प्राकृतिक नियमानुसार उनके उद्देश्य को नियत करा इन सब के सर्वोत्कृष्ट महत्व को जतलाता है ब्रह्मचर्या गृहस्थ, वानप्रस्थ श्रीर संन्धास यह चार श्राष्ट्रम श्रीर इनके पवित्र उद्देश जक्तक यह संसार रहेगा तबतक इस के नि मेल यश को धवलित रक्कों।

(१४) जब २ इस धर्म पर इसके गृढ़ मर्मको न समक कर लोगों ने आक्रमण किये और लोगों को इससे विमुख बनाया तब २ ईश्वर की छ्या से अक्स्मात इसकी राज के सामान पैदा होगये—जब बामी और शिक्तकादि सम्प्रदायों ने इसको कलकित करना चाहा—तब महारमा बुद्ध ने इसकी राजा की और जब बौद्ध और जैनियों ने इसको निगलना चाहा तब महारमा शंकर ने उनका मुंद कील दिया और जब अहं ब्रह्म बादियों ने इसके कर्मकाएड और उपासना कास्ड से लोगों को विमुख करना चाहा। तब रामानुजादि ब्राचाय्यों ने उनको रोका। और जब इसलाम का अजइहा इसको निगलना चाह-ता था तब गुरु नानक और गुरु गोबिन्दिसंह प्रभृति महारमा-आ ने इसको बचाया। और मब अब ईसाई, मुसलमान, जैनी और पौराणिक यह सब अपने २ पेट में इस को रखलेगा खा-इत थे स्वामी दयानन्द ने इसके मर्म को जतलाकर और सक्क का आदि गुरु इसे डहराकर इसकी स्वस्य रखाकी—पेसे २ धोर परिवर्षनों और आक्रमणों से बचकर इसका जीवित रहना क्या इसके महत्व को सिद्ध नहीं करता अवश्यमेव करता है।

यद्यपि इसके अनुयायियों को यथा कम इसके लिये बहुतसी आपिनियों और पातनाओं को सहना पड़ा यहां तक कि बहुतों को मृत्युका भी मुकाबिला करनापड़ा-परन्तु इसका प्रेम और अनुराग लेशमान भी उनके हृद्यों से कम न हुआ आय्यों ने इसके लिये अपने ही नहीं किन्तु अपने छोटे २ बच्चों तक के शिर कटाये-उनकी सियों ने अन्तिकुएड में अ-पनी आहुतियां दी परन्तु इस प्राण से भी थिय वैद्दिक धर्मसे मुद्द न मोड़ा क्या यह इसके महत्व का कुछ कम मभाव है। (१६) सत्य की जिहासा और धर्म के निर्णपार्य प्रत्येक अनुष्य को उछेजित करना, विद्या बुद्ध और रृक्ति के विरद्ध किसी की यात न मानना, प्रत्येक विद्यान, मुख्यन धर्मात्मा का आदर करना-और उनकी शिला और दीला से प्रश्लिक को बोधतकरना, भेम और उद्दरमाण से सत्य धर्म को फेलाना, मुक्ति और प्रमाण से लोगों के संशय मिटाना, परोपकार और निष्काम कर्म की महिमा जतलाना-कर्मानुसार फलकी व्यवस्था को प्रतिपादन करते हुए पुनर्जन्म को सिद्धकर ईएवर के न्याय और द्या ब्राह्म गुणों को सार्थक बनाना इत्यादि इस धर्म के स्वित्व जिन्ह हैं। धन्य हैं वे पुरुष जो सम्य के ब्रह्ण करने कीर ब्रह्म के स्थाय के स्थान में सर्धदा उद्यत रहते हैं।

अन्तिम निवेदन

भाई मुसलमानो ? और विशेषकर हमारे आध्यायर्त के रहनेवालो ! र्श्यर के लिये पत्तपातको छोड़कर स्त पुस्तक का अ यहाँकन करो-अरव में जब इसलाम केला उससे पहले वश् सावधीन, मजूर, यहूद और इंसाई लोग रहते थे-उन्हीं की धार्मिक शोचकीय दशासे इसलाम को काम पड़ा और इसलिये केवल वही होग करान में बारन सम्घोधित कियेगय है उन्हीं के प्रश्नों के उत्तर हैं उन्हीं से कलह, विवाद और युद्ध आदि हुए हैं -किसी सभ्य, विद्यारसिक भीर स्पतन्त्र काति से पाला नपडा यही कारण हैं. कि अरव हैसे असभ्य कविद्याप्रस्त देश में इसका प्रचार होगया-स्पेन पूर्तगाल : कादि सभ्य देशों में भी यह पहुंचा-परन्त वहाँ इसकी दाल न गती अत्याचारके सहारे पहुँ चाथा।अतः वहिय्कृत कियागया चा स्वयं भाग भाया जिन सम्प्रदायों को स्वयंमेष दुर्दशा हो. रहीयी वह भक्ता इसका मुकादिला ही क्या करते ? इसी का रख बह अधावधि सर न उटा सके (देशो ईरान मिन्न भीर अफगानिस्तानकी हालत) परन्तु जिन धर्मी में सचाई और द-बा आदि ईश्वरीय गुणींका लेग या वह कभी इसलामके जाल .. में न पासे और यदि कभी सेवाजी की तरह औरंगजेव जैसींबे. बावधात में आगवे तौ-भटं अपनी ्वस्ति मशासे निकस्मावे । और बिर दाय न आय'।

यदि वैदिक धर्म से विमुख होकर आर्थ्य सन्तान ने पुरा-शों को अपना धर्म पुस्तक मानिखया था परतीमो उपनिषदी की सच्ची फिलांसफी उनके हृदयों में कुछ न कुछ चमकती रही जिससे इसलाम की शिक्षा से उनके हृदयों पर प्रभाव नपद्धा विचार का स्थल है कि सात सो वर्षा की रक्त वर्षा को धारा भी शार्थ्य धर्मकी प्रदीस बानानिन ठंडा न करसकी-किन्तु समयं र पर इस पश्चित्र जानि में से धर्मात्मा लोग मगड हो हर इसलाम के साक्षमधी से इसकी बचाते रहे और उसके आलेंगे का सभी श्रीन उत्तर भी देतेरहे - उन्धी मेंसे श्रीयुत एरमहस परि-्रमाज का चार्य्य स्वामी द्यानन्द्र सारस्वती जी भी प्रगट हुए -पूरे एक हजार वर्ष के प्रधात आर्थ्यावर्त्त की आशालता लह सहाई, मनोर्थ का पुरश्विला और सत्यका सूर्य जनका पद्यवि आर्थ्य जाति सविद्या को कोचड़ में जियह कर और अभिमान की दुसद्त में फंलकर निस्तब्य होगई थी और पा-पाण पूजादि करने लगगई थी तथावि उस महात्मा के सन्दे भीर वेलाग उपदेश अपना फाम करगये उत्त के निस्वार्थ उद-ं देश और निष्काम पुरुषार्थं ने देशको ए कदम काया पलटदी-और आयश्चित का द्वारं खोशदिया जिसदेश. में आकर इसलाम की तेजतलवार खुरली हो पई-ईसाइयों को गृह पालिसी की ' कर्ता खुलाई वहांपर उसके सत्य और बेलाग अपदेश ने लोगी की चिकतही नहीं किन्तु अपनी और आकर्षित भी किया अब की विद्या, प्रवचन पट्ना, सहन शोलता और निर्मयता को दे-अकर विवली लोग भी दंग रहगये—मार्थ्य सन्तानी के इदक में जो क्षेप और अभिमान की अन्ति धथक रही थी उसकी शास्ति और प्रेम की धारा से बुकादिया-भूले विबुद्धे भाइयों का परिचय दिलाकर उन्हें एक दूसरे के गले मिला दिया चेद और शासों के यूर्जि और प्रमाण भरे वपहेंथीं को सका आस्ति भरी कल्पना भी को मंगादिया-ज्योतिश्यास के विश्वक भिम्नत अभिमाय की जता मही की कविषत बाधा और शंकासे कोगोको हुइ।दिया भीर मत्येक प्रकारकी कमपूजा, स्थानपुजा ब्रीर पापाय पुजाकी यहाँतक खानवीनको कि साभारय बार्च्य

·के साम्हने प्रयोग ईसाई, विद्वान मौलवी या प्रसिद्ध पापाख पूजक को उहरना दुस्तर होगया-मुसल्यान भारती । श्रंह हस देश से दिन प्रति दिन भ्रान्तिका राज उठता भीर श्रविद्या का हेराडंडा उखड़ता जाता है भव पत्येक धर्मका विद्या से सामना और बुद्धिसें मुकाविता है यूरोप में विद्याकी धारा महते ही (वह साराकृड़ा कर्कट जो १८०० वर्ष से जमा होएहा था) यहगया और बहता जाता है-अब यहां बारविल भी किस्से कहानियां अलिफ लैला और फिलाने आजाद से बड़कर नहीं समभीजाती-यहीदशा इसलाम की है-श्रत्याचार से इसका सम्यन्ध श्रीर श्रविद्या से (सका गंठजोड़ा बन्धा हुशा है जहाँर 'विद्या और सभ्यता की लाइट (रीशनी) पहुंचगई या पहुंचती जातीहे वर्शंसे इसका डेशडंडा उखड्गया या उखड़ता जाता है षद कृतिगत मत जो संग्रह है जिन्दा घस्था, तौरेत, जयुर श्रोर इन्जील के जिन्न भूतों की फहाियों का, वह इसलाम जो भएडार है जादू टोने और मुदी की करामाती का, वह पन्थ जो अपने अनुयावियों को कबर पूजा, स्थान पूजा और मूर्ति पूजा की शिला देरहा है और वह प्रन्थ जो प्रमाद और विषय। सकि से भरेदुए स्वर्गका (जहां हर व गिलमां रहते और शहद और शराय की नहरें यहती हैं) लालच देरही है-और वह फिलासफी का शत्रू जो मुगेल सगोल विद्या से शून्य है याद रखिये कि वहविद्याके प्रकाशके सामने कदापि उहर न सकेगा अय शीव वह समय आनेवाला है कि जब यह सारे सम्प्रदाय यातो अपने २ धर्मप्रन्थीं का संशोधन और रीति नीति का यधोचित परिवर्तन करेंगे-या उनसे बिलकुल हाथ धोषेटेंगे। इसकी पुष्टिमें भाजकल के पैगम्बर इजरत कावियानी को इस-ः हाम भी होच्यका है-वह कहते हैं - 'कि भाजकलके नुवयन कौंकी रुचि धर्मसे इटती जाती हैं" अतएव अब भी समभ जा-्यो और माप्रदकी पट्टो मांबों से उतारकर घेदिकधर्मकी श-र रवानिको सबसे पहले तुम्हैं विद्या और बुद्धिसे काम लेने की भाषावेता है-भित्रो ! अविद्या का आवरक - दूर - करदी अत्वा-श्वारका जुझा अपने भाइयों की गईन से उतारहों - इड और

भाग्रह को भपने हृदय से निकालको आओ हमसब मिलकर व सत्यका प्रकार करें-परमत्मा हमारे भाइयों के हृदयों में सत्य का प्रकाश करें इत्यलम्।

> भापका ग्रमिनन्तक लेखराम आर्ये पान्थ

दर्शनों पर भाष्य

वैशेषिक दर्शन-संस्कृत पदार्थ-विद्यान में यह पुस्तकः सबसे अधिक प्रमाणिक है जहां तक विचार किया जाता है। इससे अधिक उत्तम साइन्स का पुस्तक मिलना असम्भव है इस प्रत्यके रचीयता का मुख्य उद्देश्य यह है कि इस की पदः ने वाला प्रत्येक वस्तु के तत्त्वको जान कर अपना अभिष्ट सिक्ट. करे। मुख्य १।) कर है

न्याय दर्शन-वह पाचीन ऋषी महातमा गौतमजी का रवा हुशा अमृत्य प्रम्थ है। श्यों कि संस्कृत से अनिभन्न पुरुष इससे जाम नहीं उठा सकते थे। और इसके गृढ़ विषयों को प्रहण नहीं कर सकते थे। इसकिये देवनागरी भाषा में अञ्चाद बनके जिय अति उपयोशी होगा जिसमें कि असता सूच देकर सरज भाषा में इसकी विस्तृत व्याख्या की गई है। मृत्य १।)क

सांख्य दर्शन-इस दर्शन को श्री कपिता मुनीने रखा है इसमें प्रकृती और पुरुष का वर्शन है। यह प्रथम तीन वार अप कर हार्योद्धाथ विक जुका है अब जीधीवार छुपा है मूल्य सिर्फ ॥) है।

स्त्री शिक्षा की अपूर्व श्रेणी वद्ध पुस्तकें

वालाबोधिनी-प्रचम माग -) ब्रितीय माग =)॥ तृतीय भाग ।)॥ वतुर्थं भाग ।=) पंत्रम भाग ॥) है पाँची एक साथ क्रेमेसे सजिन्द १।) दर् भारत वर्ष की वीर और विदुषी स्त्रियां प्रथम भाग॥) व्रतीय =)॥ शान्ता॥) लवर्ष ।)

सीता चरित्र गाविल छुद्यों भाग श्री मुखा दया-राम साहव का लिखा खी शिचा का छुटा दार मनो रंजन भाग में यह पुस्तक प्रसिद्ध है मूल्य जिसका प्रत्येक भाग छु: छ। माने का है छुद्यों भाग साथ लेने से २०) सजिल्द २।०) में मिलेगा

पती वृत धर्म-- इस में एक कन्या का श्रति उत्तम मनो इर व्याख्यान है मूल्य)॥ अनपढ़ स्त्रो की यात्रा)॥।

स्त्री पत्र प्रवोध-इस पुस्त में यह दिख लाया है कि माताविता आदिसे किसतरह पत्रध्यवदारकरना चाहिये।म्०)

विवाह द्श्-आर्थ्य समाजके सुप सिख वका सुले सक श्रीयुत मास्टर श्रात्माराम जी (पज्यू केश्वनल इन्सपेक्टर बढ़ोदा स्टट) की श्रति प्रसिद्ध रचना है मास्टर जी ने इस अन्य को बड़े प्रम से लिखा है। मूल्य केवल १) है

महात्मा पुरुषों के जीवन चारित्र।

स्त्र पती शिवाजी का जीवत-लिखने की शाक श्यकता नहीं कि यह पुस्तक केशी होगी जिस पुरुषका इसके सन्दर जीवन है सर्व साधारण से छिपा नहीं है कि यवन दत से पददलित होती हुई इस हिन्दु जातीको वचाने वाला यही बीर था। मू०॥) है

स्क्रीकत राय धर्भी-यह वही हकीकत है कि जिसने अपने धर्म के ऊपर प्राण तक निज्ञावर करदिये मृत्य -)॥ है

सिवनवों के दश गुरु-नानक आदि इस गुरुओं का जाम किसने नहीं सुना की नसा हिन्दु उन महात्माओं का छत-अनहीं! कीन बीर शिरो मशी गुरुगोविन्दसिंहजी तथा उनके बीर बालकों की शूर बीरता नहीं जानता जिन्हों ने मलेकों के पंजसे इस हिन्दु जाती को निकाला जिसका मूल केवल ॥) है अति १० = महिष स्वामी विज्ञानन्दजीका जीवनवरित्र मूल्य ->

पुस्तक मिलने का पता—वैदिक पुस्तकाय मुरादावादः 😁

ϵ 🕮 देखने योग्य पुस्तकें 😂 🦫

यवन मृत सम्बन्धी पुस्तकें।

तर्क इस्लाम =)॥ कुरान की छान थीन हः) यवनमताबर्शर) यवन भतासभीचा मूदय ।) भौदूजाट पादरी साहब का सुवाहसा मूदय -)॥ विपत्तता ।) कुरान का फोटू --)

वाल सत्यार्थ प्रकाश-यह पुस्तक भी १० महर्षि-स्वामी द्यानन्द जी के सत्यार्थ प्रकाश के आधार पर लिखा गया है हमारे इस पुस्तक के लिखने का सिर्फ यही मन्तन्य है कि आर्थ नालक अपने धर्म की व्यवस्था और स्थामी द्यान-न्द के सिद्धान्तों को समभ सर्वे ! मृह्य !-)॥

वालमञ्जरमृति मृत्य ।) वाल शिला म०)॥ वितीयमाग -) जीवन--य इ एक वहुत ही उसम पुस्तक है । इस में

मसुष्य की जिन्दगी पर १ मनीहर व्याद्यान है मृत्य ॥) है।

ह्रष्टान्त समुच्यय इस में १६४ दहात हैं। जो कि कठिन से कठिन विषय को भी इस के द्वारा आसानी से सम-भ सकत हैं। इस में व्यर्थ हंसी दिल्लगी या यक्त के सीनेवाले हुए। ता नहीं है। मूल्य र=) है।

नीतिशतया—इस पुस्तक को ग्रहण करके और इस से काम उठाकर हर मञ्जूष्य को निश्चित कहसाने का अधिका-री होना चाहिये। संसार में जो मञुष्य नितित्त नहीं बह पशु समाग होता है। मू०।) है।

ध्यान योगमसारा दस पुस्तक में योग के कहिने से कहिन विषयी का वर्णन उत्तम रीतिसे किया है पुस्तक रोचक भीर सर्व साधारण के उपयोगी है। मूख्य रा)

स्वर्ग में सबजेक्ट क्रुमेटी-पुस्तकके रिचयतासम्पा-इकाबार्थ्य भी पंक कहदशकी हैं। इस का विषय नाम से ही समक्ष सीजिये महय -)॥ हितीय भाग-स्वर्भ में महासमा-यह भी पुस्तक वड़ी दि-रत्तगी की है तपरोक्त,पंडित जी ही इसके करता है मू०।

पंचांगोत्पत्ती-पन्ना बनाने की विधि है मूल्य ॥)

गाने योग्य भजन पुस्तक

स्त्री ज्ञानगजरा तीनी सांग -)॥ यसन्तमाला ।-) भजन पचासा प्रथम भाग -) द्वितीय भाग =) अवला भजन चार्ली-सी -) स्त्री शान प्रकाश =)॥ द्वितीय ≤) नगरकीर्तन पांठक रामस्वरूप कृत -)॥ भजन अन्धेर खाता)॥ वासुदेव वत्तीसी -)॥। धर्म बलिशन शाल्हा में =) सजीवन वृटी।) श्रद्धत म-जनसंब्रह =)। कर्णामृत-यह पुस्तक अत्यन्त ही रोचक है क विता बड़ी उत्तम है मू० =) सुरारीलाकृत विधवाविलाप या रहमासा ।। नारीभजनहैं विलास ।॥। उडवावस्था ।॥। वासुदेव चमत्कार =) स्त्री भजन भंडार ।=) स्त्री भजनमाला -) जाट-क्षत्रिय भजन |-) वासुदेव रत्नमाला ।)॥ कुरीत निवारण =) होली ब्रह्मज्ञानकी -) बारह खड़ी मुरारीलाल कृत)। भजन ग्रज्ञान नाराक सैकड़ा १) स्रो गीतसागर प्रथम)॥ हितीय)॥ अर्थ भजन संब्रह ।=) थार्थ्यसंगीत शतक ।-) मधदपण -) शद्भुत भजन संब्रह् उर्दू -)। भजन चालीसा -) शन भजना-वली प्रथम =) हितीय =) तृतिय =) चतुर्थ =) आर्थगायन भजन पच्चीसी ॥। भंजन हृदय प्रकाश)॥ भजन प्रकाश =) हितीय =) संगीत शिचाघलां =) मनुस्मृति आहहा ॥=) जगत हितैपिणी ।) पोपप्रदीप =) प्रेमद्धलारी विनय -) वेश्या लीला)॥ नागरी भजन माला -) संगीत सागर =) वैदिक पताका -) ञ्चान भजनोपदेश)।

> पुस्तक भिलने का पता— पं० राङ्करदत्त शर्मा

वैदिक पुस्तकालय मुरादाबाद